سلطات الاحتلال الاسرائيلي تعتقل الشكعة

● رويتر ـ • تل أبيبٍ ءً : اعتقلت سلطات الاختلال الاستوائيلي بعد ظهر أمس السيد يسام الشكعة عمدة نابلس الذي اقصته في وقت سَابِق وذلك ابّر جدل مع القوات الاسرائيلية في الشوارع -وكان الشكعة الذي يجلس على عجلات بعد الانفجار الذي دبرته اسرائيل ضده ادى الى فقدانه ساقيه يلعن قوات الحدود إلاضرافيلية ويبصق عليها وذكرت مصادر القوات الاستراكيلية ايَّة صَبِّيتم اطلاق سراح الشكعة بعد التحقيق

جربيدة ستياسية بكومسية العدد ٥٨٤٨ الجمعة ١٢ شعبان ٢٠٤١هـ الموافق ٤ يونيو ١٩٨٢م € السنة الثالثة والعشرون ●

(٢٠ صفحة) الثمن (١ ريال)

🛭 عکاظ ـ خاص ـ (جدة) :

تعقد لجنة المساعي الاسلامية الحميدة جولة

جديدة من الباحثات غدا ، السبت ، في جدة

برئاسة الرئيس الغيني احمد سيكوتوري فيما

وصف بأنه اهم تحرك للجنة منذ بدء الضراع

العراقي الإيراني حيث أن اجتماعات اللجنة

تأتي في الوقت الذي دخلت فيه الحرب العراقية

وقد وصل الى جدة مساه أمس الرئيس

الباكستاني محمد ضياء الحق للاشتراك فيهذه

الاجتماعات وسيتوالى وصول بقية اعضاه

اللجنة حيث يصل ظهر اليوم رئيس وزراء تركبا

بولند اجاويد وفي المساء سيصل الى جدة كل من

الجنرال محمد حسين ارشاد حاكم بنجلاديش

وللبعوث الخاص لرئيس وزراء ماليزيا احمد

رباع الدين ابن تنكو اسساعيل والسيد ياسر

عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير

كما يصل صباح غد الرئيس الغيني أحمد

سيكوتوري والرئيس الصامبي داوود جاوارا

ووزير خارجية السنغال مصطفى نياس على متن

طاشرة واحدة • وسينضم الى اللجنـة في جدة

الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسملامي السيد

تفاؤل بنجاح الجولة الجديدة •

وقد أعلن السيد سري نحزالي شافعي وزير

خارجية ماليزيا ان الرئيس الغيني سيقرر خلال

الاجتماع ما اذا كنانت اللجنة سنتوجمه الى

طهران وبغداء وأعرب في مؤتمر صحفي عقد

أمس في كوالالمبور عن اعتقاده بأن اللجنة

ستتوميل الى انهياء النزاع بين البلدين هذه

وأوضع _ في اكثر توقعات اللجنة تفاؤلا منذ

فترة طويلة _ أن أيران والعراق قد رهبا ببد

اللجنة لمزيد من الجهود للتوصل الى تسبوية

سلمية للنزاع المسلح بين البلدين وأضاف بأن

اللجنة ترى ان مساعيها قد تنجع خلال جولتها

الجديدة في وضع حد لنزيف الدم بين الدولة ين

ومن جهة اخرى اكد وزير خارجية ماليزيا أن

نسوية النزاع العراني الإيراني سنتبع بعد ذلك

وعلمت ، عكاظ ، . ان اللجنة ستعد خلال

اجتماعاتها صيغة عمل محددة لانهاء الحرب

بين البلدين في ضوء التطورات الاخيرة للحرب

صبغة محددة لانهاء الحرب ء

وذكر مصدر كبير وثيق الصلة بأعمال اللجنة

في تصريح خاص ، لعكاظ ، أن اللجنة ستجري

تقييما شاملا غواقف البلدين وانها قد تجسري

تعديلات على مفترحاتها السابقة إلا انها ستركز

هذه المرة على هدف واحد هو وقف القتال فورا

بين البلدين والاتفاق على حل كافة المشاكل بين

ومما يذكر في هذا الصدد أن العراق أعلن

اكثر من مرة استعداده لسحب قواته للعدود

البلدين عن طريق المفاوضات "

التركير عنى حل القضية الفلسطينية

المسلمتين في أسرع وقت ممكن •

الحبيب الشطى

الايرانية ادق واغطر مراحلها

يساله العالجسر

OKAZ Jeddah, Shaban 12, 1402 (June 4, 1982) No. 5848 - 23 years

● تتركز الأنظار عربيا وإسلاميا وربما عالميا أيضًا على منا سوف تناش به احتصالات

● وقد زاد من فاعلية الترقب والانتظار النقائج التي توصلت اليها اجتماعات المحلس

الوزاري لبلدان مجلس التعاون الخليجي التي عقدت مؤخرا في الرياض ومي نتانج حمات

الكثير من الأطمئنان المدعوم بالعمل الجأد والصادق لايجاد حل يضع هدا حاسما للحرب

العراقية الإيرانية يحقن الدماء ويصون الطاقات التي ثراق وتتبدد على ساحة ليست هي الساحة الساحة الساحة الساحة الحقيقية التي كان بتوجب على قوى البلدين ان يتحركا من عليها ١٠٠ لان الساحة

المقبقية هي أن تقف قوات إيران والعراق في مواجهة عدو الأمة العمربية والاسسلامية

لاستعادة الحق العربي والاسلامي المسلوب ، وتخليص القدس الشريف الذي ظل حتى

● والسؤال الذي يفرض نفسه من خلال تطورات الأحداث قبل وبعد لقاء الرياض هو ماذا

يحمل المستقبل المنظور من متغيرات * ويبدو أن الاجابة ليست من السبولة بحيث تكون

قاطعة أو حتى منسجمة مع التطلعات والرؤى التي تعيش في ذهن ووجدان المخلصين من

• فالحرب التي مضي عليها عشرون شهرا ومأزالت مستمرة هي مشكلة غاية ر التعقيد لما

خَلْفَةٍ - تَعْلَقُهُ مُتَافِعِها مِن تَوَاكُمَاتُ لَابِدُ وَأَنْ تُتُولُدُ بِطَبِيعَةُ الْحَالُ بَسبب ظروف المواجهة

نْ التي لايمكن قصل انعكاساتها على الظروف النفسية للقرى المتحارب" بأي حال من

الأحوال ٠٠ وفي ظل هذه المعادلة الصحبة التي لااقول انها وصلت في تركيبتها الى درجة

محاولة المزج بين الممكن والمستحيل وسبب هذه الرؤية المتعانلة أن طرئي النزاع على الرغم

من كل روح التوتر التي أوجدتها لديهما طبيعة المواجهة العسكرية فان الرغبة و ايحاد حل

• يبقى بعد هذا وقبله الحاجة الى الضغط بشدة عن العامل النعسي لتعريخ النغوس من

توتراتها - ومثل هذا العمل ليس من الصحوبة بمكان لاسيما بعد ان اثنت دول مجلس

التعاون الخليجي قدرة عالية في محاولتها الجادة للسيطرة على تطورات هده الحرب التي لن

● لَهِذَه الاعتبارات فأن التغاول بما سيأتي به المستقبل المنظور يحتل الحيز الأكبر مساحة

في نفسية الانسان العربي والمسلم واكثر من أي وقت مضى في الوصول الي حل يفوت على

القوى الأجنبية ما تسعى الى تحقيقه وهو أن تجد لها موقع قدم على ساحة حرب الأشقاء ٠

يكون فيها مهزوم او منتصر بل سيكون الخاسر الوحيد هو الامة العربية والاسلامية

سلمي تبدو العامل الأقوى لدى كل من العراق وايران -

ابناء الأمة العربية والاسلامية وفي طليعة هؤلاء ابناء دول مجلس التعاون الخليجي

□ بعد النتائج التي اسفرت عنها اجتماعات

المجلس الوزاري تدول مجلس التعاون

الخليجي . ماذا يحمل المستقبل المنظور من

متغيرات بالنسبة للحرب العراقية الإيرانية ؟

ي على هذا السؤال يجيب الاستاذ حسين محمد

المستقبل المنظور في ما يتعلق بقضية الحرب والسلام بين العراق وأيران

عسكري مدير اذاعة جدة قائلا:

الأن حبيس براثن الصهيونية المتجبرة

. تفامعيل كاملة ص^٢

• فسى الداخسان •

سمو الأمير فهد بن عبد العزيز برعى الاربعاء القادم معرض التجربة "معودية للاتصالات بجدة"

الاساليب في مجال الامصالات اطلاع الموامنين على مظهر من مظاهر التتمية الحضارية في المملكة •

■ في أهم تحرك إسلامي منذاندلاع الحرب:

الايرائية _ لعدد من دول المنطقة بادنًا بزيسارة

ابوظبي حيث سلم رسالة من الرئيس الابراني

على خاميني للشيخ زايد بن سلطان أل نهيسان

٢١ شهرا من المساعي

الحرب بين البلدين تندخل بجنولتها الجنديدة

شهرها الواحد والعشرين حبث كانت قد بدأت

ني ٢٦ سبتمبر عام ١٩٨٠ في أعقاب الحرب حين

شكلت لجنة ثلاثية للمساعي عن طريق مؤتمر

وزراء خارجية الدول الاسلامية الطاريء الذي

عقد بنيويورك على هامش اعمال دورة الجمعية

وفي الفترة من ٢٠ الى ٢٨ يناير عام ١٩٨١

توسعت اللجنة لتضم ٩ دول من بينهم منظمة

التحرير الفاسطينية وقد اصدرت اللجنة في أول

اجتماعاتها منطوق قرأر خاص بالنزاح يتضمن

١ ـ دعـوة العـراق وايـران لقبـول المســاعي

٢ - تعلن الدول الاسمالامية عن استعدادها

لتشكيل قوة عسكرية لحفظ السسلام بين

٣ - الاستجابة لنداء عاجل باسم الدول

ويقول المراقبون اليوم انه بيدو أن جهود

اللجنة التي بدأت مع اعلاز هذا المنطوق

الاسلامي تقديب اليوم بصورة ملموسة من

تحقيق هدفها الاسماسي والذي يتمثل بصمورة

اساسية في وقف العمليات المسلحة بين البلدين

والجلوس الى صائدة المضاوضمات لحسل بقيية

المسائل المتعلقية بالصدود وتشكيل محكمة

رسالة من الرئيس الجزائري

تلقى سمو الشيخ عيس بن سلمان أل

خليفة امير دولة البصرين امس رسالة من

وقسام بتسليم الرسسالة السيسد الاخضم

الابراهيمي مستشار الرئيس الجزائري وذلك

اثناء استقبال سمو امير دولة البصرين له

وصرح السيد الابسراهيمي عقب المقابلة

بأن الرسالة تتعلق بالعلاقات الثنائية بين

البلدين والوضع العربي والدول ، ولاسيصا

التطورات الراهنة في منطقة الخليج وما يتعلق

واكد أن ما استجد من امور بالنسبة

منها بالحرب العراقية الايرانية

الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد

الى امير دولة البحرين

聖 واخ _ (المنامة) :

لتحديد من المعندي ٠

امس في المنامة .

الاسلامية جميعها لقبول وقف اطلاق النار

ومما يذكر لن المساعى الاسمالامية الأنهأه

رئيس دولة الامارات

العامة للأمم التحدة •

الاسلامية •

لبدنة المساعى الإسلامية تضع غدًا صيغة عمل محدة

وحاسمة لوقف المرب فنورابين التعراق وابيران

● أعد قسم الشئون المحلية تغطية واسعة لهذا الموضوع حيث أكد سعادة الإستاذ ربيع بحلان مدير عام

الهاتف السعودي بالمنطقة الغربية أن تشريف سمو الامير فهد للمعرض تقريح لجهود كل من يعمل في الوزارة

وقال أن المملكة من الدول الرائدة والمنقدمة في الاتصالات وأشار الى أن الهدف من المعرض الذي يضم كافة

□ مصادر فرنسية لـ « عكاظ » :

● عـكـأظ • بـاريس ۽ 1ب ــ

من المقرر أن يختتم المجلس الوزاري لدول

ويرى الدبلوماسيون في هافانا أن عدة

مشكلات وخلافات بين الدول الأعضاء في

الحركة قد تؤخر انتهاء الاجتصاعات اليوم

ومن بينها مشكلة وجود فقارة في مضاروع

القرار المعروض عبلى المؤتمر تنادي بطرد

اسرائيل من الأمم المتحدة ومشكلة اختيار

عدم الانحياز اجتماعاته اليوم في هافاتا التي

رويتر ـ أ ف ب ـ و هافانا ء :

استمرت ثلاثة أيام •

مصر تطالب بوقف نزيف الدم بين العراق وايران

置 5 (القامرة) : بعث مجلس الوزراء المسري برساسة الدكشور فنؤاد محى الدين رئيس الجلس تطورات الحرب العرافية الايرانية باعتبارها موضوع المساعة ومنوقف مصر منها الذي يتمثل في المطالبة بذيرورة وقف نزيف الدم بين البلدين ودعموة الاطراف المتتمازعمة لحمل المشاكل بالطرق السلمية

واكد السيد صغوث الشريف وزير الاعلام المصري ان مصر لا توافق عبلي الاعتداء او الاستبلاء على الارض بالقوة •

كما أستعرض المجلس التصركات السياسية المصرية وموقف دول ، الرفض ، من المرب العراقية الايرانية · وقال وزير الاعلام ان المجلس بحث ايضا

تضم ٩٣٦ جينة دفينها الفرنسيون

ذكرت صحيفة لييراسيون الفرنسية امس انه تم العثور على مقبرة جماعية في

مدينة جينشيلا شمال غربي الجزائر تضم هياكل عظمية لعدد ٩٣٦ رجلا وامرأة

وطفلا في موقع قريب من مركز أعتقال واستجواب فرنسي في فترة الاحتلال الفرنسي

وقالت الصحيفة ان كثيرا من بقايا الجثث التي وجدت تحمل علامات التعذيب

وأضافت الصحيفة الفرنسية نقلا عن أطباء جزائريين قولهم أن الجثث دفنت

واوضحت صحيفة ليبراسبون ان عدد الجثث كان سيزداد لو استمر البحث إلا

وفي باريس أكدت السفارة الجزائرية العثور على المقبـرة الجماعيـة بمدينـة

جينشيلا بالجبال القريبة من الحدود التونسية على بعد ٢٥٠ ميلا من الجزاشر

وقالت السفارة ان السلطات الجزائرية اعلنت خبر اكتشاف المقبرة في مارس

وأشار مسؤول رفيع المستوى في السفارة الجزائرية أن الحكومة الجزائرية لا

تنوى استخدام هذا الموضوع للضغط وتسامل ماذا يمكن أن نقعل ؟ قما حدث

مضى عليه عشرون عاما والمسألة الأن متروكة للشعب الفرنسي ليسأل نفسه كيف

سمح شعب متحضر لنفسه أن يرتكب مثل هذه الاعمال في مثل هذه الفشرة من

تفدم .. امُدت مخططاتها .. في فلد العمرا<u>ت</u>

أَخِي لَمُواطِن. لا مثلاك قطعنك من الآت ..

فضلاً. راجع مؤسسة زيني العقارية حدة بروية عاع خالد بن الوليد - تا ٢٥٣٤٨٣٩ عجبان ما

قبل ٢٠ ـ ٢٥ سنة مضت وهي السنوات التي كانت فرنسا تقاتل فيها الجزائريين

وإن بعضها ييدو وكانه قد مزق الى نصفين قبل دفنه على عمق ثلاثة اقدام تحت

المر تطورات الموقف في تشاد ٠

🖪 ا ـب ـباريس :

لتثبيت اقدامها الاستعمارية في الجزائر ٠

ان السلطات الجزائرية منعت الاستعرار فيه

الموقع: شاك شارع فليطايف

المساحك؛ من ٥٠٠ ب ٧٥٠ متميجننيًا

الأيعار: من ١٠٧ إل ٢٥٠ بفريال

ا لمحتورت : مصمرعل مُدثِ المصفات لعالمة معتمده بلوحة في ٢ ما/يد/٣٠٠

اسعارخا صتراللقطع التي

علم الشوارع الهُيسية

شرق وعزب لإوتوستراد

ر السفد ٧٥٪ مغيط دلباق عندلافراغ بسفيط ٥٠% مغيط دلباق ي ين شهر

جميع لتوارع مسفلته ومرصفة والكيروا وركما وولتليفون بالمحقع

بريطانيا والولايات المتحدة بسبب مشكلة وعلمت و عكاظ ، أن ايران تساندها بعض

الدول العربية والاجنبية تعارض تولى العراق رئاسة الحركة للإعوام الثلاتة القادمة ولم

الحرب فورا وحل خلافاتهما سلميا آكشاف مقبق جهاعية في الجزائر

بغداد كمقر للقمة القادمية لعدم الانحيساز وموضوع مطالبة كوبنا بضرورة ادانية سبتعبر القادم

عقد القمة في بغداد •

امكانية القيام بجولة جديدة لانهاء الحرب

المراقية الايرانية والميلولة دور الهند ويوغوسلانيا ومصر وأندونيسيا تؤيث واشارت المصادر ذاتها الى أن هناك وفيما يتعلق بمشكلة الحرب العراقية رغبة في أيجاد الحل المناسب وأن هناك الايرانية فقد ناشد السيد أسبدورو ماليوكا افكارا مقترحة للرصول الى مثل هذه وزير خارجية كوبا كلا من العراق وابران وقف

في كل من الرياض والكويت

لتنقية الأجواء العربية ● راخ ـ و الكويت و : صرحت مصادر واسعة الاطلاع في الكويت أمس بأن اتصالات عربية ستجرى في منتصف الشهر المالي من أجل تنقية الأجواء العربية ومحاولة عقد اجتماع قمة الملوك والرؤمساء العبرب أو عقد اجتماع أوزداء وذكرت المصادر أن هذه الإتصالات

اشتراك

غير مخصص للبيع

صدام حسين

يكن ـ حتى صدور هذه الطبعة ـ قد تم التوصل الى اتفاق بشأن هذه الشكلة التي لد تهدد بتأجيل اجتماع القمة المقرر له شهر

كما علمت و عكاظ و من مصادر فرنسية ان الدول المؤمسة لحركة عدم الانحياز مثل

ومن المقرر ان تجتمع لجنة عدم الانحياز التي تتوسط بين العراق وايران على هامش اجتماعات المجلس الوزاري في هاقانا لبحث (تقاميل اخرى ص٥)

الحلول في اقرب وقت ممكنْ " وذكبرت صميفة الرأى العام الكوينية امس ان الاتمالات تأتي أي اطار اجتماعات وزراء خسارجية دول مجلس التعاون الخليجي التي عقدت

THE REAL PROPERTY AND ADDRESS OF THE PARTY AND

A THE REAL PROPERTY AND THE TO AND

ستكون في شكل رسائل للمديد من

الزعماء العرب ووزراء الخارجية ءوأن

الاتصالات ستتركز على سوريا

والجيزائس ومنيظمة التحريس

وقبالت المسادر ان دول مجاس

التعاون الخليجي تبنل جهدا كبيرا في

هذا الإطار من أجل تطويق الحرب

الشرق الأوسط في مباحثات ربيجان وميتران في بارسيس

التي ستناقشها فمة فرساي للدول المسناعية



 مكتب عكاظ ـ • باريس • : يحث أمس الرئيس القرنسي فرانسوا ميتران مع الرئيس الأمريكي رونالد ريجان في باريس مشكلة الشرق الإوسط ومشكلة فوكلاند وبولندا والملاقات بمين الشرق والغرب والعلاقمات الثنائية بين الطدين بالاضافة الى الموضوعات

الكبرى اليوم في العاصمة القرنسية • وسيحاول الرثيس الأمريكي الذي بدأ أمس



المخطط الوحيد

داخل مدينة جدة

بالنقدوالتقسط

العالي والدفاع الغربي والعلاقات مع الاتساد واكد مسؤولون امريكيون أن الرئيس ريجان

يراهن يمسمته كرئيس لأقوى دولة في العالد رسيماول خلال هذه الجولة التي ستشمر. ال جانب فرنسا ابطاليا والمأنها وبريطانيا أن يثبت أن الولايات المتحدة لا تهتم بمصلحتها فقط ولكن تحرص على مصالح حلفاتها وتهتم بمشكلاتهم سواء الاقتصادية أو الأمنية

ويرى هؤلاء السؤولون أن جولة ريجان هي اكثر جولة تم الاعداد لها بعناية من جانب أي زعيم أمريكي في مهمة لأوربا الغربية ويعد أحد أهداف ريجان الأساسية تهديد اي شكوك حول رغبته في مصاولة تحسين

العلاقات بين الشرق والغرب وتشكو حكومات أوربا الغربية من أن أرتفاع اسعار الفائدة الأمريكية يؤدي ألى نزوح رؤوس الأموال التي تشتد الصاجة اليها من أجل اقتصادياتها مما أدى الى ارتفاع قيمة الدولار على حساب العملات الاوربية الأخرى وسيكون هذا لحد المواضيح الهامة التي

تبحتها قعة فرساى " (تقاميل اخرى ص٥)

بدء تشكيل حكومة

جديدة في تشاد

 الاستما _ ، نجامیتا » : بدأ ليفن جاردو رئيس الوزراء في تشاد

ومما يذكر ان تشاد كانت بلا حكومة منذ حكرمته الانتقالية -

أمس تشكيل حكومة جديدة تضم سنة عشر وزيرا رسنة وزراء دولة ٢٨ ابريل الماضى حيث أعلن الرئيس التشادي جوكوني عويدي عن إجراء تعديـل وشيك في

صرب وتربط الاوساط الدبلوماسية الخليجية بسئ اجتماعات اللجشة غدا في جدة وبين الجنولة

الدولية مقابل اعتراف ايران بحقوقه المشروعة وعدم التدخل في شؤونه الداخلية ٠ ويتوقع المراقبون أن تسفر الجولة الجديدة للمساعي الاسلامية عن التوصل الي حل لانهاء هـذه الحرب بعـد أن أصبحت الأرض ممهدة

لقبـول المساعي ويعـد ان دخــل الصــراح العسكري بين البلدين صرحلة ، لا غنالب ولا

المفاجئة التى بدأها اسس الاول حمسين شيخ الاسملام آحد كبار المستولين ببالضارجية

أي تحول بارز للسياسة الأرجنتينية :

جالتيرى: نقسل المساعدة العسكرية من أي مكان

● ١ . ب ـ . وريتر ، ـ استماع ـ لندن - بيونس ايرس ـ هاقانا تستعد القوات البريطانية الزاحفة صوب و بورت ستانلي و المنطقة الرئيسية في جزيرة فوكلاند الشرقية حيث تتعركز القوة الإرجنتينية الرئيسية أأتى بيلغ قوامها سبعة الاف رجل للمعركة الفاصلة في حرب جزر فوكلاند ، في نفس الوقت الذي أعلنت مارجريت تأتشر رئيسة الوزراء اليريطانية انها تعرض انسحاب القوات الارجنتينية خلال فترة تتراوح بين ١٠ إلى ١٤ يوما لتجنب هذه للعركة الفاصلة التي أجمع المراقبون على أنها ستكون أشرس المعارك بسين القوات البريطانية والارسنتينية

وفي الأمم القصدة وصلت جهود الأمين العلم للأمم المقحدة غابيح بيريس دى كويلار لتحقيق تسعوية سلعية لنزاع فوكلاند الى طريق مسدود ٠ ويقضى مشروع الفرار الاسباني مآلبنمي بتقويض الامين العام للأمم المتحدة بانتخاذ كافة

الاجتراءات الضرورية لتأمين وقف اطلاق النار فتورا ودون شروط اذا وافقت بمريطانينا وني تطور لاحق اعلن الرئيس الارجنتيني ليوبـولدو جالتبيري ان الارجنتين سنقبـل أبة

مساعدة من أي جهة فور تقديمها أذا ما أضطرت الارجنتين الى طلب مساعدات خارجية وقد صرح ايزاوورو مالمبيركا وزير الخارجية الكوبي بأن بلاده راغبة نماما في تقديم كمل

مساعدة تريدها الإرجنتين في هذه اللحظات الحاسمة من تاريخها ٢ وقد بحث مينديز في هافانا مع وزراه خارجية دول حركة عدم الانحياز الذين يعقدون اجتماعا منذ أول أمس الأربعاء امكانية الحصول على دعم دول الصركة غسد بريبطانيا والولايات

وكانت كوبا قد تقدمت بمشروع قرأر ألى وزراء خارجية عدم الانحياز بقضي بادانة بريطانيا

وقد وصفت الاسوشيتدبرس وجود وزير الخارجية الارجنتيني في كوبا بأنه تحول راديكالي أن السياسة الخارجية الارجنتينية

للحرب العراقية الايرانية استوجب اجراء مشاورات واتصالات مع قادة المنطقة • 1 44 30

الشركة السعودية الموحة للكهرباء ف المنطقة الشرقية مكه اء الشرقية

بيرالشكية السعوداتي الموحرة للمهماء فى المنطقة الشرقية أن تعلى لليادة المساهد للفاضليب أنه تقرر توزيع الأرباح المستحقة

عن المنة المالية المنتهية فن ١٩٨١/١٢/٣١ بواقع دارمالاً للسهم الواحد. بدا مُسرف لأرباح اعتبارًامه ميم السبت ١٣ اشعبان ١٤٠٠ بواصطرّ البنك الاهلى التجارى وكالن فروع فت المملكة مقابل الكوبوبع المرايع الذى تحله شهاطات الأيسهم التي أمسورتها كهراء الشرقية لجميع المساهمين المعيدة السماؤهم فنت سجلاتها .

وكهرما والشرقية نكفت نظرا لسارة المساهمين إلى صنرورة تقيم المستندات التالية عنرصرفي الأرباح. أُولاً: شهادات الأسهم ليقوم البنك بمع فته بفصل الكوبون

الذين لم يستبدلوا شهادات أسهمهم موقية الأربان المندمجة في كهرباء الشرقية في كنهم الجعة مكاتب كهرباء الشرفية لإستلام شهادات

الرابع من شهادة كل سهم. ثانيًا. حفيظة نفوس المساهم أو فكاله شرعية معتمدة . أماالسادةالساهين أسهمهم الحديدة ...

النَّقة القائم بينها وبين المواطن ، الذي يحس

بأنها وزارة نشطة ، نفذت الخطة الرسومة لها ،

لتدعيم الاتصالات السلكية واللاسلكية

والبريدية ، في الملكة ، بما يحقق الاعداف

🛎 كسا أن تشريف سمنو الاسير فهند بن

عبدالعزيز ، لهذا المعرض ورعايته ٠٠ يلقي على

هذه الوزارة ، وخاصة المديرية العامة للهـاتف

السعودي في المنطقة الغربية مسؤولية هاسة

وجسيمة ، لانها المرفق المتصل بحياة الناس .





ربيع دحلان: المعرض: يضم كافة الأساليب التي استخدمت وتستخدم في بحال الإنصالات

الهدف : إطلاع المواطنين على مظهرمن مظاهرالتنمية الحضارية في الملكة تشريف سموالاميرفهدللمعرض تتوبج لجهودكل من يعمل في الوزارة الدول الرائتدة والمتعتدمة

لجهود كل من يعمل في الوزارة وشامسة في

المنطقة الغربية ، ودفعة قويسة لبنل المرود من

الجهود والمجهود : نصو الارتضاء بعستوى

الخدمات الهاتفية كما وكيفا ، في وقت قسطمت

الملكة فيه على نفسها ، بناء الانسان السعودي

في كافة المجالات الحيوية ، التي تجعل منه قوة ،

تصنون هذا الكيان . وتعمل عبل تدعيمه ،

وتنهض بمسؤولياتها ، في أطار الاهداف العامة

لاستراتيجية الدولة ، القائمة على التزام الدولة

ونعسكها بعباديء الشريعة الاسلامية ،

والحفاظ على القيم والتقاليد الثقافية والاخلاقية

المرتبطة بها ، وتعقيق الرفاهية الاجتماعية ،

وحساجات المواطن السعودي من خملال قيسام

سلسلة من المراسسات ، وتقديم افضسل

● ونسال : ماذا يضم المصرض ؟ ويجيب

● سيضم كافة الاساليب والاجهزة والمدات

التي استخدمت قديما ، والتي تستخدم حديثا ،

في الاتمسالات ، بدءا من أجهزة ، المورس ،

التي كانت مستخدمة قبل ٥٠ سنة وه التلفون

اليدري ، وغيره من الاجهزة القديمة المائلة ،

وانتهاء بـ ، للبرقة الالكترونية ، و، التلفون

الالكتروثي ، بعبارة مختمسرة ، سيحتري

المعرض على كل الاجهزة الستخدمة في مجالات

الاتصالات ، في وزارة البرق والبريد والهاتف ،

وستشترك في ألمعرض بعض الشركات العاملة

مع الوزارة ، فتعرض نصادح من معداتها التكثولوجية ، الذي تعتبر من أحدث المعدات

العالمية ، نظرا لأن هذه الشركات من اعرق

المعرض صورة لما وصلت اليه

 ولكن ٠٠ ماذا عن الهدف من المعرض ؟ الهدف أن يطلع أضراد المجتمع

السعودي ، على منظهر من منظاهر التنمية العضارية في بلادنا ، ومعرفة السنوى الذي وصلت اليه الاتمسالات في الملكة ، حستى امسحث ناوهذا بأعتراف خبراء الاتصالات في العالم ـ رائدة في هذا الجال ، بيل ومن ابرز الدول المتندمة فيه • • وعلى ذلك فقد رأي معالي

الوزيسر الدكاتور علوي درويش كيبال ان يتبع

الفرصة لكلقة المواطنين ، الاطلاع عملي ماتم انجازه في الملكة ، في مجال الاتصالات خيلال هذه المدة الرجيزة ٠٠ من عمر الوزارة ٠ آل « مغلق ، وأله « مفتوح ،

کی يتكون المعرض من جنزمين احدهما ، مظق ، وفيه تعرض الأجهزة المساسة

الكيمبيوتر ، وأجهزة الأرسال الدقيقة ، التي

تستخدمها الوزارة في مجأل الانصبالات والاخر ، مفشوح ، تصرض فيته نصاذج من الاليبات

ومعيدات الارسال المديثة ، والسيسارات الستخدمة (نملةج منهما) في قبطاع

ه معاينكون المعرض؟

الشركات في مجال الاتمالات ٠

الاتصالات في الملكة

* الجديد والقديم في المعرض

الاستادُ ربيع :

اعداد : قسم الشؤون المحلية

الغربية للهاتف السعودي ـ تؤسس شهريا ما متوسطه ، ثلاثة الاف خط هاتقي ١٠ هذا عن الهاتف فقط ، كجزء من خدمات الوزارة ، ناهيك عن المراكز البريدية ، وخطوط التلكس حقيقة • • يقف عليها اي مواطن

●● قد يتبري احدنا ليقول: عدَّه ميالغة ،

والهاتف ... عله الدسان المساد لوذارة البرق والبريد والهاتف ، سياسة تعتمد عليها ، وتسعى الى تتغيذها ، شاتها في نك ، شأن اية وزارة اخرى ٠

علمي ، هو ، خطة التنمية الثالثة ، التي تفطي السنبوات من سينية ١٤٠٠هـ حتى سنية ١٤٠٥هـ ٠٠ فعا هي سياسية هذه الوزارة ـ باختصار ومن واقع هذه الخطة ؟ إقراراً معي _ إن سمحتم _ السطور التالية :

الطلب المتزايد 📜 تحسين القدمات المعلية والدولية . عن طريق توسعة شبكة الاتصالات البعيدة المدى • ■ رفع مستوى خدمات البرق ، بحيث تتوفير لكل مُناطق الملكة ، الوسائيل الكانية من

🛎 التوسع في تغطية الخدمات البريدية اقليميا . عن طریق افتتاح مکاتب برید اخری ، وزیادة استخدام مكاتب البريد المتنقلة ■ تحسين فعالية النظام البريدي ، عن طريق

المدمات البريدية

■ ويسالرغم مما حققته وزارة البرق والبسريد - خلال خطة التنمية الثانية - في خدمات البريد ، وخدصات الاتمسالات السلكيمة واللاسلكية ، إلا أن خطة التنمية الشالشة . طالبت بالتركيزه على زيادة هذه الخدمات حسب

السنترالات تصان ويتم تشغيلها بأيدى سعودية الحلجة لمواجهة الطلب الناجم عن تتمية الملكة اقتصاديا واجتماعيا ، وما بتطلب ذلك من إعطاء وبرامج الايدي العاملة اهمية خياصة

> * يحلمون برؤية العريس ● المهم في الاصر ، إن وزارة البرق والبسريد والهاتف ، ممثلة في المديرية العامة للهاتف في المنطقة الغربية ، تعيش الأن عرسا من أجمل أعسراسها ٠٠ ولاتصام لجبراءات هــذا الــ ه عرس ۽ فان کل مسؤول في هذه الديرية : بات يطم برؤية ، العريس ، • • فما هي المناسبة • ● يقول سعادة الاستاذ ربيع دحلان مدير علم الهاتف السعودي بالنطقة الغربية :

لزيسادة الانتساجية عن طريق التسوسم في

کے وزارة البرق والبريد والهاتف ، وعلى وجه الخصوص ، معالي وزيرها الدكتور علوي درویش کیسال ، وکسل من پنتسب الی هسده الوزارة ، سعيدون حقا برعاية صاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبدالعزيز ولي العهد وتائب رئيس مجلس الوزراء ، ينوم الأربعاء القنادم (۱۷ شعبان) لمعرض ، التجربة السعودية للأتصالات ، الذي يقام لأول مرة في الملكة ، في مبنى المديرية العامة للهاتف السعودي أي المنطقة الغربية بجدة

دفعة قوية لبذل المزيد من الجهد ويضيف الاستاذ ربيع . إن هذا التشريف من سعو الأمع فهد بن عبدالعزيز يعتبر تتويجا ليس بعده تتويج ،

واسر لا يصنق ، وقد يكون على حق في هذا التصور ، ولكن من واقع البيلنات والاحصاءات وبلغة الارقام المتوفرة لدى مناطق الهاتف في أمهات المطكة كالرياض ، وجندة ، والدمام ، والطائف، والمدينة، وهنذا عني سبيسل المثال فقط · · فان ما أوربناه هنا ، حقيقة واتعة . يستطيع اي مواطن ، ان يقف عليها ، اذا ما قام بريارة خاطفة لمناطق الهانف ثك سياسة وزارة البرق والسريدة

● وسنستقى هـذه السيباســة ، من مصــدر

 التي يجري
التي يجري تنفيذها ، وتوسعة المرافق اثناء الشطة ، لتغطى

الإتصالات السريعة ٠ 🛎 تحسين شبكة مراقبة الطيف •

🗷 تتفيذ برنامج لتثقيف الجمهور ، حول

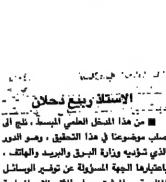
🗷 التوسع في بـرامج التندريب على الخندمات ألبريدية والاتصالات السلكية واللاسلكية پادة الخدمات وتدریب الایدي

والهاتف ، من تقدم ملحوظ ٠

المناسبة ، والموثوق بها ، للأتصالات المحلية والدولية ١٠ اي تحديث المجتمع ، من خلال طرح يذه الوسائل للإستخدام الإمكانيات التي وفرتها الدولة لهذه الوزارة ، الصديثة العهد ، ادراكا منها (اي الدولة)

 ومع هذا القول ، ويكل موضوعية فوزارة البرق والبريد والهاتف ، لم تحقق بعد كل والتحكم في المتابعة •

وهذا هو الدليل والبريد ، أن منطقة هاتفية وأحدة كالمنطقة



• تونس • عَمَان • صَنعاء بصماتها على الحياة في الملكة ككل -• أنفترة • باريس و بوب The Manor House, Park Road, Stoke Tel: 02814 5323 Telex: 848983 Bliset G مكتبّ واستنظن:

1100 17th Street, N.W. Suite 310 Washington; D.C. 20036 U.S.A. Tel: 775-9572-775-9573 Telex: 64744 Answer Back Okaz Wash

Okaz Organization for press &

المسديوالعتسام

إستادآمينمدني

أربشيس التحسير

هَاستُم عيده هَاستُ

ناشب رئيس التحسيس بَدراتِحمدڪرتِيم مدىيراالتحربير

علىمحمدمدهش

حسامسد عستساس

ص ب ۱۱۹۸ ۸ ۱۵۰۸ جسکة

P.O. Box 1508 as 9218 و بَقِيَّ :عكاظ حدة • تلڪس عکافل: ١٣٦٠ ٤

وستسةعكاظ للصتحافة والنش

• للديرالعتام • نگيسالتحربير

• ناتب رئييل لتَحير

● مسدسيرالاطق

• مُسليلات حربير

• الشتون الدويية

الشتون المحلب

• انشتون الركاضية

•الشونييع

• المسنترال العَسَام

● الريايض التوزيع

مكة التحريير
مكة التوزيع

• السدمسته

• مكتب السندن

• المسيدين

EAFTIAFY

V51311V

2251007

vacticn-

16643704

SELLANON

توريع ١٥٣٢١٥٥٥

publication -

تهامت

المرارة العلماء يعرع يهدة": هدة - ميدان وزارة الخارجية - برقيا - نهادكو هدة - سنكس لله 1714 مع 2012 (خطال) ص ، ب : 1824 - هناك 1812 (* 7 خطا) برقياً ؛ تهامكو ــ تارياس • تككس لك THAMA SI -- 201407 11 014004 كا

الافرع اعلامات طبق - جدف المحاديث - شارع حسان بر ناست - هاست ۱۹۳۰۱۷ - ۱۹۳۹۷ - ۱۹۳۹۷۲ - ۱۹۳۹۵۲ - صرب ۱۳۹۵

- مورد ر اعضه العبمة – الشارع العام – مالك شرطة كهرماه شوك

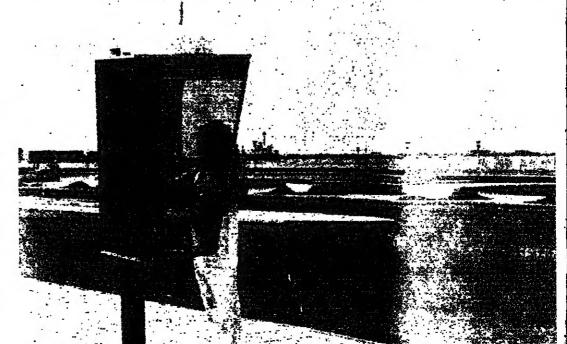
THANK I. PROPERTY - PROPERTY - PROPERTY -الادارة المركزية للموزيع ، لدارة القوزيع بجدة . القرضة ، شنرع القوم .. عمارة النسج عدالعربر المو مقت . ١٩٢٧:١٠ ، ١٩٣٧:١٠ ، ١٩٣٧:١٠ ، ١٩٣٧

أ الذي شؤديه وزارة البـرق والبريـد والهاتف ، باعتبارها الجهة المسؤولة عن توضير الوسائل

● لكننا قبل ذلك ، لاب د من ان نـؤكـ عـلى مقيقة _ وان كمانت واضحمة للعيمان _ ان لأهمية تطوير وتحديث المجتمع السعودي ، من خلال شبكة اتصالات تربط الدن بالدن ، والدن بالعوالم الاخترى ، والمدن بالقرى ، والقبرى بالدن ، نقول ، هذه الامكانيات ، أناحت لوزارة البرق والبريد ، ان تكون واحدة من اهم ، ان لم تكن اهم وزارة ، تركت بصماتها في كل شارع ، أ كل بيت ، في كل جهاز ومرفق ، بـل تركت

طمرحاتها ، وبالشالي لم تحقق كل طموحات المواطنين - لكننا انصافا لها والمسؤولين فيها ، وفي مقدمتهم معالي الدكتسور علوي درويش كيال ، وزير البرق والبريد والهانف ، نقول ، إن ما أنجزته خلال فترة وجيزة من الزمن . ينبيء عن القدرة على التخطيط ، والسرعة في التنفيذ " بتنظيم ، ويعيد عن الارتجال والعشوائية ،

 على نحن مطالبون باقامة الدليل على ذلك ؟ ●● ندم ، ضاصة وإن المثل الشعبي يقول وشيء يحسّاج الى شهور ، وشيء شهوده منه وفيه ٠٠ والشيء الذي شهوده منه وفيه . تدليل على سرعة الانجاز والتنفيذ ، لدى وزارة اليرق



تلفون عمله في احد شوارع جدة

هم زوجات العاملين في قطاع الهاتف بالمنطقة الغربية وزوجات بعض الاخوة المتعاقدين (من غيير السميوديدين) الذين يعملون في ادارة ولما كلن موعد اقامة المعرض . ياتني في وقت الاختبارات ، غان الوزارة تفكر في تعديده اسبوعا أخر ، حتى نتاح الفرصة لاكبر عدد من المواطنين والمواطنات لمشاهدة المصرض ، وما

كورس فني عن لحام الكوابل في مركز التدريب للهاتف بجدة

دروكحق والباطيل

الجرير في سلسلم الكناب المربع السمودي

● بكل تأكيد ٠٠ فقد أعتادت الوزارة ان لا

تبدأ أية خطوة ، الابعد أن تشوفر لديها

واسامها ، دلائل رقعية ، تدل عبلي فبائدة

معينة ٠٠ غادًا وجنت أن هناك مردودا جيدا في

هذا المعرض ، فستثقل الفكرة الى بقية مناطق

الهاتف في الملكة ، لتصبح سنويا بحول الله •

معرض التجربة السعودية للأتصالات ،

مسيكون واحدا من الاحداث البارزة ، في تاريخ

وذارة البرق والبريد والهاتف ٠٠ فهو إن كان

حكما لها ، إلا أنه مع ذلك حكم عليها في نفس

الرقت ، أذ أنها مطالبة بعد ذلك ، بتعميق جسر

أول سلسلة فكرية سعودية متجددة تضم معظم أدبائنا وكشابنا..

الكناب المربب السمودب 📆

في الدين ..

الاتصالات ، وبالذات الهاتف السعودي ، اذ

أمن العلوم ، أن في قطاع الهاتف وحده ، ما يزيد

المعرض

●● اشلمة الفرصة كذلك ، ولأول مرة في

معارض حكومي ، لزيبارة سيندات المجتمع

السعودي له ، وخاصـة الطالبات في المدارس

والمصاهد والكليسات والجنامصنات ، فلأطلاع

والتعرف على مطهر من مطاهر التنمية في

إبلادنا وي وسيتنج من الما و ١٩ و ٢٠

وشعبان وفر الساعة الخامسة عصرا وحتى

الساعة العاشرة ليبلاء لايارة السيدات فقط

(دون الرجال) وسيستقبلهن سيدات مثلهن .

يشتمل عليه ، من تطور في مجال الاتصالات -

ت هل سيكون هذا المعرض ، نبواة لاقاسة

معارض أخرى مشابهة في بقية مناطق الهلتف

* ما الجديد في هذا المعرض ؟

دعوة للميدة السعوبية لزيسارة

على ٧٠٠ سيارة -

في السياسة..

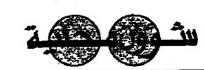
في الترسية.. في الاقتصاد ..

فن الأدب.

■ فيعلم النفس..

الكتاب رمم 20 لفضيل الشيخ عميلت فيستاط إمام وخطيب المسجد الحرام

ستاع في محكتات تهامة ومزكرالتوزيع التابعية نها في مختلف مدن الملكة... المركز الرميعي ، من - يتاع المعالم الربكان صلب ١٩٦٢ م ت ١٥٢٢٥٠ مع تحيات إدارة النستر بتهامتة ...



تضريح ٢٠ طالبا من انعهد العلمي بجدة 🙀 عبدالرحمن دهيثم . . جدة . : يتم هذا العام تخريج ٢٠ طالبا من

👯 المعهند العلمي بجدة منهم ١٧ طالب رُوْرُ منتظمين وثلاثة طلاب منتسبين • تحدث بذلك مدير المعهد العلمي بجدة ويهيج وقال انه سيتم قبول طلبات الالتصاق إلى بالمعهد فحور ظهمور نتائج المسرحلة 🎘 الابتدائية حيث يضم هنذا للعهب

الرحلتين المتوسطة والثانوية 🧱 وقبال ان امتحانيات المعهد سيوف الله الله الله المعلى ومن خلال الأيام الله الله الله المعالية عن الاختبارات فمن المتوقع أن تكون الننائج جيدة

انارة عدد من قسرى الجنوب خلال الميرانية الحديدة

الكهرباء بالمنطقة الجنوبية في ميزانية العلم الجديد مشروعات لادخال الكهرياء الى قرى بني عمرو ويلاد بالقرن وشيعران وعلمت ، عكساظ ، أن هنذه القبرى سوف تستفيد من التيار الكهربائي ضمن

● على الألمعي ــ و أبها و : اعتمدت الشركة السمودية الموحدة

مجمعوعة من القبرى الأخبري كي نفس تسوزيسع الأعمسال عسلي اقسام مديرية الزراعة

بعنيرة ● سليمان النهاري _ . عنيزة ، باقش المسؤولون في مديرية الزراعة والمياه بعنيزة بعض الموضوعات الادارية والغنية وترتبيات عملية الارشك والوقاية وتنظيم الهيكل الأساس للعمل وتسوزيع الأعمال على الأقسام المغتلفة -

وقد حضر هذا الاجتماع الذي عقد منذ أيام المهندس عبدالعزيز القوبع مدير لزراعة والمياه في عنيسرة وعسد من المهندسمين والغنيين

ويأتي هذا الاجتماع ضمن النشاطات لدورية التي تقوم بها مديرية الزراعة رالمياه في عنيزة

تخريج ٨٣ متدربا من مركــز التــدريب المهني بالإحساء ● هزاع الهزاع ـ • الدمام • :

احتفل مركز التدريب المهنى بالاحساء بتغريح ٨٣ متدربا بالدورات الصباحية ل أقسسام السيسارات والكنهسريساء

وقد استمرت هذه الدورات ما بين ١٢ و ١٨ شهرا منح خلالها المتدرين مكافأة قدرها الفي ريبال ومن المقرر أن يمنح الحريبين مكافأة الحرى مقدارها ٢٠٠٠ ريأل بعد مزاولته العمل الفني The second of the second second second

□ ضمن جهود مؤسسة التعليم الفني:

افتتاح معاهد عليا فنسنة وزراعية ومالية إدخال مادة الكومبيوبترفي المدارس الشانوبية

● عكاظــ، الرياض ، : مشاريع لهدم وانشاء المسلجد في مدن وقرى

المنطقة الشرقية ● واس_ء الإحساء ۽ : مستوى الخريجين للهني والغني أرست ادارة أوقاف ومساجد المنطقة الشرقية مؤخرا مشروح هدم وانشاء خمسة

المؤسسات الوطنية بمبلغ اجمالي وقدره ثلاثة ملايين وتسعمانة وانتين وثمانين الف ريال تحدث بذلك مدير عام ادارة أوقاف ومساجد المنطقة الشرقية سيف ابراهيم السيف وذكر أن هذه الساجد ستنشأ في كل من الهفوف والمبرز العاذرية •

ومن نباحية الخبرى تقبوم ادارة أوقباف الاحساء حاليا بتسليم مواقع العمل لانشاء سبعة مساجد وجوامع في كل من الهضوف والمبرز والطرف التي تبلغ تكاليفها شانية ملايين ومائتين وأربعين الغا ومسائتين وسشة

> وصرح مدير أوقتف الاحساء عبدالعزيز العيسى بأنه يجري العمل حاليا في انشاء اربعة وثلاثين مسجدا وجامعا في مختلف مدن وقبرى الاحساء بتكاليف قندها ثمانية

> > وعشرين مليونا وخمسنمائة وسنة وأربعين ألف ريال ، كما يجري العمل في انشاء ثلاثة مصليات للعيد في كُمل من الكلابية والراح وسلوى بتكاليف قدرها مليون وتصانمانة وثلاثة الاف ريال •

مساجد بمنطقة الاحساء عبل لحبدي

تشغيل سنترال آلى لمدينة تيماء يتسع

شهراذي الحجة القادم

بتيماء لاستقبال للكائات الهاتشية عن طريق تحدث بذلك الاستباذ عبدالعزيز سنوسي أبوهمابر مدير هاتف وتلكس منطقة تبوك وقال أنه بعد افتتاح هذا الستترال الجديد سينتهي العسل بالقسم الشقليدي الذي ينعمل

السنترال ويتم توزيعها حسب طلب تصاحب المكالة للجهة المطلوبة مكما يتمكن المواطنون من الاتمسال المباشر داخسل وخسارج الملكة عن طريق شمس خطوط هاتفية مباشرة

يواسطة كابيئة تيماء

أوضح مصدر مسؤول بالمؤسسة العامة للتعليم الغني والتسدريب المهني أنسه سيثم افتتاح معاهد عليا فنية وكليات متوسطة و ومعهد عال للزراعة ومعاهد عليا للعلوم المالية وأضاف المصدر انه سيتم أيضا افتتناح

للاهتمام بالتعليم الفني بالمملكة ولايجاد الكوادر الفنية الوطنية القادرة على حمل عبء النهضة الشاملة التي تشهدها الملكة ٠

● خلال شهر رجب:

قبروض البنبك الزراعي بالشرقية

بلغت جملة القروش الزراعية التي منحها غرع البنك الزراعي بالمتطقة التنتزقية خلال-شبهر رنجب الماغني ثلاثة وبخمسين قرضا بلغت -تبعتها الاجمالية أربعة مالأبين وتسعسانة وسبعة وخمسين الف ريال

ومربي الدواجن ومنتجي الألبان

واستضدام احسث الأسساليب والمعدات

وتسال ان عدد الملتحقسين بسالتطيم الفني

بالفترة الصباحية قد بلغ ٢٢٢٢ طالبا وفي الفترة المسائية ١٧١٣ طالبا . كما بلغ عبد الملتحقين بالمساهد العليبا للعلوم السائية والتجارية ٢٣٠ طالبا وعدد الملتحقين بالمعاهد والمدارس المهنية الشاشوية ٢٦٥٤ طالب ولللشطين بالمهد الغثي العالي بالرياض ٩١ طالبا وبالمعهد الغني الزراعي النصونجي

خمسة ملايين ريال اجمالي

واس ـ و الأحساء و :

وأوضيح بأن هذه القروض والاعابات تأتى ضمن الجهود التي تبذلها وزارة الزراعة والمياه في تشجيع الزراعة وانتشارها

مدرسة ثانوية تجارية ﴿ كُلُّ مِنْ أَبِهَا وَتَبُوكُ ، كما سيتم ادخال مادة الكومبيوتر ضعن مناهج المدارس الثانوية التجارية وذلك لرفع

التجاري خلال العام الدراسي ١٤٠١/١٤٠١

ويسأتي ذلك في اطار الجهسود المبدولة

تحدث بذك مدير نسرع البنك الزراعي بالهفوف بالنيابة ٠٠ عبدالعزيز المويفيروذكر بان هذه القروض أمنت العديد من مكاثن الرى والمضغات والآليات الزراعية والسعاد لكيماوي والبلدي والأغتلم ومواد البناء وقطع الغيار واستقاد منها قطاع المزارعين وصيادي

وأضاف بأن جملة الاعانات التي وزعها البنك خلال نفس الشهير قيد بلغت أربعية سلايين وشلاثماشة وواحد وتسعين ألضا وثمانمائة ريال وقند شملت قطاع المزارعين

ابو سامي اليوسف (الدمام) كما اقرت اللجنة البرامج والمشروعات الخيرية التى سينفذها المركز خملال العام وافقت لجنة التنمية الفرعية التابعة للمديرية العامة للشئون الاجتماعية بللنطقة المسائي ، والتي تشمل تحسين المساكن الشرقية عنى خطط رعاية الأمومة ومشروعات الشعبية وانشاء شبكات للمياه بالاضافة الى التنمية بالنطقة ويرامج الصناعات الريفية خدمة البيئة والصحة العامة وثلك بتكاليف وتعليم الكبار التي سيتم تتغيذها بتكاليف

٣٦٠ الفريال ٠ والجدير بالذكر ان لجنة التنمية الفرعية

التابعة للمديرية العامة للشئون الاجتساعية بالنطقة الشرقية قد عقبت اجتماعها امس الأول بمقسر للديبرية بالدمسام وحضر هنذا

الاجتماع مديرو التعليم والششون الاجتماعية والشئون ألصحية بللنطقة وبلدية القطيف ومركز التنمية الاجتماعية بالقطيف -

مولصفات قياسية جديدة حولست الجببن السويسريب والركفوري والتموروا لكبيلسيب

قلم قُسم الأغذية بأدارة المواصفات بالهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس بتوزيع مشاريع مواصفات قياسية جديدة على كافة الجهات المعنية لأخذ رجهات نظرها ومسرئياتها الفنية حسول الشروع قبل اعتماده رسميا رغبة من الهيئة في تجنب أي مشاكل فنية او اقتصادية قد تعوق التطبيق وتشعل هذه المشاريع ما يلي :

 الجبن السويسري « امنتال »: تختص هذه المواصفة بالجين السويسري نوع امنتال وهو من الأجبان الجافة ويتميز بلحتواته عني الثقوب وتشتعل المواصفة على التعاريف والمتطلبات التي من بينها خلوه

من منتجات الخنزير ونسب كل من الدهن والمادة الصلبة الكلية الرطوية " وإن يكون خاليا من الميكروبات المريضة " وقد عددت المواصفة شروطا للتعبئة والنقل والتخزين والبيانات الأيفيلكية ومن بينها تكر تاريخ الانتاج وتاريخ انتهاء الصلاحية وأشارت للواصفات الرطرق اخذ العينات وطرق الاختيار

تختص هذه المواصفة بالجبن الركفورد وتشتمل على تعريفها والتي تصنع من حليب الأغثام وتسنوى بالغطريات كسا تشمل المتطلبات اللازمة لجودتها من حيث لون الجبن من الداخل الأخضر لزرق وطعمها الشناية لطعم الغلفل الحارتها تتص عل لتسبية الدهن والمواد الصلبة الكلية والحند الأعلى من الرطوبية وللتموضة والرماد الكل بالاضافة الى المواد الواجب اضافاتها اثناء التصنيع كما تتص المواصفة عبلي اشتبراطات التعبشة والنقيل والتخزين والبيانات الايضاعية وطرق الفحص والاختبار

تغتص هذه المراصفة بالتصور الكاملة والمجهزة والمعبأة للاستهلاك المباشر ولاتشعل التمور المقطعة أو المهروسة أو المعدة للاغراض الممناعية وتشمل المواصفة عيوب التمور المختلفة خاصة التصور المصابة بالحشوات والمتعفئة والمصابة بلقصة الشمس واسوداد القمة بالاضافة الى اشكال التمور وتدريجها وتصنيعها والمتطلبات الطبيعية من حبث النوع المسموح به ونسب العيوب حبث

قامت بتحديد نسبة لكل عيب من العيوب وتحديد نسبة الرطوبة وغلوه من الكائنات الحية بالإضافة الى اشتراطات التعبئة والنقل والتخزين والبيانات الايضاحية وخلصة تاريخ التعبئة وتأريخ انتهاء

تختص هذه المواصفة القياسية بانسواع الكيك وطرق اختبساره ولاتشمل مخاليط الكيك _ وشوضح أنواع الكيك العادي والكيك بالفاكهة والكيك الأسفنجي بالإضافة الى المتطلبات الخاصة بللنتج مثل نسبة الرطوية ونسبة حموضة المستخلص الدهن ونسبة الفاكهة والمواد المسموح باضافتها مثل الحليب والشيكولاته ومسل النحل والفيتامينات والمتطلبات الفطرية • المُعْجِلَتِ المُلْنَيَةِ :

ء تغتص هذه للواصفة بالتلجات المائية بتوعيها الطبيعية والاصطفاعية وهي التي لايدغيل في مكونياتها الحليب ومنتجياته وتشتمل عنى تعاريف للمثلج والمتطلبات اللازمة وهي ألحمد الادني للمعرضة ونسب مكونات الفاكهة وتسبة السكريات والحد الادنى للعد الكلي للبكتريا والخمائر والغطريات ٠٠ كذلك تنص على المواد المضانة اختياريا وعلى اشتراطات التعبنة والنقل والتخزين والبيانات الايضلحية وطرق الفحص والاختبار

يشمل الشروع تعريف المغللات المشكلة باضواعها الطازجية والمعاملة والمتطلبات الطبيعية وتشمل اللون والطعم والرامحة والخلو من الشوائب · والمتطلبات الكيمانية وتشمل نسبة كل من الحموضة والملح والعناصر المعدنية الملوثة والخلومن الاحماض المعدنية والمواد المسموح باضافتها الى المنتج وتشمل المواد اللونة والمواد الحافظة والزيون والتوابل ــثم المتطلبات الحيوية من حيث خلو المنتج النهائي من الاصابات الحشرية والفطرية واعداد بكتريا حمض البيوتـريك واللاكتيك المسموح بهاثم شروط التعبئة والنقل والشفزين والبيانات الايضلحية المطلوب كتابتها على العبوات من حيث نوع المخللات ونرع وسط التعبئة وتاريخ الانتاج وتاريخ انتهاء المسلاحية ثم اخذ

لثلاثة ألاف خط في ذي المحة القادم عبدالعزيز الطباع خطوط هاتقية مباشرة الخطوط في الخدمة خلال

(riagi) يجرى حاليا ان مدينــة تيساء انشاء سنتدرال ال يضم تبلاثة الاف خبطا هاتفيا ومن المقرر ان تدخل منذه الخطرط في الضدمة خلال شهر ذي الحجــة

ستثرال الريضم ثبلاثة ألاف خبطا هبانقينا ومن وقال أنه تم تأمين أربعة القبرر أن تنخبل هيذه A CONTROL OF THE PROPERTY OF T

> نتائج المنتسبين بجامعة الملك عيد العزيز :

الطالبات يتفوقن في بكالوربيوس الاجتماع الصالح علي الطريخم ـ فاثقة صابر بضاري ـ محمد غادي عامر آل خريم ـ موسى محمد علي الخرامي ـ حياة ابراهيم معمد الدغيل ـ احمد سليمان العمري _ صالح محمد عباس -منيرة عبد القادر قدير _منيره عبد الله ابراهيم موسى عبيد _ سالم عبد الله باسكران _ صالح عيت الرحمن سعيد الغامدي - عبد الرحمن جلال الخطيب _خلف الغامدي _ (جدة) : ساميه عثمان عبد الوهاب بحلواني ـ صديقـة باعود _ صوره ابراهيم العدني - نادية عبد عبد الرحمن الصالح الصغيري -عبد الله وعيم مصلح الرافي _ عبد الله حامد أبو غمري _ عبد اعلنت امس عمادة شؤون الانتساب بجامعة الملك عبدالعزيز سليمان عبد الجواد _ عبدية سليم عبد الرحيم اللطيف عبد الله _ هاجـر صالح عـني يماني _ عواد العنزي _فيصل غازي عبادي الحمدان _ الله علي يحي خواص _ عبد الله محمد طاهــر بيهمان محمدود سلطان مامني جمسال الدين

نتائج اختبارات السنة الرابعة اجتماع والسنة الثانية اجتماع •• وقد بِّلغ عدد الطلاب الناجِّدين بالسنة الرابعة ٥٩ طالبا في حيِّ بلغ عدد الطَّالبات النَّاجِمات ٦٥ طالبة ٠٠ وفيما يلي أسماء النَّاجِمين طلاب ناجحون بتقدير ، جيد

حميد حماد عابد الحازمي

طلاب ناجحون بتقدير، جيد ، : حسن على ابـو طالب ـ سعـد عـوض زيــاد العتيبي _سليمان عبد الرحيم الرشيدان _ عبد الله علي عبد الله العليان - علي المهدي على الياقي _فيصل محمد عداد ابو زيد _محمد عبد الرزاق العيوف _ ناصر الدخيل على الحقان _ سالم حموده على العوده - سليم سليم مستور المربي _ عوض سعد معلا القشامي _ فطيس عامر مُحمد العبدي ـ على عبد الخالق الجهش – عيد سعد مساعد الجهتي .. فهند حمد احمند الجدعاني - مطلق عبل العصيمي - عثمان مسالح عثمان الغنامدي لازيند عبلي مشعيبل السليمان - مسايس عبدالمنعم موبي -عبدالرحمن عبدالرحمن السعود محمد أحمد فتحي څليل ۽ محمد دوسري عني ۽ مريح فرج الله دخيل الله الصعيدي _ مسلم خلف الله محمد النمري .. عبد الرحمن حسن الشيخ .. غازي عبد الغني جمال المالكي ـ مشعل حامد عبد الله التبيني ـ حسن حسان غسيف الله ـ علي عواش منسالح الغاسدي _ عمر عبلي عمر عني ـ محسن سعد مهدي البقيمي ـ منصور جابر منصور الشمراني·

العقيل .. عبد الله محمود محمد علي .. عبدرب عبلس ـ أبراهيم مسحد الحربي ـ أحمد حسن الامير السويعي _عبده محمد علي حسين _عمر مصطفى ـحسن احمد عيسى الحازي ـحمدي مش الحارثي - عيد عابد عويض الحبربي -هادي مهدي بلعارث ـ حمد محمد علي والي ـ فاروق نصر ألدين القنديلي كمال محمد نبهان رزينَ فايز جَمال السلمي _ سالم حسنَ سسالم ابو عران ـ محضار محمد المخطار الحامد ـ المولد ـ سريمان سعيد الرحيلي ـ سعد مرزوق محمد الحميد الحمسرد اللهيب _ محمد أمسين طلاب ناجحون بتقدير ، مقبول ، طرميهري الزبياني ـ عبد الرحيم عبد الرحمن على عبد الله على جبران ..محمد سعيد عبد الله حسين مراد _ محمد سعد سليمان الجهني الصبحي _ عبدالعزيـز عـل حسنـين _ عيـد الشهري ــ تركي على عطيمه معطي الغباني . محمد صعيد حميد الصيحي ــ محمد علي عبد ابراهيم الحازمي - فهد ابراهيم ناصر التويم -القاير الجهني - مشوح هذال الشمري - مليك مصد عصمت كمال معملاً عيني ـ مرزوق المحسن الحمدان ـ غازي احمد احمد رقاعي ، حامد المحمد للحمدي _ حامد حميدان حامد حماد مساعد _ تاجي فرج مفرح جميلي _ دخيل فرجاج سالم هادي القحطاني ـفيصل دخيـل الزنيفي _حمود غالي حصيص المحدي _نعيم الله عطيه الحارمي - ظافر على الشهري - على الله الكنيدري - محمد صالح المهوس - محمد عبد الواحد بوقس - عبدالعزيـز أبـراهيم محمد على صعيدي مضيف الله سليم البلوي م عبد الله الرقاعي _ نافل هليل همهوج الهليل _ نجاري _ عواض حمدي محمد الرحيلي - عبد سليمان سعود البديع رسعد عيسى عبد العزيز عبادي أحمد أبير هيورة .. ضيف الله سعيد الرحمل عبدالعزييز الدرعان ـ لجميد حمدأن ابو عايش _ سعد فهد حسن العطيمي _ سعيد الغامدي - عبد العزيز عواض العبويض - على عبلى محمد الاسميري ـ سعيند عوض عبل عبيد الله الشهيري ـ لحيميد عبيد الغني طالبات ناجمات بتقدير ، جيد الزهراني - عليد عبيد عابد العصييي - عبد السمكري ـ رحمه الله تزيد خان قاري ـ عبد الرحمن مسفر القرني ماعبد الله ممالم حازمي الله حسن سليم الصازمي ـ عبد الله سعيث البلوي ـ عبد الله عبد المعين مهنأ الحسربي حسسين دوخي ـ عجد الله عبد الباقى عليثه مصد مها ديش الرفاعي ـ عوض عوض تركستاني - عبد المجيد سلمان محمد القصع -الله الاحمدي .. محمد احمد محمد التهامي .. محمد الايعن محمد صيري _محمد سمران مجمد دشيل الله ضيف الله المحمد ـ ابرأهيم حامد الوضاعي - حسين قسريد مـذكر العلوي حسن على التعيمي ـ عبد الله هزاع الحارثي ـ الحربى ومعمود السعيد احمد عبيد الغثى -حمود أحمد عبد الله العوفي •

> طلاب لهم دور ثاني حسن سعيد محمد عوض جميعان ـ علمر سعد

محمد سعد _ عائض مشخص القرني _ عبد الله محمد علي مريع ـ عطا الله فرحان الشبك -محمد العبد الغزيز محمد التوبيجيري _ أحمد طليس محبد الغامدي _ حسين معيض على الحقطاني ـ عبد الرحمن العبد الله المعيوف ـ

مسلم بخيت سليم الجميطي - أبراهيم أهمث عني عبده عني المعبدي _ محمد حمالح فنألح العلوى بالشم لحصد الحسني بايتوسف ابراهيم صالح الزيد _ ابراهيم يحي سنقوره _ لحب غيد العزيز محمد الحميدي ـ أحمد عبد

الرحمن بايني _ اسماعيل خليل أحمد بدري _

لمسن على لمسن فرش ـ حسن محمد عمير

مسلم حسن مدعش الغامدي عحمزة يأسين

سليمان ـ سعد على سليمان القباع ـ سليمان

أمال صالح علي حجازي _ جواهر محمد عبد الله جلاجل ـ جوهرة عبد الله سليمان الباري – حصة محمد عبد المصل العنقري ـ ريم عبد الكريم الخريجي _فزعاته يوسف احمد - مريم محمد محمد عبلي لاري _ احسلام عبت الله سلطان _ قايزة محمد محمود العتبيي - أماني لبراهيم عبد الواسع _ بنريبه صلح ابتسام _ هيفاء احمد عبد البدييع ـ بدريه عبد القبادر عيده ـ نوره ابراهيم تلصر الميمون "

الطالبات الناجمات بتقدير

طالبات عليهن دور ثاني : أسيا احمد زبيدي _اميرة محمد بخش ــحمـة عبدالعزين العجل - حصه علي عبد الله

عرفات _عمره عمر حسن بانجريجي _ليلي عمر معتوق رفاعي _مريم أحمد محمد سالم _موضى محمد الخرامي _ مي سعود عبد القبريز ابــو بشيت _ نجلاء عبد الحميد صابق القاشى _ هاشمية محمد مصطفى الشنقيطي ـ هدى أبراهيم العمري .. هياء عبد الله القشامي .. أميمة عبد العزيز رَاهِر _عزة محمد علي مهدي _ اقبال احمد حسن ابو عايشه ـ الهام عبد الرهمن سلطان ـ ثريا حمزة عبده حسن ـ ثناء رشاد جستنيه _خبرية نلجي صالح الزهزمي -سليماء عبدالعزيز الشويهر - صفية مصطفى محمد مدنى _عائشة سليمان الردادي _عفاف أحمد حامد عنس ـ فبائزة محمد ابراهيم ـ شاديه احمد كباره _ زبيدة مبارك الرحيم " طالبات نساجحسات بتنقيديس د مقبول ،

بشرى محمد العقاد _ سراء طاهر يكي تانكو _ ثوال موسى الطاسان ـ صاقحه محمد أمريس ـ أبتسلم جعفر عبد العفن - بهجة السيد شريف العواصي .. رزان محمد عنادل کبنردي - ريم حسن يوسف نصيف ـ هياء عبد العزيز عبدالله العجاجي - ابتسام عبد الباقي شهير خان -مصبياح محمد احمت رضوأن _صريم محمد قباري ـ دلال عزت محمد القسريف ـ سلمي محمد سالم باعشن ـ شاديه حامد أحمد ياسين _ عائشة على عبد الله عطيه _ ليل يوسف عيلس رزق _فاطعة يحي عصفور _ناتله سمعد ألعبد الله المغضل ـ حَديجة عهود احصد

بهية عبد القريز معمد الربيخي - الجوهـر

المسيري ـ اتجه زكريا حافظ محمد _ فريال سليم عبد الله الشنقيطي ـ سميره محمد علي مهدي _ مقبوله احمد منور _ اليمان صالح

حسين ـ حليمة صاخى كلفته ـ رجاء محمد قاسم اللبان ــ زكيه شافعي عبد الرزاق ــساهم السيد حبيب علوي ـ صالحة حسزة بكر هـ وساوي _ فـ اطمة عبد الحميد مقبل كيتو _ فلطمة عبد الرحمن عبد الكريم ـ فلطمة يونس دحلان _فوزيه صالح عبد الهادي _مزين خالد محمد شریف ۔ ملیحہ خالد محمد شریف ۔ مليحة كمال حسين ابو السعود .. منيره محمد الهمزي ـ نعيمة عبد الرحيم صديقة ـ نوره همد بن حمدي حضريد ـ عايشة عبـد الحق المهاجري ـ موضى أبراهيم محمد الدوسري ـ عدی سلطان طیار _ عدی سعید احمد کعکی ـ ناهد عبد الرزف حسين ـ حيبية محمد سلطان المعصومي ـ رقية محمد عبلي العبام ودي ـ سعيحة محمود احمد المبارك باسميارة أحمد توادي - عائده السيد محمد الجندي - عزيزة احمد محمد شاهين ـ ليس عبـد الله حسن ـ وفاء محمد نور عرب - جميالات حمدان عبيد الله ــ لطيقة عبد اللطيف هيثم ــ منبيره عبد الله

البشمام ـ سلوي محمد الطريقي ـ زهور عمر موسى صومالي _ سميرة ازهـري _ سنيه بكـر هندي _ فائزة علي محروس خليمان _ مزيق عبد الرحيم ابسو نسوري ـ نسور حسن مسحمسود اسكندراني ـ عواطف احد يوسف شحاته ـ فانقة سليمان رضوان _ منيرة الصمدي عبد الرحمن _ نوره عائش عيد الحولي ٠

فندق ساندس الرمال بحاة أندنظرًا لظروف طإرئة تم ناجيل افامكة البيوع الماكولات ليونانية

ف أعقاب اندلاع الحرب العراقية الايرانية ، سارع للداء

خارجية الدول الاسلامية خلال اجتماعهم الاستثنائي على مامش

أعمال دورة الجمعية العامة للأمم المتحدة في ٢٦ سبتمبر ١٩٨٠

وجاء هذا التوجه في اطار ميثاق منظمة المؤتمر الاسلامي الذي

ولم تسفر تحركات هذه اللجنة عن النتائج المرجوة ، لذا عمد

مؤتمر القمة الاسلامي الثالث الذي عقد بمكة المكرمة والطائف في

الفترة من ٢٥ إلى ٢٨ ينايـر ١٩٨١م إلى توسيـع لجنة المساعي

الحميدة لتشمل رؤساء الدول التالية : غينيا ، والسنغال ، وجامبيا ، وباكستان ، وينجلاديش ، وتركيا ، ألى جانب منظمة التصرير

● وقد تضمن قرار مؤتمر القمة الاسلامي الثالث ثلاثة بنود هامة

يتعين أن تسترشد بها لجنة المساعي الاسلّامية أو بالأحرى و لجنة

السملام ، وهو الأسم الذي اطلقه عليها فضامة الرئيس أحمد

البند الأول جاء في الفقرة الأولى من منطوق قرار القمة الخاص

بالنزاع العراقي الايراني وهو يدعو جمهورية إيران وجمهوديه

ولاشك أنه في ضوء التطورات الحالية للحرب العراقية الايرانية ،

يتعين مسبقا أن تعلق الدولتان المتعاونتان عن تأكيدهما المجدد بقبول

الوساطة الاسلامية ، وعن رغبتهما وتصميمهما على تيسير أعمال

اللجِنة في مهمتها المنوطة بها من قبل الأمة الاسلامية جمعاء ، والتي

تهدف الى إيقاف نيران حرب تدور _ للأسف الشديد _ بين دولتينّ

إسلاميتين متجاورتين وتدمر امكاناتهما ، وطاقاتهما البشرية ،

والبند من قرار مكة المكرمة والطائف يدعو الطرفين المتنازعين الى

ونجد اليوم في ظلَّ هذه الحرب أن الاستجابة لهذا النداء _ الذي

والبند الأخير في منطوق قرار القمة الاسلامية الثالثة يعلن أن

الدول الأعضاء توافق على تشكيل ، قوة إسلامية الرقابة ، يعهد

إليها بالسبهر على وقف إطلاق النار عند الضرورة وبناء على توصية

تقف قوة إسلامية لحفظ السلام على حدودهما الدولية ، وذلك سهل ،

إذا صدقت النوايا . وجنح الطرفان الى السلم · فالتطورات الأخيرة

تشكل تهديدا خطيرا على سلام الخليج ، وعلى أمنه واستقراره وأمن

مسالكه البحرية ٠٠ وحفظ هذا الاستقرار هو مسؤولية مطلقة لدول

ويتعين بالتالي على الطرفين المتحاربين ، أن يمهدا للسلام بينهما

وأن يقبلا بالساعي الاسلامية حتى لا نتبح لأجنبي أن يتسلل ألى

صفوف الأمة الاستلامية إيمانا بأن المسلمين وإن تباينت السنتهم

والوانهم ويعبدت اوطانهم وتصاييزت أوضناعهم هم أمنة واحبدة

يعتصمون برابطة الاسلام ويستلهمون في الحياة منهجا لا اختلاف

عليه ويستمدون معينهم الفكرى من تراث عقيدتهم الاسلامية وهو

تراث حضاري مشترك ، ويضطلّعون في العالم برسالة واحدة جعلت

وتجعل منهم آمة وسطا تأبى الانحياز لسائر الكتل والاتجاهات

العقائدية وتأبى كذلك أن تتقاسمها الأهواء أو تتنازعها المصالح

صرح الرئيس الأمريكي روناك ريجان عشية سفره الى فرنسا في

وهذه العبارة في حد ذاتها تمثل مبدأ تقره المراثيق والأعراف

الدولية وتحترمه كافة شعوب العالم • غير أن العبارة في تصريحات

ريجان جاءت في معرض حديثه عن ازمة فوكلاند . وهنا خرجت

ومما لاشك فيه أن الفارق كبير بين المبدأ والموقف ، ذلك أنه أذا

واذا كان هذا هو حقيقة مبدأ تلتزم به واشنطن تجاه مختلف

القضايا • فكيف تسمح واشنطن لاسرائيل بالاستمرار في احتلال اراض عربية وبضم اراض احتلتها بقوة السلاح ؟ بل ان اصريكا

مضت الى حد استخدام حق الفيتو للحيلولة دون توقيع أية عقوبات

ضد اسرائيل بسبب ضم الجولان وتصعيد العدوان ضد الشعب

ان الولايات المتحدة تناقضا مع هذا المبدأ تصر على الوقوف بكل

وان دول المنطقة ترحب بأي تحرك أوجهد يستهدف اقرار سلام

شامل ودائم وعادل في المنطقة ، أي حل يضع في اعتباره الحقوق

المشروعة للشعب الفلسطيني وفي مقدمتها حقه في تقرير المصدروفي

ومن هذا فان رفض الولايات المتحدة اجراء أي حوار رسمي مع

منظمة التصرير الفلسطينية المشل الشسرعي والوحيد للشعب

الفلسطيني قبل اعتراف المنظمة باسرائيل يمتل شرطا قد يكون من

ومن ثم فقد يكون من الأجدى أن تلتزم واشنطن بالمبادىء التي يمكن أن يقوم عليها سلام راسخ بدلا من ترديد عبارات في ظل

the state of the s

كانت المسألة مسألة مبدأ فأن رفض الولايات المتحدة للاستيلاء على الأراضى بالقوة المسلحة ينسحب على اسرائيل مثلما ينسحب على

الارجنتين من وجهة نظر واشنطن بشأن ازمة فوكلاند

الفلسطيني في جنوب لبنان وداخل الأرض المحتلة

مواقف تتناق مع المبادى، المقبولة دوليا ٠

ثقلها ودعمها السياسي والاقتصادي الى جانب اسرائيل

مستهل جولته الاوربية بأنّ ، امريكا ترفض الاستيلاء على الأراضي

🥻 أمريكا المبدأ ٠٠ وأمريكا الموقف

« فلا تنازعوا فتفشلوا وتذهب ريحكم » ·

العبارة عن حيز المبدأ الى حيز الموقف •

ولدًا فالأمل البيوم هو أن تسكت المدافع بين بغداد وطهران ، وأن

يحدونا الأمل في أن يوجه مجددا من قبل الأمة الاسلامية ممثلة فيَّ

لجنتها للسلام باتت ضرورة كما تعني قبولا فعليا ه لا ، و نظريا ،

العراق الى قبول الوساطة الاسلامية ، وتيسير مهمة اللجنة

القلسطينية ، والأمانة العامة لمنظمة المؤتمر الاسلامي •

سيكوتوري رئيس اللجنة

والاقتصادية ، والعسكرية •

وقف اطلاق النار على الفور

من لجنة المساعى الحميدة ·

الخليج دون تدخل أجنبي

بالقوة المسلحة • •

اقامة دولته المستقلة

للوساطة الاسلامية

يدعو إلى التعاون والتضامن والتكافل والترابط بين الدول الأعضاء تر

بتشكيل لجنة للمساعي الحميدة بين العراق وإيران

المفرافاميد فالفرة من النسيد الشياد عدالك الشعبان ١٤٠٥ وَدِلْكُ لِكُمِل عَيْمِسمى ...علمًا بأن الإدارة ستعلن عن سيع المَّاكُولَانُ اليَّوْانيَة مَعْ ثانية في وقت لاحق ... لذا - نلفته الانتباه ويشكرًا -



تنشر عكاظ اليوم اهم الأخبار التي

نشرتِ في الطبعة الثانية (فقط) بالأمس

أعلن المشير عبدالحليم ابوغزالة وزيس الدفاع المصري أن

مصر رفضت طلبا ايرانيا عن طريق وسنطاء _ لم يسميهم -

موقف مصر ازاء الحرب العراقية الإيرانية وقال ان بلاده تؤمن

بمبدا عدم ارسال قوات خارج الحدود وان الاستثناء الوحيد في

ُذَلِكُ هُو السودان نَظرا لُوجُود اتفاقية للدفاع المشترك بِين

وقع معالي وزير المعارف الدكتور عبدالعزيز الخويطر مؤخرا عدة عقود مع عدد

وبلغت القيمة الإجمالية لهذه العقود ٢٩٦ مليون ريال وتتراوح مدة التنفيذ بين

وتضم هذه المدارس التي ستقام في مناطق مختلفة بالملكة ما بسين ١٨,٩

بدأ امس في ابوظبي حسين شيخ الاسلام مساعد وزير الخارجية الايرانية

للشئون السياسية مباحثات مع عدد من المستولين بدولة الامارات في اطار زيارة

وذكرت وكالة انباء الامارات ان زيارة المسئول الايراني تأتى في نطاق جولة يقوم

اعلن في بيروت أمس رسميا عن الغاء الزيارة التي كان من المقرر أن يقوم بها

وقال راديو بيروت ان هذا القرار اتخذ خلال جلسة عقدها مجلس الوزراء

اجتمع امس السيد راشد عبدالله وزيس الدولة للشئون الضارجية بسولة

وتم خلال الاجتماع استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين والقطورات

استقيل امس وكيل وزارة الخارجية للشئون السياسية الاستاذ عبدالرحمن

منصوري السيد اسماعيل نماقا مبعوث فخامة رئيس جمهورية افريقيا الوسطى

وسفير بلاده لدى العراق حيث سلم رسالة من فخامة الرئيس اندري فونكا لجلالة

اجتماع اللجنة الفنية البترولية في مسقط غدا

الوزارية الدائمة للتعاون البترولي بسين دول

مجلس التعاون الخليجي والمكلفة باجبراء

مسرح بترولي شامل بسلطانة عمان بهدف

دراسة امكان تصنيع البترول والغاز هناك

العامة لمجلس التعاون الخليجي بالرياض

وذكر أن اللجنة تضم ممثلين عن وزارة النفط

والمعادن بسلطنة عممان والمؤسسسة العامسة

للبترول والمعادن بالمملكة العربية السعودية

بترومين ، ومؤسسة البترول الكريتية

والمؤسسة العامة القطرية للبشرول وشركة

بترول أبوظبي الوطنية الى جانب الامانة

ويأتي أجتماع اللجنة تنفيذا لقرار كانت

اللجنة الوزارية الدائمة للتعاون البترولي بين

دول المجلس قد اتخذته في اجتماعها الأول

صدرح بذلك مصدر مستُوليٌ في الامامة

اللبناني امس بعد ان و لاحظ المجلس ان اسباب نجاح مثل هذا التحرك ليست

الرئيس اللبناني الياس سركيس للأمم المتحدة لالقاء كلمة باسم لبنان

الامارات مع السيد صالح سليمان الفوزان سغير الملكة لدى الامارات .

العربية الراهنة بالاضافة لعدد من المسائل ذات الاهتمام المشترك

بها لعدد من دول المنطقة إلا أن الوكالة لم تذكر شيئًا عن طبيعة الزيارة أو الدول

بدات امس مصورة مفاجئة للإمارات ولم يعلن عنها من قبل •

واكد في حديث لمجلة المصور المصرية انه لم يحدث تغيير في

عكاظ (صو ت امريكا) وكالات الأنباء _ القاهرة :

لشراء اسلحة مصرية •

واس (الرياض)

من المؤسسات الوطنية لتنفيذ ١٤ مدرسة •

وكالات الأنباء (ابوظبي)

التي سيزورها المسئول الايراني .

متوفرة في الوقت الحاضر •

واس (جدة)

واس (الرياض)

الملك خالد بن عبدالعزيز المقدى

تجتمع في مصقط يحومي غد وبعد غد

٦ انفجارات في جنوب

افريقيا

وقعت سنة انفجارات في احد مناجم

القحم ومحطة للسكة الحديد في مبدينة

بسول بتسبسرج بجنسوب افسريقيسا

اعلن ذلك متحدث باسم البوليس في

جوهانسبرج ولم يوضح حجم الخسائر

رويتر _جوهانسبرج :

اللجنة الفنية البترولية المنبثقة عن اللجنة

قنابل النابالم التي استولت عليها القوات البريطانية في جوز جرين بعد احتلالها • • وقدرت بحوالي • ٤

طيار ارجنتيني يستعد للأقلاع الى مواقع قتال البريطانين

في طائرة مقاتلة ارضية من طراز بوكارا •

معركة بورت ستائل ولكنها أوضحت انها

وحول ما إذا كان الرئيس الامريكي

روناك ريجان قد طلب منها عدم أذلال

الارجنتينين قالت انها لا تسعى إلى اذلال

أحد ولكنها تبطلب فقط ان تعبود القوات

مغلقة حول جهود لتحقيق تسويثة سلمية

لنزاع فوكلاند ، وقد طلب منه المجلس ان

مجلس الامن الدولي ان الامين العام قال

خلال الجلسة المغلقة انه برغم الفجوة التي

تفصل بين موقفي الارجنتين وبريطانيا إلا

انه ظل على اتصال بالطرفين لبذل جهوده

ضغط بنمى على مجلس الامن ،

ضغطت على مجلس الامن لتبنى قسرارا

بوقف سريع لاطلاق النار حتى في مواجهة

استخدام بريطانيا لحق الفيتو إلا أن

اعضاء مجلس الامن قالوا أنه مازال غير

مؤكد ما اذا كانت بنما سنتمكن من ادراج

مشسروع القسرار البنمي ـ الاسسبساني

كـوبـا : تحـول في السيــاســة

وفي هافانا استقبل الرئيس الكوبي فيدل

كاستر ورير الخارجية الارجنتيني نيكانور

كوستا مينديز استقبالا رسميا حارا لم

يحدث مع اي وزير خارجية أخر من وزراء

خارجية دول صركة عدم الانحياز التي

بدات اجتماعاتها في هافانا العاصمة

وتعتبر زيارة منديز هي اول زيارة يقوم

وقد عقد كاستر وميندين اجتماعا مغلقا

استمر ساعة لم يعرف شيء عما دار خلاله

ولكن دبيلوماسيا ارجنتينيا ونفي ذكر أسمه

قال أن منيدير يسعى ألى الحصول على أكبر

شابيد ممكن للأرجنتين من حركة عدم

الانحياز وكان وزير الخارجية الكوبي

ابزايدورو ما فبيركا قد صرح في الجلسة

الافتتاحية بان كوبا راغبة في تقديم

مساعدة تحتاجها الارجنتين في هذه

وتقول وكالة الاسوشيند برس في تقرير

لها من هافاتا ان وجبود وزير الخبارجية

الارجنتيثي في هافانا أكد التحول الراديكالي

في سياسة الخارجية الارجنتينية الذي بدأ

مئذ قررت بريطانيا استعادة جزر فوكلاند

وتشير الوكالة في تقريرها الى أن ميندير

قال منذ ثلاثة شهور فقط اثناء زيارة رسمية

للبرازيل ان بلاده لا تعتبر جزء من العالم الثالث رعبر عن تأبيده الكامل للسياسات

اللحظات الحرجة من تاريخها

بها وزير خارجية ارجنتيني لكوبا منذ قيام

الثورة الإرجنتينية عام ١٩٥٩م ٠

وصدرحت مصادر ارجنتينية ان بنما

ولكن تطبيق للقانون الدولي

المجلس خلال أسبوع ٠

لتمقيق السلام

للتصويت .

الارجنتينية

الكوبية امس الاول .

غير متفائلة وإن كانت لم تفقد الامل .

عشرة أو أربعة عشر يوما مضابل تجنب الامريكية في أمريكا اللاتينية التي تعارضها

الفارية ، - عبل حيد تعبيرها - ألى عدم الانحياز مشروع القرار الكوبي للذي

اراضيها الاصلية وانه ليس في هذا إذلال تؤيده الارجنتين والذي يدين بــويطانيــا

وفي نيويورك قدم الامين العبام للأمم ويدعو القبرار ايضا الى انسحباب فوري

المتحدة تقرير الى مجلس الدولي في جلسة اللقوات البريطانية وإدانة الولايات المتحدة

يجدد مساعيه الحميدة للترصل الى شروط الكاريبي وافريقيا واسيا وصرح مسئولون

تفاوضية مقبولة لوقف اطلاق النار بين في غيانا وشرينيداد وضويباجبو وكينينا

بريطانيا والارجنتين عني ان يقدم تقريرا الى وباكستان بأنهم يعترضون عني استخدام

وقد ذكر نويل جور المندوب الايرلندي في حول جزر فوكالند .

كما كان الرئيس الارجنتيني ليوبولدو

جالتيري قد اعلن اثناء زيارة لواشنطن ان

الارجنتين والولايات المتحدة ستسيران معا

وقد ناقش امس وزراء خارجية دول

لعدوانها الاستعماري ضد الارجنتين

ويعارض المشروع الكوبي عدد من دول

الارجنتين للقوة في تسوية النزاع الاقليمي

في الحرب الايدجولوجية في العالم ·



مكان القمة القادمة وطرد إسرائيل وفولكلاند مشكلات نترخلافات في اجتماعات عدم الإنحيا زبهافانانا

كتانى رئيس الجمعة العامة يهدف الى

التحضير لمؤتمر القعة السابع لدول عدم

الخلاف حول مكان القمة

كمكان للقمة القادمة لعدم الانحياز لم يتم

حسمه حتى صدور هنده الطبعة اذ

تعترض أيران لاققط على المكان وانما على

الرئاسة التي سنتولاها العراق لحركة

وقد اعلنت ابران وسوريا ان قادتها

ان يتوجها الى بغداد كما ان عددا كبيرا

أخر لم يعط رده بعد في انتظار التـطور

الذي ستثفقه الصرب بين ايبران

ولقد اعلن مندوب العراق شالال

الاجتماعات في منافاننا بأن بنلاده لن

تعترض على أية مبادرة لتسوية نزاعها مع

ويهذا الصندتم الاتفاق على اجتماع

لجنة مساعي حميدة تضم اربعة اعضاء

هم كويا والهند وزامبيا ومنظمة التحرير

الفلسطينية وستجتمع هذه اللجنة على

دعوة لتوحيد الصفوف

ويوغوسلافيا اعربوا عن املهم في الابقاء

على بغداد كمكان لانعقاد القسة حتى

وقالت هذه الدول إن هذا لايعنى

انحيازا ضد ايبران ٠ ولما كنانت هناك

انقسامات داخل الحركة بسبب كمبرديا

وافغانستان فان قادة الحبركة بيبذلون

بقدر الإمكان تفادي انقسامات جديدة في

الحركة لاسيما رانهم يدعون لتوحيد

الصفوف بشأن فلسطين وناميبيا وجزر

المالديف • وقد المحت بعض الدول مثل

كوريا الشنقالية واندونيسيا والهند الى

استعدادها لاستضافة القنة في حالة ما

لم يتم الاتفاق على بغداد كمكان لعقدها

غير ان العراق قد خصص ما يزيد على

مليار دولار لترتبيات القمة ونقبل مقر

الاجتماع سيثج متاعب سياسية ومادية

كبيرة وقد يؤدي الى أرجاء الاجتماع وأي

هذه الحالة سيحتفظ فيدل كاسترو

برئاسة حركة عدم الانحيز حتى الموعد

حل وسط للحرب

ويرى المراقبون ان قرب عقد مؤتمر

القمة قد يحث العراق على قبول حل وسط

مع طهران بضغوط من حبركة عنم

الانحياز وغيرها من الدول الصديقة

وفيما يتعلق بجزر فوكلاند هناك

التفاف حول الارجنتين مع معارضة

والعروف أن قمة عدم الانحياز التي

عتيت، في هافانا علم ١٩٧٣ م اعربت عن

مساندتها لجمهورية الارجنتين في جنزر

فوكلاند وسيادتها عليها ودعت الى تعجيل

مضة

المركز الرئيسي: ١٠٢٢/٢/٤

الفــزاوى: ٢٤٢٣ ٢٥٥

العتينية: ١٨٤٢ ٢٤٥٩

أ المعتابدة: ١٦٩٢٥٥٥

الطبائف

YTT T-21/7-YTT 174-

الشيداء أنجنوية: • ٧٤٦٢٩٢

الحوية : ١٥٢٦ ٥٢٧

الهستدا: ١٤٢٠ ١٤٢٥

ستدر: ۲۲۲۱۲۹۳

راتيع :۲۲۱۷۷۲/۳:

العشلا: ١٧٩٤ع٨٨

خليص: عطة الكهراء

ترعة تقيف: معطة الكهراء

التفاوض بهذا الشأن

الذي يتقرر لعقد القمة ٠

للعراق في المنطقة •

يعض الدول •

القنركة السعودية الموحدة الكهرباء فبجرالمنطقة الغريبة

فرق الظوارئ في خِدمَ فِنك

خِلال آل ٢٤ ساعة

771 1224

771 1291

771 1272

771 120Y

المركز الرئيسي : ١٦٦٧ ٨٢٣

العنتبرية: ٠٨٦٠ ٨٢٢م

ستسلطانة: ١٤٤٤ ٢٢٨

أسبادر: ۲۵۱۱ ۱۲۸

رنته: ۱٤٠٦

ترته: ۱۱۱۷۸

أمسلج: ١٨٨٢ ٢٨٢

بحره: ٢٩ بواسلة

سترال بحره

وهناك دول مثل الجزائر وكوبا والهند

ايران خلال قمة عدم الانحياز ٠

هامش الاجتماعات في هافانا ·

لايكون الغاؤها سابقة

عدم الاتحياز لدة ثلاثة اعوام •

وعلمت وعكاظه ان اقبرار بقيداد

الانحياز ببغداد في سبتمير القادم

عكاظ ـ رويتر ـ صحيفة لوموند ـ أ • ف • ب ـ واخ (هاقانا) من المقرر أن يختتم المجلس الوزاري لدول عسدم الانسحسيلز اجتماعاته في هافانا اليوم اذا لم تحدث خلافات حول الصيغة النهائية لمشروع القرار المعروض على الوفود • ويـرى الدبلوماسيـون في هافـانا ان ظهور خلافات حادة حمول فقرة تدعو للعصل عبلي طرد استرائيل من الأمم المتحدة وكذلك مشروع القرار المقدم من كويا والذي ينطالب وبوقف العدوان

القمة القادمة قد يؤدي الى تأجيل اختتام الاجتماعات اليوم • وكانت الخلافات قد ظهرت حينما اجتمعت مجموعية دول من امسريكها اللاتينية والبحر الكاريبي وافريقيا داخل الحركة ولم يتم الاتفاق على المشروع الكوبي الذي يدين بىريىطانيىا بسبب معارضة جامايكا وكينيا وجويانا وتريندد

البريطاني فوراعلى فوكلاند ودعوة

الولايات المتحدة لوقف كل المساعدات

العسكرية والتعاون مع بريطانيا ، ومكان

نداء للعراق وايران وتعد مشكلة المسرب العبراقية الايرانية وفوكلانبد والوضع في الشبرق الأوسط من أهم الموضوعات المعروضة

استرائيل تستخدم القنسابس العنقسودية المحرقة دوليا

وكالات الإنباء _بيروت: كشفت اتباء مسطية في بيروت أمس أن استرائيل استخدمت القنابل العنقوبية الإسريكية الصنع المرمة دوليا في اعتدائها الاخير على جنوب لبنان وان ثلاث فنيات قد لاقوا مصرعهن في انفجار قنبلة عنقودية اسرائيلية عندما أسقطت اثناء غارة جوية على

وأضاف الصدر ان القنبلة انفجرت ليلة الثلاثاء الماضي بالقرب من مدينة النبطية معقل منظمة التحرير الغلسطينية في جنوب لبنان ونكرت المسعيفة ان اثنتين من الغنيات

ركشف المسدر نفسه عن أن القتـابـل العنقودية المصرمة دولينا قد استضدمتها اسرائيل انتساء غزو جنسوب لبنسان١٩٧٨م

النجياهدون الافغتان يَسَدُفُسُرون ١٢ طائسرة سوقستية

واس ، اسلام ایاد : دمر الماهدون الإفغان ١٢ طائرة فِينَيَّةٍ خَلَالَ مُجومٍ تَامُوا بِهِ عَلَى قَاعِدَةً باجرام كبرى القواعد العسكرية السوفيتية شمالي كابول العاصمة

وقال السيد برهان الدين رباني احد رعماء المجاهدين الاقفان في بيان أصدره الليلة قبىل الماضية في اسملام اباد أن المجاهدين قصفوا القاعدة رداعني هجوم مضاد قامت به قوات الاحتلال السوفيتي على وادى بانجشيع الذي يسيطر عليه

ونفي السيد رباني ما تردد من انباء حول اجتياح القوات السوفيتية لوادي باتجشير واكد ان هذه الانباء لا صحة لها وان المجاهدين كبدوا السوفيت خسائر جسيمة وقال ان ما أشيع حول الانتصار المزعوم لقوات الاحتلال السوفيتي ماهي الادعاية مضادة بهدف احباط معنويات المجاهدين الاقفان

وكان السيد اسيدورو مالميركا وزيـر خارجية كنوبا قند وجه ننداء حث فيه حكومتي العراق وايران العمل على عل المشكلات بينهما بالطرق السلمية -

واستعرض امام وزارة الضارجية واس (جاكرتاً) الذين يمثلون اكثر من ٨٠ رولة في العالم تقاصيل الجهود التي بذلتها لجنة الساطة التابعة لحركة عدم الانحياز بشأن الحرب بين العراق وايران ٠ وقال أن اجتماع المجلس الوزاري للحركة في هافانا الذي حضره الرئيس الكوبي فيدل كاسترو والسيد عصمت

وقال المسئولون الاندونيسيون ان الأمطار الغنزيرة التي مطلت على جنبوب سومنطرة ومازالت تهطل حتى الآن نسوق المناطق ذات الكثافة السكائية الكبيرة على ضفاف تهري اينيم واوجان قد تسببت في حدوث فيضانات لم يمسق لها مثيل خلال القرن الحالي •

مصرع ۱۳۷ بسیب الفسيضانات أندونيسيا

اللِّي ١٣٧ شخصاً مصرعهم من جراه الفيضأنات التي شهدتها جبزيرة سيومطرة الاندونيسية خلال الأيام القليلة الماضية كما افت هذه الفيضانات الى تشريد اكثر من الفين أخرين واعتبار ٢٩ شخصا في عداد

فيما يواصل كويلار جهود التسوية السلمية:

تحول راديكاني في السياسة الأرجنتينية بريطانيا تستعد لضهب بورت ستاناي مالم تنسحب الأرجنتين خلال ١٤ يوما

أ •ب ـ رويـتـر ـ لنـدن ـ راس الجسر في سان كارلوس ٠ بيونس أيريس ــ هاقانا : واصلت القوات البريطانية زحفها نحو ه بورت ستانني ۽ عاصمة جزيرة فوكلاند في أتجاه القوة الارجنتينية الرئيسية المتمركزة في الجزيرة والتي يبلغ قوامها سبعة الاف جندي تمهيدا لمواجهة حاسمة ونهاثية بين

بريطانيا والارجنتين وذلك في الوقت الذي بدت فيه الجهود الدبيلوماسية قد وصلت الى طريق مسدود

> الأمن الدولي يدعو لوقف سسريع لأطلاق وصرحت مصادر عسكرية ارجنتينية

كما قال صحفيون بريطانيون في جـزر

فقد اعترف خابييو بيريس دي كويلار الامين العام للأمم المتحدة بالاخفاق في وقت اطلاق الناربين بريطانيا والارجنتين كما هددت بريطانيا بأستخدام الغيتو لرفض مشروع قرار اسباني ـ بنمي في مجلس

بان احتمالات الوصول الى هدنية تبدو

جميع معداتها واعدادتها الرئيسية حبول وأضافوا بيأن الوحدات المتقدمة من القوة البريطانية بات في أمكانها رؤية الجنود الارجنتينيين وهم يتنأولون وجبات

الف مترا موزعة على ٨٩ مستودعا ،

وفي بيونس ايرس قالت مصادر عسكرية ارجنتينية ان الجليد والغيوم المنخفضة تجعل العمليات المسكرية صعبة

وقت ذكرت القيبادة العسكرية العليا الارجنتينية حدوث قتال متقرق حول بورت ستانلي امس الأول ولكتها أوضحت أنه لم يقع اي عمل رئيسي هناك ٠ وكان الجنرال جيرمي مور قائد القوات

البحرية والبرية البريطانية نقصف معسكر بروك كمامب الذي تعتمم عليه القوة الإرجنتينية في بورت ستأنلي وقال إن القوة البريطانية اقتربت جدا من القوات الأرجنتينية

وكنانت السيدة منارجريت تناتشر قند أعلنت في حديث تليفزيوني اول امس انها تعرض انسحاب القوات الارجنتينية خلال

مع بدء اهم جولة بالخارج منذ توليه الرئاسة

بدأ اعس الرئيس الامريكم رونالدريجان زيارته لفرنسا في اشرحلة الاولى من جولته الاوربية التي يحضر خلالها مؤتمر قمة الدول الصناعية الذي ييدا اليوم في فرساي بفرنسا ومؤتمر قمة حلف شمال الإطلنطي الذي يعقد في بون

الرئيس الامريكي في اوربا بأنها سبتكون من اهم زياراته الخارجية حيث انها تستهدف تحقيق هدفين رئيسيين :

وقراحات للقمة الصناعية ،

ونيما تحاول الدول الغربية الضروج باقتصادها من دائرة التضخم والبحث عن حلول سريعة لتلاني أثار ارتضاع الفائدة الاسريكية قبال الرئيس الامريكي ان تلك

السياسية _ عكاظ :

وقد وصف المراقبون في واشنطن جولة

(١) تأكيد الاهتمام الامريكي المستمر بدعم الموقف الاستمسادي في الدول الصناعية ومسح الضلافات بين دول التحالف الغربي في هذا المجال • (٢) التأكيد على تصميم الولايات المتحدة

يوم الخميس القادم

على بذل كافة الجهود من أجل التوصل الى

وقد أبرز ريجان بنفسه اهمية القمة المناعية الغربية في خطاب القاه قبل مغادرته امام الصحفيين في القاعة الشرقية بالبيت الابيض حين قبال: أن اجتماع زعماء اوربا الغبربية وكقدا والولايات المتحدة والهابان سيكون بمثابة ضرصة للعمل من أجل توفير مستقبل اقتصادي مستقر ويعيد عن التضخم بعد حوالي عشر سنوات من الركود وانخفاض الانتاج وعدم توفر مصادر للطاقة البديلة

فوكلاند ان القوة البريطانية العاملة انزلت

البحث عن السيل الكفيلة بدعم ننظام التجارة الدولي مع إعتماد أكبر على السوق الحرة والتخل عن سياسات الحماية حتى في الولايات المتحدة •

للأطلنطي ،

قال الرئيس الامريكي انه سيكون فرصة لكى يشرح بالتقصيل الخطة الاسريكية الاستراتيجية مع الاتحاد السوفييتي وأبرز ريجان اهمية انضمام أسبانيا

ومما ينكر ان جولة ريجان التي بدأها

ريجان يؤكد أهمية التصالف الغربي ويطالب باستراتيجية اقتصادية موحدة للغرب

اتقاقية مقبولة مع موسكو لتخفيض الاسلحية الاستيراتيجيية وذلك اثنياء المحادثات الامريكية السوفيتية التي من المقرر أن تبدأ في جنيف يـوم ٢٩ الشهر

إعداد قسم الدراسات الدول يجب ان تتفادى اتفاذ اجراءات

فردية لحماية التجارة واعلن انه بنوى ان يقدم اقتراحا للقمة الصناعية يتضمن القيام باتصالات وتشاور منتظم بين الدول الصناعية لوضع استراتيجية اقتصادية تسمير في اتجاه واحد ترمى اساسا الى تخفيض معدل التضخم ومن ثم أيجاد نظام مالي ونقدي اكثر تعاسكا

وأضاف ريجان أنه سيطالب بضرورة

« تأكيد أهمية انضعام أسبانيا

وحول مؤتمر قمة حلف شمال الاطلنطي الضاصة بعباحثات الحد من الاسلحة

التحالف الغربي مشيرا الى اهمية الحلف ودوره كقوة عسكرية كبرى ووجه في هذا الصدد سؤالا ذا مغزى للصحفيين بقوله و همل سمعتم من قيسل عمن دولة طلبت الانضمام لجلف وارسو؟ : .. وأضاف ريجان : إن ذلك لن يحدث أبدا

أمس بمصادثات لجراها في باريس مع الرئيس الفرنسي فرانسوا ميترأن تتضمن زيارة الى روما حيث يجتمع مع بسابا الفاتيكان ثم يتوجه الى لندن وذلك قبل سفره الى يون لحضور تمة حلف شمال الاطلنطي

وينوي الرئيس الامريكي القيام بزيارة الى برلين الغربية حيث يلقي هناك خيطابا حول سياسته في اوربا وتجاه عدد من القضايا للتفجرة في العالم ثم يعود ريجان مرة اخرى الى واشتطن مساه الجمعة

عدن فقيداستمادة السنيادة الوثيث تويوتا هاى لوكس

رق مر ١٩٢٧٢ إ- نقسل المسعودية . يدى معدن يجدها الاتصال بالشركة هاتف رف م 7777 مجدة أو تسليمها لإدارة مرونجدة . وشكرا .

ر شركة الملاحة العربية المتحدة الدمام : ت ۸۳۲۸۷۳ تلکس ۱۹۳۱ یونیشیب اس جی الدیاف : ت ۷۶۲۸۷۱ تلکس ۱۳۲۱ زرستیب اس جی عبد ت: ت ۷۸۲۲۷۷ تلکس ۱۳۲۸ زرستیب اس جی

العنصرية ٠

الناجعة عن ذلك

السادة المستوردين

يدرشركة الملاحة العربية المتحدة - الخط الوطني للمملكة العربية السعودية

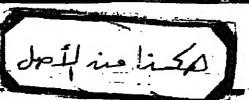
أن تعلن عن وصول البواخر الآنتية إلى الموان المذكورة - في المتواريخ الموضحة أدناه:

ميناءالوصول	تاريخ الوصول	ـــاخـرة	اســـم الــ
الدمام	1445/7/4	IBN QUTAIBAH	ابن قتيبة
الدمام	7/5/7/ 21	IBN ABDOUN	ابن عبدون
الميعام	1915/7/5	IBN KHALDOON	ابن خـــلدوت
الدمام	1915/7/0	IBN JUBAYR	ابن جب پر
البعام	1915/7/0	E. R. BRUSSELL	إي.آر. بروسل
المدمام	1915/7/7	AL FWAIRAH	الفجستيرة
الدمام	19.15/7/7	IBN BAJJAH	ابن باجة

بجنمن السادة الستوردين الحضور لاستلام بضائعهم طبقًا لبوالص الشَّ حت الأصلية لنفادي أيّ تأخير في، ينتج عنه تلف بالبضاعة أورسوم أرضيّات.

الوكيد: يوسف بنأحمد كانو

	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	Ewasaw.		
	الجسيل		الربان	الدمم
	77 577 7 1	POVITAL	FFEFAVE	تليفون: ۸۲/۲۳۰۱۱
1	771	111	V 0 4	ص ب ۲۷
(D	१०.१७८ विस्ट	٢٠٥١ - ٤ كانت	۲۰۱۱۳۸ کاس	منكس بي ١٠١١ - كانو
		-	and the same of the same	





اخلیس دره تساخ

بمناسبة اول الموسم الثقافي الجديد الذي يبدا قبل انتهاء السنة ، تصدر دار النشر الفرنسية ، أي سيى ، رواية ، الزيني بركات ، لجمال الغيطاني وتعتبر هذه الدار من اكبر دور النشر الفرنسية وهي من أوائل الرواية العربية تصدرها دار بهذا الاسم

وُقد اجريت حديثا مع إلاديب الشاب تكلم فيه عن ظروف نشاته في اسْرة ليس لها أي اهتمامات ادبية • • اسْرة ريفية تعيش بشكل منعزل في القاهرة وقد اهتم والده وهو انسان كادح بان يتلقى اولاده تعليما جامعيا حتى يجنبهم طروفا قاسية عاني هو منها

والانطواء يشعر بميل شديد للقرامة في ذات

قرأ رواية البؤساء لهوجو في سن الثامئة

وكان باعة الارصفة يتعاملون بالدرجة

اذ وجده اقرب للروايات ٠

قال أنه كان يميل في طفولته للعزلة

ولازال يذكر اجزاه منها قرأ ل مكتية المدرسة ثم أمندي وأصدقاؤه الي مكتبة الجعالية حيث قرأ الادب العربي القديم قال انه بالرغم من انه ولد بالصعيد الاانه

يعد نفسه قامريا وفي شارع الازمر تعرف على ساعة الكتب القديمة على الارصفة ونظير خمسة مليمات كمان يقرأ مناذ خروجه من المدرسة ظهرا وحتى غروب الشمس كتب الشراث والروايات والانب والشعير العالمي حتى انه كان يجد كتبا بدون غلاف فيقراها دون أن يعرف اسم المؤلف أو أسم الكتاب . الاولى مع طلبة الازهر ونتسأت هوايته للتاريخ

وقال عن الكتب التي وقعت بين يديه أنه قرا مجموعة روايات حمول تاريخ الثورة

الزمسور في وقاتسع الدمور لابق ايساس وعذا الكتاب لي معه قصة والسلوك لمرفة الدول والملوك للمقريزي وعد كبيرمن مكتب التاريخ

الله لم تقرأ عن تاريخ مصر قبل الفتح العربى ا ● بل قرأت بين سن ١٢و١٢ سنة كل ما

0 ويالنسبة للتاريخ العربي ؟

• واي كتب اخرى في التاريخ مثل كتاب

(النجوم الزاهرة) في تماريخ ملوك مصر

والقناهرة) لابن تضربردي وكتناب بندائنع

كتبه سليم حسن عن التاريخ الفرعوني (١٦

مجلد) لازالوا عندي حتى الان) والتاريخ الروماني وألفترة الاغريقية والفترة الغارسية لمصر والتي تأت الفتح العربي لمصر منذ عام

 المجاز بين اليمامة والحجاز عبدالله بن محمد بن خمیس منشورات تهامة

صدر هذا الكتاب القيم ضمن سلسلة الكنباب العبربي السعودي برقم ٤٦ في طبعته الثالثة ٢٠١٤مـ ١٩٨١م ويقع مع الفهارس والملاحق في ٤٤١ صفحة من الحجم

والمؤاك اديب معروف وشاعر مطبوع وبحاثه وله مؤلفات مطبوعة لعل من اجمها ـ الشوارد ـ الذي نشره قبل سنوات، وهو عضو في العديد من المجامع اللغوية العرجية والمجالس والمؤسسات الانبية المتخصصة وله نشاط واسع في الصحافة المحلية ويولي _ الانب الشعبي _ جزءا من نشاطه الثر ويصنف من ادبائنا الكبار (الرعيل الثلني) مـدالله في عمره ويخيـل للقارىء لاول وهله أن (المجازيين اليمامة والحجاز) هو من أنب الرجلات وما هو كذلك على الرغم من الروح الانبية السلادة فيه والشواهد الشعرية (بالفصحي والعامية) والحكايات التاريخية التي دسها المؤلف الاديب في والعلمي القيم ليعطينه نكهة خناصة ويحبب القبارىء غير المتخصيص والأديب لقراعته ٠

والحق ان استاننا البحاثه (عبدالله بن خميس) قد استطاع كتابة مرجع جغرافي - تاريخي جيد لبقعة عريضة غاليه من بلادنا هي بعثابة القلب النابض ومنبع الاسلام ومهد العروبة وهي ذروة مملكتنا وسنامها ..

وتتبع بعصافة الاديب ودقة المؤرخ والنظرة الثاقبة للجغراق الطريق بين الرياض ومكة المكرمة مسرورا بمثلت المواقع وعشرات القرى والمدن القديمة والحديثة غير غافل عن شارده ولا واردة من اسماء الدسكر والهجر ومواطن البادية والمياه والاودية والشعاب مستنيرا في بحثه القيم بمراجع تاريخية وجغرافية يعتمد على ريسادة اصحابها ومزودا بحث بالمضرائط الجغرافية التوضيحية •

ان هذا الكتاب القيم سيسد فراغا مهما في المكتبة التاريخية والجغرافية للمملكة العربية السعودية وسيوفر للبلحث جهدا كبيرا ووقتا ثمينا كما انه سيمتع القارىء والمثقف ويضيف اليه معلومات جنيدة ومبوبه ذات طلبع تراثي وادبي وبطريقة موسوعية -



اعلاب للضماب للضائع

إستم ولياحيرا وصلت في ١٣٠ م١٦٨ باهاما مارو 1710171 وتكاكانتي 15/7/0 A 1 1 17A ورند كاندور V/ \ T /7A 1 - 1-41 البواخر التي أبحرت

15/0/41 3 5,51

15 4/2 174 رصلت في ۱۱۱ ۱۱۸

يرخي من الذين لديجر يضائع علحب هذه البواخر الاتصال بالوكبيل للحصول على أوامرا لتسليم

لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال ب:

ميجي مارو

باهاما مبارو

سيناء جيزات

شركة وعالمة الخيلج لسعوتيا لمحرود

عمارة القصيبى - مسارع الاستدلس -ص .. ب ٢٠٢٨ - جدة - الملكة العربية السعودية تليفونت : ٦٥٢،٩٦٨ / ١٩٦٨ -تلكس ، ١٠١٠٤٧ جاشيب إس-جي ، برقياً: جلفاجينسم.

اجرته

هدى الشوباشي

١٤١ ميلاديا ٠٠ والحقيقة انني لم اجد نفسي ني الفترة الفرعونية برغم اعتزازي كجزء هلم

ه، لان الفترة الفرعونية تبدو غربيه علينا الان فاسماء الاشخاص والديائـات مختلفة والراقع اندثر تماما ولم يعد موجودا الاق. يا وعي ء الناس في العادات والتقاليد اليومية ولا يكشف هذا الا البلجث الاجتماعي ٠٠ اما بالنسبة لي ٠٠ فوقائم التاريخ نفسه تيدو غربية وكأننى اقرأ تاريخ بلد لفر

ولم أجد نفسي وعصري وواقعي الا في

الحقبه العربية من تاريخ مصر التي تلت الفتح اذاً سمحت لنبا ان نستوقفك العربي الاسلامي لمصر ٠٠ لاننا لا زلنا نعيش هنـا تحدثت عن قراطـك لكتب هذا العصر • • وعندما كنت اقرأ عن العصر التباريخ الحربي فهل معنى ذلك الماوكي ٠٠ الفترة الضاصلة بالسلطان قلاوون او السلطان برقوق او قايتباي ٠٠ واقرأ يوميات المؤرضين الذين عاشموا هذه الفترة كنت كأني اقرأ عن هي الجمالية في الخمسينات والستينات نفس اللغة نفس الاشار الاسلامية التي ورد ذكرها في هذه المؤلفات وقضيت طفولتي بينها ٠٠ في نفس الوقت بمكن القول بان لدينا تاريخ مصر منذ الغشح الاسلامي وحتى الان مدونا يوما بسيسوم ٠٠ وهـندا لا يستسوافس في العصر

٥ كيف كان يدون تاريخ مصر منذ الفتح الاسلامي يوما بيوم ؟ ●● من خلال سلسلة منتظمة من كتابات

المؤرخين عرب تعاقبوا في فترات زمنية متلاحقة بحيث يكمل كل منهم الفتارة التي سيقته بدءا من المؤرخ ابن عبدالحكيم مسلحب فتوح مصر والمغرب ثم نجد بعد ذلك سلسلة من المؤرخين مثمل القضماعي والمسبحي وأبن واصل القريزي والعسقلانى والقاشي عبدالظاهر وابن اياس حتى نصل الى الجيرتي والرافعي ٠

وكانت تسجل ثلك الكتب حوليات يتقرد بها التاريخ الصربي والاسلامي في عصر لم يكن فيه صحافة ٠٠ وكان المؤرخ العربي بيدا بكتابة تاريخ الخليفة بالجنصار حتى يصل الى. الفترة التي يحياها فتتحول كتابة التاريخ الى ما يشبه اليرميات حيث يكتب المؤرخ اعداث كل يوم ٠٠ وهكذا يصبح التاريخ حتى يقرأ من خلال شهود عيان ٢٠٠

تحدثنا طويلا عن التاريخ فهل

کانت هذه القبراءات مدخیلا لمعاولتی البحث عن شكل جديد للقصة منذ ان بدأت الكتابة في عام ١٩٥٩ ومنذ أن تشسرت أول قصة لي في عام ١٩٦٣ وإذا مهموم بالبحث عن شكل جديد للقصنة وشعارت بنان الاطر التقليدية للقصة لم تعد تناسب ما اريد ان اشوله ولم تعد تتناسب الموضوعيات التي اطرحها والتي تلع علي •

ومن خلاله قرائتي للتراث شعرت بان لهذا التراث امكانية كبيرة جدا لتطوير وخلق شكل روائي متقسرد ومتميسز ليس في اطار الادب العربي فحسب ولكن في أطار الانب العالمي

وفي البداية كان الادب الغربي مسيحارا على وكنت احاول التخلص من ذلك ولكني بعد اكتشائي لكنوز الارب العربي سواء المدون او غير المدون ٠٠ بدأت اثق في امكانية خلق شكل خاص بي في اطار الادب العربي وقد استغرق ذلك فترة امتحت من ١٩٥٩ حتى

🔿 كيف كان ذلك 🕈 ●● اول قصد تدور في ذلك الاطار هي قصة بداية اعل الورى ليعض ما جرى في القشرة وتقمصت قيها لغة ابن اياس وعرضتها على امدقائي فقالوا اتك اوجدت شكلا جديدا للقصة ٠٠٠ ورغم ذلك لم يكن لدي الثقة فيما اكتب ثم كتبت اوراق شاب عاش منذ الف عام

٥ وهل ستستقر على هذا الشكل ؟ ود انا ابحث باستمرار عن التجديد وعمل شيء متميز لم يكتب ملك وقد ظهر في امريكا اللاثيثية كتابا قراوا الفائيله وليله واستتبطوا منها اشكالا روائية تهز العالم الان ونحن امسماب هذا التراث لم نحاول للان استغلاله استقلالا جديا

قويلت باهتمام شديد ويدأت امسمك بخيوط

ذلك الشكيل الجدييد ثم كتبت رواية الزيني

٥ الزيني بـركـات اهم اعمــالك حدثنا عنها ؟

●● الزيني بـركات شخصيـة حقيقية · · لاحظت سمة الانتهازية فيها وقد كان من اعظم الشخصيات في نهاية عصر الماليك في عهد السلطان قاتصوه الغوري ٠٠ ورغم الاحتلال العثماني فان اخر سطرين في كتاب ابن اياس يقول فيهمنا ولازال نجم الزيني بركات أر طلوع ٠٠ وسعده أن شروق ٠

لفتت نظري هذه الشخصية ففرغت كل ما قرأته عنها فكان مجموع كل الاخبيار التي وردت عنه في الكتب لا يتجاوز ٦ أو ٧ صفحات في بكراسية •

بعدما قطعت جزءا كبيسرا في الرواية ٠٠ تمقفت لاتي اكتشفت أن الزيني بسركسات شخصية خطيرة لدرجة انني لا استطيع ان اراجهها فنتج عن هذا انه موجود وغير موجود

ولا يموصف الزيني بركبات الا في مشهدين اثتين رعن رؤية ليست للسؤلف نفسه بيل اشخصیات اخری وانا اعتبر ان تجریتی اذ ان الاستاذ سامي خشبه كتب دراسة

عن الزيني بركات وعن رواية اخرى اسمها

الزريل قال فيها أن هاتين التجربتين يصعب

تكرارهما ويصعب عبلى المؤلف نفسه ان ٥ ما هو الاسلوب الذي تفضيل

٠٠ تتميز اللغة العربية بالغني في الاصلوب ويمكتنا الاستفادة من ثرائها وبالتالي محاولة تتويع الاسماليب بحيث لا استخدم اسلويما

جلمدا محددا ٠٠ فعندما كتبت رواية الزيني بركات ٠٠ كتبتها باسلوب ابن اياس ادرجة أن المراجع على النصوص باللجلة التي نشرتها بها ظن أن هذا العمل نص قديم ٠

والاساليب المتنوعة في اللغة العربية سلام مهم

جدا مع أي كلتب روائي •

حمال الفيطائي



محمد بن علي السنوسي ياخالق الارض كم في الأرض من عجب وكم على غلهرها (واع) والف الاقــزام في وكم عليها من تــلك مــن السـ تسرغت في طين الثرى وهــي كريم اليه بعين غير راضية عن شحفاف كسان كأن لها ثأرا تسامسين العداء بالا ذنب الدنيا في يدها يهمها ان تري حتى واو كان من جمر ومن سعار جين تب ينلوح في الزور او ينداح تشقی وت الدوار تحيرت حولها الافكار وارتطمت يركب راس الفهم بالعط

القصيدة هي وليدة معاهدة حرب تعقد بين الوعي واللاوعي السربالية ليست عملية إسدال ستار على العال

هي الاولى هو الأول • هذا الايقاع الخاص لدى الشاعرة انصاف الاعور ، الحساسية تجاه الاشياء والعالم والموت • اقول الموت ايضارغم ان الديوان يكاد يخلو من هذه الكلمة ولكنه المناخ النفسي العام الذي تتركسه تلك الحساسية الغريبية وذلك الاسي العميق ويبدو لي أن أنصاف لا تتحدث عن الولادة الا مخافة الموت •

نستبعد هذا الكلام عن ديوان سابق لندرك ديناميكية التجرية عند انصاف الاعور ، وهي تطلق ديوانها الاخير، كل قادم هو به ا لكنها تغيرت ، تغيرت نصو الوضوح ٢٠٠هـذا منا نصاول 🥞 استكشافه من الحوار التالي الذي اجرته معها اورينت برس

اعماقي وفوق وجهي وجسدي وهذا الانسجام

مِينِ المَّدَةِ والروح هو عنصر التحرر من المكان

 اننا امام تجربة جديدة هل يعنى هذا انك اعظت الحرب على اللاشي ؟ ●● لا اعتقد ان التجربة الجديدة تلغى الملضى ديميا على الاقل بالطبع انا لا انتمى الذين يعتقدون أن القصيدة هي حالة لا هوتية ، تخرج من بين الاصابع كسا أو انها معجزة شخصية بل اقول أن القصيدة هي وليدة ومعاهدة سلام وولعلها ومعاهدة حرب وتعقد

بين الوعى واللاوعي · لا ابحث عن حل في منتصف الطريق وكل ما استطيع قوله انني حفيدة كل تلك السنوات وكل تلك التقامسيل لكنتي كأي مغامر ينخل الى مغارة للكتوز فكلما تقدم خطوة الى الامام كان عليه ان يتقدم حكما خطوة اخرى والا فقد حلمه

ديواني الاخع د كل قايم هو ، محاولة اخرى للنخول في العبق · انني اشاهد ، في نهاية هذا الليل للمَيْف نقطة خضراء • لو توتفت في اية لمعلة لانطفات في الظلام ، اي لتصولت الي شمعة ميئة ، فعندما يكتب الشباعر يبحث عن خلاص ، وعندما يجثم فوق مقعده الوثير يصبح الاخر الذي عليه ان يموت علجلا ام اجلا ثم نتركها تقيم حوار مع الذات :

٥ الشعر عندي ٢٠٠ ●● الشعر بالنسبة في يشتعل في داخيلي كما يشتعل الجمر في العاصفة ، في النهاية العاصفة تــاكل الجمـر ٠ العاصفة هي الشعـد ، هي الكلمات التي تبقى وتكون القصيدة • الكلمات التي تتوهج كلما دهمتها النفوس الواعية • الشعر ٠٠ والشعر صدقة تستوجب الكثير من التأمل والتعمق ٠٠ حيث الشعر ذاكرة تتوهج في مرايا الكون وتعطينا الحركة السابقة لحركة المركة من صوائما ، لأن الشعير في أبعاده التواصلة هو الرور في عنه السرايا ٠٠ وليس الوقوف امامها ٠٠ هو تجاوز الطم الى الطم الاتي المتواصل في علاقة الحضور بالذاكرة •

٥ هل انا التي تكتب الشعير ام الشعر هو الذي يكتبني ؟ ●● هذا السؤال هــو السر الابدي في عــلاقة الشعر بالشاعر لكن كتابة القصيدة في نظرى هي نوع من انواع الاختراع الابداعي في رؤية الوجود والبشرية •

O ساعات العدم

٥ ﴿ لِيهُ حَلَّهُ اكْتُبِ الشَّعرِ ؟ ●● اكتب تصائدي بحالة مستغربة ، الحظ عللاً انفعاليا متوثراً حزينا كثيبا فرحا ، مضينا ، شائرا . لطيف ، ولا اقلت من مرور ساعمات العدم ٠ هذه الحالات تلتقي وتقترق وتتناقص ، لكنها تقدرح تحت أسم الحب وهذا ارغب في أن ارضح أن هذا الحب هو غير ما تراه وتصارسته • هذا الحب هنو شمس الروح . والجسيد ، وهو الشائر للبدع ، وهو النقيض الوحيد للمستميل • وهنو الذي يشعرنها اننا للتمس دواننا الذائبة مئذ ملايين السنين • ٥ مــا هـو حمـــاب الزمن عنــد

 الزمن عند الشاعر كما الحب قوة كونية • عندما ندخل هذه القوة نمر فيها ونعيشها هذا الحب الزمنى خلقني واعساد بنسائي النفسي والجسدي لهذا أحس أتي ملقوضة بسطور اشعاري وكأني أحمل قصائدي دفعة واحدة في

ن لحظة التأمل •

السرياليين لكننا نجد في ديوانك الاخير انجاها

●● توجد عدة اسباب لكتابة الشعر ، ابرزها بالنسبة في : موقف رفض الكثير من الامور ولكثير من الافكار ٠ كما أني اكتب الشعر بشوق لما لا يشع في الذات المتواصلة في وهي الشوق هذا الشوق الخلاق الدائم التجدد مشدود الى خد كبيراللمناخ الذيرعشت فيه حيث حنوري والجلية المبيئة يجمالات البراري وساجواق الوجود المتمردة والواقفة في الظاهرة المتحركة

هذه الجدلية القائمة وبين الحب والشبوق وألزمن والوجود هي استمرار الشعر في الشاعر وهذا ما يجعل من الشاعر زمنا ومرورا مغايرا وحضورا مغايرا

وضعك عمر ابـوريشة في لاثمـة الشعراء وأغسما نحو درجة اقل من الغموض لماذا هذا

حوار ثقافي خاص 0 الطحنة التكنولوجية من اورينت برس ننتشلها من هذا الحوار مع الذات

هجم هده اللعنة المشتعلة وعدهما اسعث عن ذلتي دلخل هذا الجحيم المزخرف اكون ابعث إلى النَّعْل . عن ذات الإخر فالصوفية هي الدوبان

> من المجر تصنعمي على الفويان٠ كل قادم هو

قلدم • • قادم والجَنْعة روحي تُنْدفع فيك تستجيب اليك مبصرة ٢٠٠ لأهن

ليست اكثر من عملية اسدال السنتار على العالم أننى افهم هذا ألتيار بصورة مختلفة وانطلاقا من السؤال التألي عل أن الولقع الذي تتعامل معه هو الواقع الحقيقي ؟ نعرف جيدا أن الغيارات الانسانية حيال الطبيعة. وبالتالي حيال المجهول لم تكن متكافئة فالخنوك معتج الانتسان العل الى التكيف الاستقنصلاس وهتئ وفسو يستسررح الارغي

يعتبر أول انتصار أنسأني على القيم الهندسية الجامدة في الكون ٠ هذا الضوف لا يسزال يحكمننا حتى الان وباستطاعتنا القول ان الحضارة الحقيقية التي حكمت العصبور على تعبدهما واللبوعها هم حضارة الخوف وبالطبع فان حالة من هذا النوع ظلت في تراكم مستمر تمكنت من تعطيل جـزه كبيرمن العبقرية الانسانية بحيث يمكننا القول أن التاريخ لم يصنعه انسان كامل بل نصف

والحقيقة أن الموقف الصبوقي هو موقف عقلي

بالاخروانا لا اريد أن اكون في لعبة التطور قطعة



ويحاول أن يقنع نفسه دخوله الطور الزراعي القشوق

وانت تخطر في مرايا الذاكرة عله امر خارج عن الورادات ان تحتل ذاتي ران تبدى الرجره حروفا ابجدية جديدة

وبأمر خارج عن الارادات

كنت انام في غابات الشمس المظلمة ورأيت شجرة الحلم تحيل بك وضعتك خارج باب مأمور النغوس لا تكتب ١٠ لا تقرأ الوهم لاتوتع الاعداء هناك التقينا ٠٠ تعارفنا وبقيت وحيدة منذ ذلك الزمن الاف البائعين مروا ٠٠ واتا وحيدة والاف المشترين مروا ٠٠ وانا وهيدة أمشى كرغيف الحزن الطاهر أمهر اسمي فوق الافواه واستجل عدد الاعتاق المقطوعة ، وعد الإرحام للكسورة وأشاهد كيف تنحل الخليقة

وبأمر خارج عن الارادات تنب فيه حواسي دبيب الدفء في الارض وبنبت كف منسع كأنه ارض مطقة بين الارض والسماء وكان امرا ان اسكنها كان امرا ٠٠ حيث مقابيس العمر تختلف باختلاف النور والنبض كما يختلف نوع البكاء ونوع الايض واذا فسرنا نبضات القلوب

فالارواح تبقى بعيدة عن التعسير وبأمر خارج عن الارادات سمعت عموته يجلجل فوق قامته الديرة يدعوني ۱۰ يدعوني وامتدت زرقة عينيه لندمح الاسطورة بالوقاقع لا تلتفتي إلى الوراء • • لا تثبّغني كان امرا مذهلا يشق السافات وكانت ذراعاه مفتوعتين وكان الحام كبيرا تبيرا والعالم منفيرا مصفيرا والرؤيا صافية مصافية مدهشة حتى المسراخ

ولا تلزم به انفسنا كأنهم اصحاب الشأن كله

رهم الله العقاد فقد قال ما اردت ان اقوله

للشيخ حمد الجماسر وفي الحلقة القادمة

ساتناول بعض الشكوك الاخرى التي اثارتها

معاضرته عن الحجون ، ومقابر المعلاة ••

ومقبرة ام المؤمنين السيدة خديجة اول

مسلمة في التاريخ كما انتاول بعض فضايـا

مهمة تلزمنا بالاحتفاظ بهذه الاثار التاريخية

· الكلمة ، كومباشية لجورة

تتحرك قيها ﴿ وَلِذَاكُ فَعَالَ

رحله الإنسان مع الفكر عن

رهلة وجود كامل يستغرق

ولعل هذا هنو السبي في

هدا التغير لكلسة الت ألى

تقافة كما تلاحظون في عنوان

هاتن الصفحتين لتعكس

بىدلك أستجنابية طبيعيه

لغيض المعلومسات الرهيس

الذي يقطى مختلف مجالات

الفكر والثقافة ليكون اقدر

على استيعف المسرفة يكل

وللشيخ همد الجاسر احترامي وتقديري "

ونحن ثمة غرباء متفرجون)



اول مواجهة ادبية في مع استاذنا الشيخ حمد الجاسركانت على صفحات عكاظ يوم نشرت تقدا عن كتابه ﴿ فِي شمال الجزيرة ﴾ بعد صدوره بليال معدودات وكان رده كريما اعترف فيه في ببعض ما اعتربه ١٠ وبعد ذلك تم لقاء شخصي بيننا في حفل افتتاح ميناء المُلكُّ سُعود بَّأَدمام ، فعرفت فيه الْرجَل العَّالم الاديبَ الكَريم المتواضع السباق الى التحصيل العلمي حتى ممن هو دونه في العلم

ثم كانِتُ معركة ، جيم جدة ، الادبية التي

بداتها بمفسال لي في عكاظ ورد عنيف من

علامتنا الكبس الشيخ عبدالقدوس

الاتصاري ، انتهت بصدام مستشر بينه ويين

العلامة الشيخ حمد الجاسر . الذي كانت منه

مبادرة تدخل بها الى جانبي كما تدخل كل من

صديقي العزيزين الشيخ أبي تراب الظاهري

والاستاذ عبدالفتاح ابي مدين لصالح الشيخ

بتكريات ادبية اثارتها قرامتي لما نشرت

عكاظ في عدما رقم ، ٥٨٠ ، يوم الاثنين

٢٤ رجب علم ٢٠١٤ هـ من تتف الماضيرة

الشيخ الجاسر في جامعة ام القرى عن التراث

أباتراب الظاهري

البقاء شيء ومصاولة البحث عن

مواطن الاستقرار شيء أخر اما القلق

والحيرة والنداء على المجهول الذي غدا

مع الاستمرارية هدفاً يجب الوصول اليه

ولو كان في اعماق البحار أو متسترا وراء

ستار من الظلام الدامس فهذا ما كان غير

أحشرتت كل مصاولات فهد الذي شب يتيما طامصا

لمنتقبل افضل بين فقر زوج والدته وتخلي بقية الاسرة عنه

بعد ان تم اختيار الطريق له وحدد الهدف ويسرت السيل

ولم ييق عليه سوى المجهود الشخصي ان يثابر ثم يعي ما

حوله حتى يتحمل المستولية التي سوف تلقي على كاهله ذات

كان الفترق ملعونا عندما توقف بيحث عنها بين فتيات

الدرسة في الساعة الواحدة والنصف بعد الظهر ودغم

اعتياده الوقوف حتى تتخلص من زميلاتها ثم يـواصلان

الطريق حتى دارها فالوهن والقلق والحيرة يسيطر عليه بكل

ما فيها من أرفاق وخواطر فاخذ يحدث نفسه (اللعثـة)

حلت وهذا ما توقعه فما ان شاهدها تبودع زميلاتها اذا

تسبريت الخبية الى اعماته واحنى راسه في تضافل

وانكسار ولم يهتم بمتابعتها بنظراته لعلها تقول شيئا فاخذ

بجرجر غطاه مواصلا الطريق الذي اعتاد قطعة معها

كان الارتباك مسيطرا عليه حتى انه لم يستطع اجليتها

عين سؤالها الاول ولم يهتم بعا في السؤال الشاني عن

علامات استفهام انما اخذ يدها في يده واخذ يقحسس خدها

يحدث نفسه باشياء وعمية لعله يصل معها الى نتيجة ٠

بسيارة والدها تلج الشارع

.. فهد ۲۰ لماذا لم تحضر ۲۰

الاسلامي ﴿ مَكَّةَ الْمُكْرِمَةَ زَادِهَا اللَّهِ تَشْهِرِيقًا

اننى اخذ على الشيخ حمد ان تاتي محاضرته مبنية على روايات الاخباريين وعلى قالهم وقيلهم ، دون أن يأتينا باستنتاجات من كل ذلك استئتاجات معتمدة على دراسات تاريخية واجتماعية وكأنى به يلزمهم بالبرهان ليقف بالمستمع أو القارىء المحاضرة على اعتاب شكوك المؤرخين والاخباريين ناشرا ظلال الشك على مساحات من الاثار او التراث التاريخي الاسلامي المستعدة من المرويسات الاخبارية وتضارب أراء الرواة فيها •

واننى هيئ احباول أزاهية بعض ظلال الشكوك لنما اضع بعن يدي القارىء نتيجة دراسة قمت بها ، ومازلت اقوم بها لكتابة تاريخ مكة المكرمة الذي نشرت بعض فصوله قبل خمس سنوات بجريدة الندوة الغيراء بعنوان ، مكة ٠٠ ماض ، وحاضر ،٠ وقبل ان اضع هـذه النتيجة بـين يـدي

القارىء ارى أن أناقش استأذنا الجاسر في يعش ما جاء بمقدمة محاضرته ٠ يقول الاستاذ الجاسر، واعتقد ان هناك صلة بين الاثار والتراث الا أن مدلول التراث كما تدركون اعم واشمل فالتراث هو ما خلفه المتقدمون لمن بحدهم مما به منفعة ،٠

ولا ادري هل اتى بمعنى للاثار لان ما نشر لم يتطرق الى معنى الاثار ثم يقبول ، هؤلاء الغربيون يحرصون على اثار بلادنا وكتاباتنا المتقوشة على الاهجار بينما يرجد غينا من يكسرها ٠٠ لقد ذكرت مرارا ان هذه الاحجار التي عليها كتابات تاريخية من المفير والفائدة ان تعفظها ونصونها كما نصون الكتابات الأغرى التي نشاهدها على معجور الجبال فالغاية من الاثار هي العبرة وأتخاذ الاسرة لن هم اهل لان يقتداي بهم 🗈

ارجو ان يكرر القاريء قراءة النصين ليدرك ان الاستاذ الجاسر رغم تقسيره لكلمة و التراث و استخدم كلمة و الإثار و محل التراث وكانني ارى لي قوله الثاني تناقضا ، اوريما اغلق يعضي ما جاء فيه على فهمي . يتول دان فينا من يكسر الكتابات النغوشة على الاثار ومن الخيران نصوبها كيا يُصون : الكتبانيات التي تشباهيدهنا عبلي منخبور الجبال ٠٠ ماذا يعنى ؟ هل يعنى ان الذين يكسرون الاحجار المتقوشة لا تطول ايديهم على الصخور او يعني أنهم يصونون نقوش الصخبور ويتلغون الاهجبار النقوشية نقيد التبس الامىر فإذهني كعا التبس تفسيره لكلمة تراث بانه ما خلفه المتقدمون لن بعدهم مما به منفعة ثم اطلق كلمة اثار على مسا فيه عيرة واتخاذ الاسوة لن هم أهل لن يقتدي يهم اليس كل ما فيه منفعة تراثا كمـا قال ؟ والعبسرة والاسبرة الطبيسة اليستسا خيسرا

من روابط ١٠ الأثار جمع أثر ومو ما نستطيع ان تتعرف به على مفقود او غائب او ضائع أو ماض في غياهب الزمن وسواء كان ذلك جسما ملموسنا أو معنى محسوساً ومنه اثر الجرح في الانسان ومثه الحديث والسنة النبوية التي اهتدينا بهما واقتدينا والتراث ما تركته الاجيال لللضية للاجيال

الاثار في رآبي غير التراث رغم ما بينهما

ومنفعة ؟ اذن لم خص الاثار يهما ؟

التي تليها أو ما تسركه المورث للوارث من مسادر لخلفاته الحضارية والثقافية ال





عبدالقدوس الأنصاري

التطلقات ذاتها وقد يكون التراث اثرا ولكن " الاثر لايكون تراثا انن-الاثر دليل وتراث حينا ودليل فقط حيتا اخز لذلك كان غداوله اتتنط وأعم من معلول التراث وهذا ما قرره ضمنا الشيخ الجاسر في النص الثاني من النصين اللَّذِينَ تقلتهما أنفا

الاهرامات في مصر اثر ، وتراث اثر لانه دل على تأريخ بناتها وتراث بمحتواها الفني . والمادي من حجار وكتابات وتراتيل ومسومياء ونفلئس اخري

بصمات خفاف البعج على رمال الصحراء ويعراته المتناثرة اثر وليس تراثا اما البعير الذي يهتدي اليه من هذا الاثر فهس تراث لوارثه اما حطامه اما ركائبه فكلها تراث واثر من أثار الماضي أن كان قديما وحتى طريقة جعل الضطام تمراث فني واشريل عمل مهارة ۱۰۰ الا يري الاستاذ ان الأثار اشعل واعم من التبراث واو انبه اشبرك سياميع محاضرت في فهم معكوس الدلول الكلمتين يقوله ، الا أن معلول التراث كما تعركون أعم

وأشمل ء أن ما قلته ليس الا تمهيدا لنفي بعض ما اثماره الاستباذ الجماسر من شمكوك في

يليه وهو الشعب شعب ابن يوسف وبعض دأر ابن يسوسف لابي طالب والحق الذي يليسه ويعض دار ابن يوسف الولد مولد النبي معلى الله عليه وصلم وما حوله لابي النبي عملي الله عليه رسلم عبدالله بن عبدالطلب ء

وقبال الارزقي ايضا انبه ، سمع جنده ويوسف بن محمد يثبتان ان المؤاد و موضع الولادة ، وأن ذلك البيت ولا اختلاف فيه عند

منها الشكوك التي اثيرت في الموضع الذي

قال عنه انبه ليس غربيها ان لا يوجيد نص

صحيح تاريخي يحدده والواقع ما قاله ولكن

هـذا لا يعني أن تهمد حيـال النصـوص

المضطربة ولانستنتج الحقيقة كأن النصوص

هي التي تقرر وليس علينا الا أن نحجر على

من النصوص التاريخية نص لم يحوط بأي ظل من ظلال الشبك وهو النص الذي قدد

للـؤرخون بمـوجبه انـه كـان لعبـدالله بن

عبدالمطلب والد النبي الكريم صبل الله عليه

وسلم داراًالحقهما به ابوه عبدالمطلب في رباع

النص نستنتج حقيقة واحدة وهي أن ولامته

صلى الله عليه وسلم كانت في هذه الدار ،

وموقعها للوضع المعروف بمولد النبي عليه

السلام في مكة يشعب عبلي ، شعب بني

هاشم ، المؤسم الذي به الآن مكتبة مكة

المكرمة التي بناها المرحوم الشيخ عباس قطان

يقول الارزقي في كتابه ، اخبار مكة ، ع٣

ص ٢٣٣ تحقيق المرحوم رشدي ملحس طبعة

دار الثقافة ببيريد ما نصبه ، والحق الذي

عقولنا وفهومنا

علم ١٢٧٠هــرية

وشاهدنا في القول الاول ، وقد نكره بعض المؤرشين قبل الإرزقي انه كانت لعبدالله أبي النبي الكبريم دار ، ومبادامت هنساك دار له فلابد ان تكون فيها زوجة واهله ولم يرد أي نص تاريخي او اخباري عن اقامة السيدة أمنة لم النبي عليه السملام بعيدا عن دار زوجها وهنده الدار جنزء من ريناع بني

كما اننى لم اطلع على اي نص ان ثمة رياعا كانت لبني هاشم او لعبد المطلب ، في ريام بني جمع ، او في الحجون ، او في الصفا ، ولم اطلع على نص ان أمنة كانت في سادر أو عودة من سفر قبل ولادة النبي لتلده في عسفان من هذا كله فان من المؤكد ان مواده هملي الله تعليه وستلم كان في دار ابيه عبدالله وهي التي العقها لبودبه من رباع بني هاشع

بشعب بني هاشم و شعب على حاليا ه اما عبارة الشيخ محمد بن عبدالوهاب رحمه الله التي حضرت الاستاذ حمد الجاسر اثناء محاضرته فانها لا تنفى ما أوردته ولا تثبت وهي دقيقة غطلا كما قال المحاضر لشيء واحد هو أن الشيخ لم يكن هين ما أورد هذا القول في موقف محقق او مؤرخ مثبت لتأريخ موك النبى وموضع ولادته ويوم ولادته صلى الله عليه وسلم ولما لن كلن الشيخ عللا وفقيها لا يمكننا ان نحمل مقولاته قضايا تساريخية

لذلك كان قوله دقيقا وذكيا في أن واحد ولا ادري الى اي حد يمكننا ان نطلق على بعض علمائنا الدعاة المجاهدين من أمثال الشيخ محمد بن عبدالوهاب وابن تيمية والملان وغيرهم لقب د شيخ الاسلام ، ان هذا اللقب في رابي غير قويم لشيء واحد هو ان الاسلام دين ، وهل ينبغي أن يكون للدين شيخ ان معمد بن عبـدالله صلى الله عليـه وسلم كنان نبى الاستلام ورستوله ولم يكن شيخا ، وهؤلاء العلماء هم ورثته ، العلماء ورئة الانبياه ، فكيف نستهون شأنهم بامثال هذه الألقاب ولا يتبغي أن يكون للاسلام شيخ

وانسا الذي ينبغي ان يكبون همو امام

المحاضرة وقول المحاضر عن الشيخ محمد بن عبدالوهاب ومناداته له بشيخ الاسلام •

تكون عليه الامسلكن والمواغمسع والانسخاص تتكون عادة من صور حسية متتابعة لادراك حسى ولعلى ٠٠ بما قدمته من موجز لدراستي عن تاريخ مكة التي اكتبها من عشر سنـين اخضعت شكل وموقع المواد لحقيقة اجتماعية عرفت بها قبريش وغير قبريش من الناس في معظم الشعوب التي تجعل الابوة وعاصة

للمسلمين • • قالشيخ محمد بن عبدالوهاب كنان املمنا من ائمة المطمين رهمه الله ان استطراد شدني اليه المديث عن

أن المناظر المألوفة والإشكال المتوقعة لما

طبعا قبل أن تعرف الحضارة مستشفيات الولادة ولا انكر أن هناك لبذه الحقيقة شواذ مثسل ولادة أبن من أم مسطلقة أو من لم اثرت ان تلد خارج بيت زوجها لعلة ، وكل هذا من الشواذ التي لم يرد عنها نص او خبر من أخباري في ولادة سيد الكونين والتقلين محمد صنى الله عليه وسلم ·

الاسرة هذه الحقيقة هي ان مكان الولادة لاي

فرد من هذه المجتمعات هو بيتُ الآب وذلك

ان النتائج تنقاد لمقدماتها كانقياد الإعداد لبعضها وهو انقياد غير عشوائي بل هو رباط يربط المقدسات بالنتائج رباطا منطقيا فكان حتما ان يكون لهذه النتأئج علاقة بما يتمثل في الحاضر ومهما كان فان النتائج التي ذكرتها يحكمها المنطق ويالشاني لا يعكن رفضها

عزيزي الب انهم يدقون الكلمات

والمسامع سطورا على جسدك ٠٠ واخيرا

يتقهقرون ١٠٠ إلى الملضى إلى ازمنة الشقاء

والحرمان ٠٠ الى حيث كانت انطلاقتهم

من اعصاق التسبيب والضياع من حيث

كأنت خطواتهم التشرديه والغبائية انهم

يرحلون ايها العـزيز ، ادب ، ويتـركوك

تصارع الم الجرح الذي زرعوه ١٠٠ الم

الكلمة التي حضروها بساظافرهم

وه يتكروك ، انهم يطلبون العيش على

حسابك عن طريق التنميق انهم من اولتك

(۰۰۰۰) انهم كالخفافيش لا يعيشون

تحت الشمس ولكن لهم مع الظلام

حكىايات وايضها من انقاض أشريهات

الجزر ٠٠ و(قباقب) الشطآن ٠٠ هل

جيزان -حمود ابوطالب

فهمت باعزينا ، ادب ،!!

لاسيسا اذا عرفضا ان بعض الاقوال الذي ا اورده الشيخ معمد الجاسر عن مواد الرسول صنى الله عليه وسلم في مراجعة مصدر بكلمة و وقيل و بصيغة المجهول في حين أن الموضع الذي حققته جاء القول عنه من قائل معروف

مكة المكرمة

الاول من كتابه وبالصفحة الثانية والستب من طبعة المكتبة الاسلامية ببيروث ما نصه و وكان مولده صلى الله عليه وسلم بمكنة في الدار التي منارت تدعي لمحمد بن يوسف _ اخي الحجاح _ أي وكانت قبل ذلك لعقيل بن ابي طالب ولم تزل بيد اولاده بعد وفاته الى ان باعوها لحمد بن يوسف اخي الحجاج يماثة

وفي الصفحة الثالثة والستين قال ، وقيل ـ هكذا _ولد منتي الله عليه وسلم في الردم ردم بني جمسح _ بالحساء المعلة مه وفي نفس الصفحة وبعد بضعة سطور قال ء وقيل ولد

ارايت كيف ان القولين الاخبرين مبني علي

ومهما یکن فاننا لو اخذنا بمثل هذه الاقوال في هجب اثارنا التاريخية وتراثنا الحضاري فاننا حتما سنفقد الكثير متهما وق ذلك اندثار لجزء كبير من التاريخ والحضارة وريما يأتي زمان يشك فيه اهله في وجود النبي حسل الله عليه وسلم بعد اندثار معالم التاريخ واثاره وتراثه كما شك ، بعض العلمانيين في وجود سيدنا ابراهيم وسيدنا عيسى عليهما

ويعجبني أن انقل هنا قولا للاستاذ عباس محمود العقاد يرحمه الله في الشك ٠٠ وذلك ومن الزراية بالعلم ان يقوم الشك على غير

بدعوى خصم يلزمه الدليل ولا يلزمنا فما لم

الى العسزيسز ادب كبعده عن المعايشة والانتماء

عزيزي أنب كم انت صبور على ما بك من جراح ٠٠ كم أنت شامخ رغم الكلمات الملفقة والغربيه ٠٠ الكلمات الجرح التي تنشر علیك دون فهم ۰۰ دون وعی۱۰۰ دونما اقل تقدير لمسئولية الكلمة وباقتالي

حتى و الكلمة و اصبحت غميية كغرابة اصحابها ٠٠ حروف وكلمات بها من الضحالة تدفن على السطح ببسلامه وقضرا قبالوا انهما العمق ١٠ اليست مسخرة ايها الأدب ٠٠ وعند المواجهة يختتم النقاش بالتخلف اليست سهيزله ٠٠ اين انت من کيل هنده التجاويف ٠٠ كلماتهم رتبوها بطريقتهم الطغولية وحملوك مستولية الانتصاء في الوقت الذي تفتقر فيها لاصالة الفكر • • والمكان من ابن اتوابها ٠٠ انها غريبه

يعللون بأنها منك واليك !!

تلك الافكار كصاحبها المغترب بعيدة

وفي ذلك ما يجعله مؤكدا يقول صاحب المسيرة الحلبية في الجيزء

الف دينار قاله الفاكهي

المجهول في حين إن القيول الأول ميني على

من كتابه ، ابـراهيم ابوالانبيـاء ، قال فيـه اساس ۲۰۰)

فليست الحقيقة خصما لنا في محكمة نقول له ، تقدم انت بجميع اسانيدك والا أنكرنا عليك دعواك • وانسا الجقيقية فضيتنا نحز وليست

يكن ثلشك سبب فهو زراية بالعلم وزراية

00

بيده الثانية ويتأملها في حيرة فجه والم كالعادة اذ لا شيء عنده اكثر من ذلك ففي اعماقه شيء يقول انها ليست له وانه مجرد حجر من لحجاًر شطونج بال عبثت به الايادي كثيرا وعليه لن يستريح رغم انه مسازال في العشرين من عسره والأبواب امامه مشرعة ولاشيء اكثر من أن يمشي ٠٠ حتى

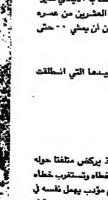
_ ولكن متى اصل هزت وأسها في استغراب ثم خبطت بيسما التي انسطلتت فجأة على كثقه ـ تصل الى اين ؟

ـ اصل الى ما يريدون ؟ ۔۔ وہن ھم ؟

وامسك بخناته ... ے انٹ غازا تقف منا · ·

ر اجل الاتستمى تؤذي خلق ^{الله} ـ اطَلْ انك قليل النوق وغير مؤدب

فالها بسرعة وحاول التخلص من الرجل الذي صفعه على خده مرة واغرى ثم القاء على الارض وصرخت فلطمة مستغيثة وتكوم الناس حول الاثنين وتدخيل بعضهم لفك



انهم يلاحقونه انظارهم تحسب عليه خطاه وتستعرب خطأه بل تستغرب ان يقول لا فهو وك مطيع مؤدب يهمل نفسه في سبيل راحة الإغرين ومظهره الخارجي متقلب لا اهمية له فهويوم بمظهر يحسد عليه ويوم اخر أشعث يرتدي ملابس قذرة يطو وجهه النبار وتقطيبة سخيلة لا يدري مصدرها وقبل ان بلج الدار لح ابنة الجيران تحادث رجلا غريبا يقف املم نافذتها فتسمر على الباب واخذ يتأمله في سذاجة وعدم مبالاة الامر الذي اثار ضغينة الرجل ٠٠ فاخذ يقترب منه

وودعها على امل موعد جديد واخذ بركض متلفتا حوله



النزاع الذي لا يدروت سبب مدفعه احدهم انى دلخل الدار

وقف وراء الباب يستمع لما يدور من حديث في الشارع وسمع وقع اقدام المتجمهرين وهمهمتهم وهم ييتعدون فدخل غرفته واخذ يتحسس وجهه وجسمه والقي براسه على الوسادة ونام نمي كل شيء رغم ان أي اعصاقه بدنرة تعلول تذكيره بما صلر اتما تجاوزها واخذ يقلب عندما نهض من النوم بعض المجلات والكتب محاولا قطع الوقت والانتصار على محاولة التفكيرونك البدرة التي في أعماقه . تناقل اهل الحي الحادثة وحاول اصدقاؤه معرفة السبب للاخذ له بالثار غير انه فضل الصمت وعدم التطرق الى

_ قهد انني اسفة ـ ابدا يافاطمة كان معه الحق - ولماذا لم تدافع عن نفسك ؟

_ الله كان مجرما • وابتعد لم يحاول أن يقول شيئا وواصل طريقه المعتاد الى المقهى حيث يأتقي بيعض الاصدقاء ثم يتركهم هناك على امل اللقاء في موحد جديد ليعود مارا بمنزل فاتن اخددت فاطمة تلاطقة تبحث كل يوم معه موضوعا جديدا كمان لا

_ فهد لقد طلبت جارتنا ان تقوم بالتدريس لابنتها فاطمة _ لقد رسبت في الاختبارات الشهرية هذا الشهر .

_ بيمترن عن غيري * _ لا ياابني جارتنا فقيرة وبنتها زي اختك . وخرج بحد أن حصلت والدنه على موافقته مع علمه انها ود وعدتهم قبل أخذ رأيه بأنه سوف يقوم بأعطاء الدروس الخصوصية المطلوبة التي بداها ومعها ارتبكت مواعيده الماولة فاطمة أبقات امامها اكثر

_فهد الا تحب ؟ _قل الحق • • _ الم تجد الفيّاة المناسبة · أم لانك مثقف تكابر ·

واطلقت ضحكة رعناه ثم القت برأسها على صدره ٠٠ في عدم مبالاة وامسكت بيده في قسوة ٠٠ دفعته الى ان بتأملها بشيء من الربيمة والتخاذل ٠٠ ولصطة ارتباك واصلت ضحكتها ثم غمرت بعينها مشجعة عك متأخرا الى الدار ووجد الجميع قد غطوا في النوم

ويخل غرفته فوجدها على غير العبادة فاخبذ يتلفت حوله منيهرا فكل شيء في مكانه وازال الغطاء من فوق الغراش ليتمدد فاذأ به يجد أحد الكتب بالقرب من الوسادة رفعه من مكانه وقليه فاذا به قصاصة تقول ، لقب دخلت غرمشك خلسة وقرأت في الكتب كنت انشظرك ارجوك الا تشاخر مسمك من ذلك والقى الكتاب عبلى الطاولة وتعدد إ

الفراش فتأخر عن العمل لم يحاول أحد أن ينهضه مز النوم وعندما وصلت الساعة التاسعة بن المنبه وتلفت حوله وشعر بتأخره فسارع الى ارتداء ملابسه وخرج من الغرفة رعند فثحه للهاب الخارجي وجدها تتلفت حولها ودخلت سريعا ثم اغلقت الباب ورامعا · _ لقد عرفت انك ناثم فوالدتك عندنا

ـ اجل لقد انتظرتك البارحة كثيرا واخذته من بده ودخلا الغرفة ولم تواصل حديثها وغرق حتى اذنبه في الارهاق والتفكير وارتدى ملابسه في عجل واسرع في عفوية الى الطريق الذي اعتلد ان يلتقي فيه بعاتن واخذ ينتظر خروجها من المدرسة نكن انتظاره طال حيث ان اخر قافلة من الفتيات مرت من قدريه ولم يتمسها معين فواصل سيره الى دارها وهناك وجد سيارة والدها نفف امام الباب ومجموعة من الصبية بلعبون •

ومن السخف ان نلزم الاقدمين بالبرهان

يسرخطوط ايشرجرين البحرية أن تعلن عن وصول البواحر الآثية : تاريخا لوصول اسم المباخرة

١١٥-٦. دبليو ١١٦ ١١٨ 015 171 11-11 6 51 15-11. جرين دور ايفر ١١٤ - ١٥ ارى ١٢١٦١٦٨ 711-11 12 77'1717 011- F. 1,2 37: F 17A

وكبالم القصيي للشحن يحى

عمارة القصيبى - شارع الاندلس ص. ب ١٦٥١ جدة - المملكة العربية السعودية ت ٦٠- و١٥ و ١٥٠٥ و ١٥٠٥ تلكس ١٠٤٧ جاشب إس. جي برقيا: أحمالكسيى حدة

اطرها الواسعة • بالعقل وزراية بامانة التفكير

تايبي - تأيوان

تاريوان 510-115 11517A يى لان الفرهيومانيتي ١١٣-١٩ إى

ايغر لوبال

ايفر لاكي يى لان

جرین فورشن ۱۱۷-۱۹ دبلیو ۲۱/۲۱ ۱۸۸ المرجومن اتححاب البضائع احتلام اوامرا لتسليما لخناصه بحمر

من برنامج نور على الدرب ٠ يجيب على الإسئلة فضيلة الشيخ صالح بن على الفصون

بمحكمة التميير •

الصورة في المسجد ؟

عضو هيئة كيار العلماء والقاضى

السؤال : هـل ييـاح حمـل

 الجواب: اذا كانت المسورة لنوات الأرواح أوللاد مبين بالذات

أ فان كان حملها للصلحة أو لشرض شرعي مثل الصورة التي في الحفيظة او في الجنواز أو في رخصة القينادة

فهذا إن شاء انه لا بأس به لأن حلها

للحاجة وللضرورة ، وان كان من باب

العبث أو التلاعب مثل يعض الناس

الذين يجمعون المسور ولاسيما

الصور المعينة ضأن حملها حدرام ،

وكذا اقتناهما واستعمالها فهو أيضا

فضل العفة

رسول انه صلى انه عليه وسلم قال ۽ يا

شباب قريش احفظوا فروجكم ولا

ترنوا ٠ الا من حفظ ضرجه مضل

وفي رواية ، يا فتيان قريش لا تزنوا

فانه من سلم له شيابه دخل الجنة ء •

عبدالعزيز : ما تري ؟

عن ابن عيساس رضي الله عنهما أن



ظاهرة الفراغ الفكري بين مشبابنا المعاصر

 حوارها دف حول الغراغ الفكرى والرومي ببين الشبا بب لم يحروث الغراغ الروحي بين شبابنا الاليبدهم عن الدين والقيم والأخلاق لايدمن ترشيدللثباب يعوم به ما دورواد بررة...

الشعوبُ في الأزمات وفي تأسيس الحضَّارات والنهضَّاتُ ۗ ' ولذًا كُلِّن على مفكري الامم وقادتها ، وزعمائها ان يوجهوا الشِّيابِ توجِيها صحيحاً سليماً في تربيته الثقافية والسَّلُوكية والجسمية لتظفر البلاد بجيل واع من الشيك ومتسلَّح أمام الحياة بشتى الأسلحة التي يستطيع بواسطتها أن معيش عيشة رغده وان تَجنى البلاد من ورائه كلُّ خُير وكل سعلَّدةً وهَنَّاءة ". .

> وبهذه المناسبة سعدت صحيفة عكاظ يحوار بناء عن الشباب حول ظاهرة القراغ الفكري في محيط شبابنا ومرد هذم الظاهرة وكان ضيفا هذا الحوار استاذين فاضلين من اساتذة الجامعة الاسلامية بالدينة المنورة وهما فضيلة الاستاذ محمد عادل سليمان المدرس بالجامعة الاسلامية والدكتور محمد احمد العزب الاستاذ المشارك في كلية اللغة العربية بالجامعة الاسلامية في المدينة

الشياب وقضية القراءة ● في بداية الحوار برز سؤال حول ملء هذا

من تجاوز هذا الفراخ ؟ فقال الدكتور محمد أحمد العزب ، الفراغ الفكري ظاهرة من الظواهس التي تلفت النظر في حياة شبابنا العربى المسلم المعاصر ولكنها ليست ظاهرة شاملة والحق يقال فان من شبابنا المسلح من وأخذ نفسه في قضية الثقافة سأخذ الجد ويلتهم ما يتاح له من حصاد فكري وثقافي وديني واجتماعي على كل المستويات ومن هنا فنحن لا ننظر الى المستقيل هده النظرة السوداويه المتشاثمة وان كنا لا نغفل جوانب السلب وعناصر القصور في هذا الاتجاء فليس يكفى مثلا ان يكون بين شبابنا من يقرأ لان طموحنا يمند الى ان يقرأ كل الشباب ٠٠ واذا كانت الاديان الاخرى غير الاسلام يمكن ان تقرط قليلا او كثيرا في قضية القراءة فان الاسلام الذي كان فاتح كلماته ، اقرأ ، لا يمكن ان يضرط لا قليلا ولا كليسرا في تضية القرامة فالقرامة في الاسلام محكومة بشروط معينة فهي قراءة شاملة من جهة و الحكمة ضللة المؤمن ، فحيث وجدها فهـ و احق بها وهي قراءة هادفة من جهة اخرى ، مثل ما بعثتي الله به كمثل الغيث الكثير اصباب ارضا فكانت منها طائفة طبية قبلت اشاء فانبتت الكبلا والعشب الكثير وكبانت منها اجبابب المسكك المناء فنغع اللدب التلس فشبريوا وسقوا وزرعوا واصباب منها طائقة اخرى انما هي قيعان لا تمسك ماء ولا تتبت كسلا مُكذَلك مثل من فقه في دين الله ونفعه ما بعثني به فطم وعلم ومثل من لم يرفع بذلك رأسا . ولم يقبل هدى الله الذي ارسلت به ٠٠ ومتى استوت القرامة على هذين الافضلين الشمول وترجعة واقع اغثاليين فقد اخذت اتجاهها

فهذا الجبل من الشباب وهذا اللون من ابنائنا ، وهذه النوعية ممن ينتمون الى الاستلام نمسوا الله فبانستاهم انفسهم واستحوذ عليهم الشيطان فانساهم ذكر الله وقد استطاع الحاقدون عنى الاسلام بطبيعة

الشباب هم امل الامة ، وعدتها في مستقبلها ، وعليهم تعتمد

المداع المستور والمكر الشبيث يلن يسسوا سمومهم في صفوف الشباب السلم في كلمة مسمومة او مقاله مقروءة او فيلم مصور او مسرهية متحركة او صور شبه عارية وبهذا ايقظوا في شبابنا المسلم فتتة نائمة ونسروا الشهوة الهائجة والهبوا الجذوة الخامدة فاستطاعت هذه المظاهر في عرضها العابث واغرائها المجتاح ان تجد في عقول الشباب المسلم تربة هشة تتغلغل في قبرارتها اويث رديثة تساعد على الفساد حتى اصبحت العقول والقلوب الفارغة ارعية للشيطان فمساقة الجفاء بين الشبياب المسلم والدين

والقرب من المعصية ٠

اللاصق بين الشباب المسلم وتقاهات الاغراء

وتلك الثقة الرهبية بينه ربين اصالة الاخلاق

ومصالحة القصيلة العام ، واذا كانت هناك

بعض العوامل والاسبياب التي هبأت هنذا

المُنَاحُ الفَاقهين عن سلمة الترشيد بمعنى ان

الامتسلاء الروحي والاتسكاب الصبساب ملأ

الفراغ او الخواء الروحي في شبابنا المسلم

لابد له من ترشيد يقوم به علماء ورواد بررة

لهم فقه الدعاة ومنهاج السالكين واسلوب

الراشدين الذين يسركون طبيعة العصر

وانعاط اسالييه فلا يخاطبون الشباب المعاصر

بلغة الحواش والهوامش في العصور القديمة

بل يدركون تماما كيف يسدون بالكلمة الحلوة

والتعبير الموهى والحرف الاصدق ويروجون

بالسلوك هذه القوافل الظمأي الي ورود المتهل

العنب ومساقي الري الصاني وتد يتطل عؤلاء

الفاقدون للتضلى عن مسافة التنويس بما

يتهددهم من واقع الوان التعشيب وفنون

الابلدة فرادى وجماعات حينما يجهرون

بكلمة الحق في مناخ موبوء أو يشيرون الى

مشارق النور من شبابنا المسلم في افق طبد

ونسوا ان من افضل الجهاد كلمة خُق عند

حبلطان جائن أوافه كانت هنم أحدى العلتين

فان الاخرى اشد ثلك التي تظهر فيما يمسلأ

ساحاتنا من سوء الفتن وضراوة النزول -

والخواء الروحي الذي تدور فيه دنيا شبابنا

المسلم بسلا اتجاه ولقد برع غير المسلمين

واهتموا بتصويبر هذه الالوآن من المضريات

البنا وافتتوا ف تصديرها البنا ف ذكاء وغيث

معا لانهم درسوا طبيعة الشباب وغناصوا

اعماق نفسية المجتمع الشبابي وتغطنوا الي

ميول النفوس ورغباتها فبشوا في افاقتسا بما

يمكن اصولا تزازل كيبان الشباب وتقوض

بنيان قيمه واخلاقه واستطاع هؤلاء الحقدة

الغيشاء من غير السلمين ان يصبوا كل

روافدهم ليملئوا بها هذه الضراغ الروحي

الفراغ والامتلاء

● ويقول الاستاذ محمد عادل سليمان اذا

كنا قد تحدثنا عن الفراغ الزمني والفراغ

الفكري ونحن نتصدث الان عن الفسواغ

الروحي فان من المناسب ان نذكر شيئا عن

الغراغ والامتلاء ومعنى هذا ان كل قراغ لايد

أن يملأ بما يناسبه فاذا كان هناك فراغ زمني

يشع الى الجسد فان امتلاءه يكون بالجهد

والحركة واذا كأن هناك فراغ فكرى يشير الى

العقل فأن لمتلامه وغذاءه القراءة والمعرفة

السلوك وطهارة الداخل •

الامتلاء الروسي ؟

قال البكتور العزب:

أما أذا كان هناك فراغ روحي فان أمثلامه وغذاءه يمده بنور الطاعة ونبالة الخلق وتظافة

علاج الفراغ الروحي

● وحول سؤال للدكتور محمد احمد العزب

عن عبلاج ظاهرة الضراغ الروحي ومنا هي

الوسسائيل التي تضمع الشبياب عيلي طريق

حسين يقال أن الشباب المسلم المعاصر

يماني من فراغ روحي يصبح البديل الحتمي

هـ فسرورة الامتـلاء الروحي ولكن هـذا

الاستسلاء الروحي يتصفق عن طريق اي

شيء ٠٠٠ هل يتحلق بقانون هل يتحقق بتمني

ان يتمقق مل يتمقق بانتظار اي معجــز

خارجي يحيل القراغ الفارغ الى امتلاء ملي

هذه تساؤلات فكرية تجر العائشين طيها الى

مزيد من التخبط القائم والى مزيد من الاحباط

الرهيب لان تصنيع اية حضارة لا يمكن ان

يتعقق من خلال اي اسلوب مسساوي

للحضارة والحضارة الروحية النشودة ليست

مجىرد خيالات واهمة وليست مجارد كند

تاريخي يرمي اعباء على الاغيار ثم ينام ان

الحضارة الروهية مكابدة كالحة ومجاهدة

على طريق خلق فعل في قلب الشعبار حتى

يتحقق عالم الروحي الحقيقي يفرض حلوله

الواثقة في قلب حركة التاريخ هذا ايضا ان

هضمارة الاسلام الروحية ليست حضمارة

همامشية وانصا هي امتداد لفتمرة خملاف

الاتسأن لله ينبغي أن يحيل جديها الرخيص

وضوؤها الى امتيلاء وكنودهما الكياسر الى

اشتراف ايصان يتهلل بسدولة ومعته وجسه

الحياة * * ولسنا نعيل الى شيء من البالغة

حينما نؤكد أن شبابنا السلم في طريق امتلاته

الروحي ينبغي ان يمسر بمنساطق المسانساة

المقيقية فلا تقرش له الساحة بالورود ولا

نخيل اليه از رحلة عبل ضفياف شياطيء

هذه التي تتشب اظافرها في هذا الفسراغ

القراخ ، وما الرسائل التي يتمكن بها شبابنا

الفكر ويتمخض كل يوم عن جديد ويدل كال شعب بما ينتج من حركات بازغة في الفكر والفن والحيباة فلماذا لا نندخيل نحن هنذا الجدل العالمي مسلحين ؟ لماذا لا يمتسلء شبابنا السلح بكل فكر العالم شرقه وغربسه قديمه وحديثه ثم يتمثل كل هذا الحصاد تمثلا ذاتيا ليبدعه بعد حبركة فكرية مسلحة لا منظورها الخاص الذي تدخل به حوار العصر غير جبانه ولا راعشة ؟ لأذا لا يكون لنا ادبنا القادر على عبور القارات وفكرنا القبادر على حوار كل الفلسفات وابعاننا الحسافي حتى في الكلمنات الشناعبرة والفكبره ألخناطرة والاستعصاء العميق لماذا لا نتسرجه بكل الناقة الى صناعة هذا الشباب السلح المتمرس ؟ ولماذا لا نطرح أمام وعيه بعد كل الاختبارات الثقافية والفكرية حتى يصبح قادرا على التمييز والفقه محصنا ضد عرامل التفكيك والتجريب ؟ قند يحسن أن يقرأ شبابنا في مرحلة سلمية وثقافية معنية بنوعية من القرامة بذاتها ولكنه لا يمكن ان يستمر كذلك لاته مطالب في هذا العصر بان يكون معونة المفكر يجادل عن مقولاته ويفتح الاسوار على اعدائه ويضع رأياته على ربوات الفكر العالمي وإن يستطيع الا اذا قرأ العالم كله مشرقه وغربه قديمه وحديثه منطقة الرائد ومنطقة اللامنطقي من خلال هذه الوضعية وحدها يستطيع أن يدخل حوار الفكر وان يغتح بالسسلاسة الارض وأن يمكن لمسوت التوحيد أن يتعالى على الاصوات المفكرة -الشيك والفراغ الروحي

واذا كان عالمنا الحضاري يعوج بتيارات

● وفيما يتعلق بالفراغ الروحي الذي هو اخطر انواع الفراغات عند الشباب قبال الاستاذ محمد عادل سليمان بعد أن اسقطنا حزمة الشماع من منشور ضوئي على ابعاده الزمني والفكري من حياة شبابنا المسلم وطرحنا القضية بما لها من مقدمات وعرضنا لمظاهر هذين الفراغيين عرضا باسطا فاته لابد من بعد جدید ینبغی ان نضرب ردهانه هنی نمسك بباطراف قضيبة الفراغ وان تلملم خيرطها بدقة واحكام

وهذا البعد الجديد لقضية الغراغ هو الفراغ الروحي حيث ال كثيرا من شبابنا المسلم تمرد على حضانة الدين وشدرد عن فيمه ٠٠ يسرى في القيم والمشلل والاخسلاق الراشدة تخلقا ورجعية ٠٠٠ وعود لعمسور سحيقة موغلة في القدم ووقوضا عند باليه توارثها الاجيال عن الاجيال •

المسالح ويالوقوف أبدأ مع ألله تعالى على قدر الوديع وانما ينبغى أن نملا وعيه الشبابي بان لزوم الامر طاعة الله تعالى حضارة ومولكية وظيفته القيادية تفرض عليه تاريخا من العمل المضارة والحداشة في العلوم والمخترعات الذي لا يهدأ والمكابدة التي لا تنتهى وان واحتياج الامامية في هذه الحياة حضارة لكن ايسانه الحقيقي لا يتم تصامه الا بشطويع شبابنا المطم من ذلك كله يقف موقف الاخرين لهذا الايمان وان كل القيم المجردة ظهرت في مسورة البعد عن طاعة الله تعمالي تبعث مجرد قيم مجردة ما لم يترجمها الواقع الانمياع والتبعية لا موقف الثبوت والاصالة الى حركته الحياتية الحرية اي ان الايمان هنا والريادة فهو يتخذ من الحضارة بهرجها ومن هنور الغراغ الروحي هنذا الفساد ليس بالثمني وليس بالملامسة العاطفية وانما ولونها الزاهي لونها الكثيب الغريب عن بيئتنا

ومجتمعنا السلم

هو فعل في انجاه التاريخ العقائدي والحياة يقصد تمويلها عن مسارها المانسح لسارها الاسلامي الصحيح ٠٠ وتلك مهمة تحتم على جندها أن يقوسوا في وضج التجربة الي فكاك ٠٠ أن يكون هنـأك فراغ روحي هـذا معتباء انتالم نحسن تبوصيل استلامنا الى هؤلاء الشباب لاتهم ريما نستمر ان المعادلة هى الاسسلام والحياة فنانصرفوا بجوائب الحياة عن التزام الدين ولو اننا احسنا شرح اسلامنا العظيم وتصحيح المعادلة أمأم اعين الشباب لعرضوا وزن البدء أن الاسلام هو المهاة وأن الحياة هي الاسلام وأن كل خروج عن هذا النهج الصواب هو الذي يشوه جمال

الملتزمة المحققة غاية من وجودها بلا تزمت ٠ الشباب والحضارة استباذ محمد عبادل سليمان اذا كبانت موائر الزمن والثقافة والروح تشكل رواف تصب في نهر واحد فان هذا النهوض ما يمكن ان نضمیه بالحضارة فهل نستطیع از نحدد

هذا التوحد ويصيب الحياة بمزيد من دمامة

الشكل ان الاسلام يفتح للحياة كل اذرعته

ولكنه يريدها دائما نوعية من الحياة النظيفة

ءر مدى السحاب شيابناتمن، عاذه الواجهة الحضارية الراهنة ٠٠ تلمح مسافة للفرق بين حضارتين بين حضارة الاسلام وهي حضارة القيم والمثل والاخلاق الراكزه على دعائم الدبين والسابقة الى افاق النور بالهداية وحضارة غير الإسلام حضارة الابنية والالات والمغترعات حضارة التمزق والتفسق والشذوذ والانتحار حضارة المادة والتراث والغبرق بين المضمارتين تلك التى رسمها منهج القبرأن وتلك التي زيفتها ارادة الانسبان حين نتحيث عن الغيراغ الحضاري ٠٠ لدى شبابنا المسلم فاننا تعرف الحضارة الاسلامية بكل احسالتها ونبوتها وابعادها وامالها ٠٠ فسوقت فراغ الشبساب المسلم من دينه بما يمتلء به هذا الدين من اهداف وقيم واخلاق سلوكية من جهة وبما يدفع الى هذا الدين من وجود فارق في مواكبة الحداثة والمعاصرة والسبق في كل مجال ٠٠٠ فملء الفراغ الزمنى بالجهد والعصل حضارة وملء الغراغ الفكري بالقراءة والتقاضة والمعرفة حضارة ٠٠ وملء الضراخ الروحي

للتحسرر من عبودية الخلق الى عبودية

المضارة بطاعة الله وطاعة رسوله وبالعمل



اللهم أعطني أيمانا ويقينا ليس بعده كفر ، ورحمة إنال بها شرف كرامتك في البنيا والأخرة ، اللهم إني أسالك الفور في القضاع وسرل الشهداء ، وعيش السعداء



اسم الطالب : عبريبر الحق

_ كم عمرك الآن وفي أي مدرسة

تتلقى دراستك ، وكم جـزء

يعقوب علي

أعط الله ما بحب

الطاعة ، فقال لرجاء بن حيوة وكان من كبار علماء عصره ، ومن جلساء عمر بن

اتى عيدالملك بن مروان بأسارى عبدالرحمن بن الأشعث القائم عليه و الخارج على

حفظت من القرأن ؟

قل الله تعالى : (الم يأن للذين أمنوا أن تخشع قلوبهم لذكر الله وما نزل من الحق ولا يكونوا كالذين اوتوا الكتاب من قبل ، فطال عليهم الأمد، فقست قلوبهم وكثير منهم فاسقون ، اعلموا أن الله يحيى الأرض بعد موتها ، قد بينا لكم الأيات العلكم تعقلون • •

- أنا أبلغ من العمر الآن عشر سنوات ، وأني أتلقى دراستي بالدرسة

الأولى الابتدائية لتحفيظ القرآن بمكة المكرمة الصف الرآبم ، وقد

حفظت من القرأن الكريم حتى الوقت الحاضر سبعة أجزاء وبانن الله

صوف ابذل قصاري جهدى حتى احفظ القرآن جميعه ، واعمل على

- كيف تعمل على تقسيم وقتك بين حفظ القرآن الكريم وأداء واجباتك

- انتي عندما أعود من المدرسة ظهرا اتناول طعام الغداء وأجلس قليلا

حتى تدين صلاة العصر فأذهب الى جماعة القرأن بأحد المساجد

المجاورة لمنزلنا واستمر في ذلك حتى تحين صلاة المغرب وبعدها أعود إلى

المنزل وأبدا بعمل واجباتي المدرسية ، واني بشيء من النظام لا أجد اي

- اقراد المجتمع ينظرون إلى نظرة تقدير واحترام لأني من حملة القران

الكريم وهم في الوقت ذاته يشجعوبنني على المضي في طريقي لأنه طريق

الهدأية والرشاد كما ان افسراد اسرتي يعملون على توفير الهدوء

والاستقرار ويهيئون لي المناخ الصالح المناسب لحفظ القرآن وهم من

- أن أمنَّيتي تتمثل في حفظ القرآن جميعه مـع ترتيله وتجـويده حتى

أستطيع أنَّ أشارك في المسابقات التي تعقدها المملكة لحفظ القرآن

صعوبة في الجمع بين أداءً واجباتي المدرسية وحفظ القرأن •

دراسة تجويده وحسن ترتيله

_ما هي نظرة المجتمع إليك ؟

أجل ذلك يلبون كل مطالبي ورغباتي

- ما أهي امنيتك التي تعمل على تحقيقها ؟

Down to the control of the Audit State Security States and the Control of the Con

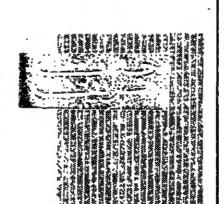
هذا عتاب مؤثر من المولى الكريم الرحيم ، واستبطاء للاستجابة الكاملة من تلك الغلوب التي أفاض عليها من فضله ، فبعث فيها الرسول يدعوها الى الايمان بربها ونزل عليه الآيات البينات ليخرجها من الظلمات الى النور •

(ألم يأن للذين أمنوا أن تخشع قلوبهم لذكر الله وما نزل من الحق) هذا بيان لما يغثى القلوب من الصدأ حين يمتد بها الزمن بدون جلاء وما تنتهي اليه من القسوة بعد اللين حين تغفل عن ذكر اله ٠

(ولا يكونوا كالذين أوتوا الكتاب من قبل فطال عليهم الأمد فقست تلوبهم وكثير منهم فاستون) غليس وراء تسوة القلوب إلا الفسق والفجور لأن هذا القلب البشدي سريع التقلب سريع النسيان

(اعلموا أن أنه يحيى الأرض بعد موتها) وكذلك في هذا القرآن ما يحيى القلوب كما تحيا الأرض وما يمدها بالغذاء والري والنضم • (قد بينا لكم الآيات لعلكم تعقلون) أي قد ضرينا الأمثال وقريناها الى افهامكم فهل تتويون إلى رشدكم ، وتعودون الى صوابكم ٠

Contract Con



حيثنا لحمد قال حدثنا عبداته بن وهب قال اخيرنى عمرو بن الحارث عن عبيد الله بن أبي جعفر أن محمد بن جعفر بن الزبير حدثه عن عروة بن الزبير عن عائشة زوج النبي صلى الله عليه وسلم قالت كان الناس ينتابون يوم الجمعة من منازلهم والعوالي فيأتون في الغبار يصيبهم الغبار والعرق فيخرج منهم العرق ، فاتى رسول انسان منهم وهو عندى فقال النبي

Beerly by the state of the state of such and the state of the state of

(ينتابون الجمعة) أي يحضرونها بالنوبة وروى يتناوبون · (والعوالي) جمع العالية وهي مواضع وقرى بقرب مدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم من جهة المشرق من ميلين الى

صلى انه عليه وسلم لو أنكم تـطهرتم ليـومكم

(فيأتون في الغبار يصبيهم الغبار) هذا جاء من أكثر الرواه الروايات د إناس منهم ۽ 🕆 (لو انكم تطهرتم) أي لو ثبت أنكم تطهرتم ويجوز أن تكون لو

علمتني فلا تحتاج الى جواب ويجوز ان تكون على اصلها والجزآء محذوف تقديره لكان حسنا ويستفاد من الحديث انه اختلف العلماء في وجوب صلاة الجمعة على من كان خارج للصر فقالت طائقة تجب على من أواه الليل الى أهله روى ذلك عن ابي هريرة وأنس وابن عسر ومعاوية وهو قول ناضع والحسن وعكرمة ٠٠ الخ ٠

وقيل (الجمعة على من سمع النداء) وقيل (الجمعة على من يهدىء الصوت) وقبل تجب الجمعة على بيعد عن المصر ثلاثة أميال وفي رواية من أربعة أميال وقيل سنة أميال أي أن هناك أقوالا كثيرة في وجوب صلاة الجمعة على من بيعد عن

بنقسه الصلبة الأحداث فيطوعها ،

وعندما هم الرسول بالهجارة علم

صهيب بها بيد أن القرشيين كاثوا قد

بيتوا أمرهم لمنع الهجرة ووقع صهيب في

فخلخهم فعوق عن الهجرة بعض الوقت

بينما كان الرسول وصاحب قد أخذا

سبيلهما على بركة الله فظل صهيب يحاور

ويسداور حتى استسطاع أن يفلت من

شانئيه وامشطى ظهر ناقته ، وانطلق

يقطع بها الصحراء - بيد أن قريشا

والأهوال فيروعها

كلها ، اذا بقى له ايمان. ، واذا بقيت

لضميره سيادته ٠ ولمسيره ارادته ؟

احسمابه وصبيته وكلماته الأخيرة قال الرسول جالسا وحوله اصحابه حين آهل عليهم صهيب ولم يكد الرسول يراه حتى

اختار عمر صهيب اختاره ليكور أمام ناداه متهللا ربح البيع أبا يحيى ، ربح المسلمين في الصعلاة حتى ينهض الخليفة البيع أبا يحيى ! وأنشذ نـزلت الآيـة الجديد بأعباء مهمته ، اختاره فكان هدا الكريمة ، ومن الناس من يشرى نفسه الاختيار من تمام نعمة اله على عبده أبتغاء مرضاة الله والله رموف بالعباد و أجل لقد اشترى مسهيب نفسه المؤمنة المنالح ۽ صهيب بن سنان ٠٠٠ بكل شروته التي انفق في جمعها شيابه كل نعمة طائلة شبابه فما المال وما الذهب ، وما الدنيا

وأخرى زائلة

إذا رايث الحكام بتنافسون في العدالة ويجتنبون الفسوق والجهالة متلك نعمة

منكرا فثلك نعبة زائلة وقيد سيلل المعير من عبيدالسيلام « سلطان العلماء » عن الامام يجمع بين العدل والجور في ولايته وهل يفوم عدله

هَقَالَ . هَالَ أَنْهُ عَزْ وَجِلَ لِي مَحَكَمِ كَتَابُ . ونضع الموازين القسط ليوم القيامة ملا خردل اتينا بها وكفى بنا حاسبين

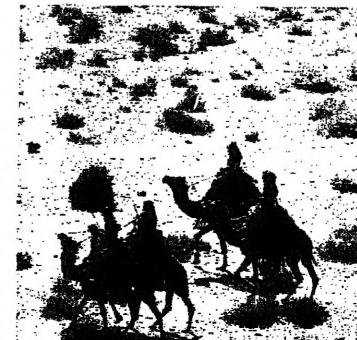
يقول عمار بن ياسر ؛ لقبت صهيب بن ستان على باب دار الأرقم ورسول الله صلى الله عليه وسلم فيها ، فقلت : ماذا

فأجابني : وماذا تريد انت ؟ قلت له آريد أن أنخل على محمد فأسمع ما يقول ، قال وأنا أريد ذلك ، فبخلنا على رسول انة صلى انة عليـه وسلم فعرض علينا الاسلام فأسلمنا ، واذن فقد لخذ صهيب مكانه في قافلة المؤمنين ، ولخذ مكانا فسيحا بين صفوف المضطهدين وللعذبين ، ومكانا عباليا بمين صفوف البائلين والمفتعين ، ويحمل مستولياته كمسلم بايع الرسول ، وسار تحت راية الاسلام فيقول : لم يشهد رسول الله صلى أنه عليه وسلم مشهدا قط الاكثت حماضره ولم ييمايع بيعنة قسط الاكنت حاضرها ، ولم يسر سرية قط الاكتت حلضرها ولاغزا غزاة قط أول الزمان وأخمره إلا كنت فيهما عن يمينه أو

ومنثذ أسلم صهيب راح يستقبيل

لايمان فذ ، وولاء عظيم ٠

شمله ٠٠ الخ وهذه صبورة عظيمة



رأه الرسول يوما يأكل رطبا ، وكمان لرسلت في اثره تناصتها فأدركوه ، ولم باحدی عینیه رمد يك صهيب يراهم ويسواجههم من قريب فقال له الرسول ضاحكا ، اتساكل حتى صاح فيهم : (يا معشر قريش ، لقد الرطب وفي عينيك رمد . ٠٠٠ علمتم أني من ادماكم رجلا ، وأيم الله لا فأجاب قائلا : ، واي ٢٠٠٠ اني اكله تصلون إلى حتى ارمى بكل سهم معي في بعيني الأخرى . . كتائبي ثم أضربكم بسيفي حتى لا بيقى ولقد كانت حياة صهيب مترعة بالزاما والعظائم فان احتيار عمر بن الخطاب في يدي منه شيء ، فأقدموا إن شئتم) -وهذا موقف يضفى على صهيب كثيرا أياء ليؤم المسلمين و الصلاة مزيه تعلا من العظمة التي يستحقها كرجل صادق حياته ضياء وعظمة ولمين

فعندما اعتدى على امير المؤمنين وهو واستنانف صهيب هجارت وجيدا يصلى بالسلمين صلاة العجبر وعندمنا سعيدا حتى أدرك الرسول في قباه ، وكان احس بنهاية الأجبل • فراح بلقي عبلي

ه وليصل بالشاس معهيب وفلقد

وإذا رابت الصور ماشبا ، والعدل بجوره لم لا ؛

تظلم نفس شيئا . وار كان مثقال هيه س

في يوم السبت ٦ الجاري ، شرعت اكتب عن ظاهره مهافت

وتسرَّاهم المواطنين في مختلف بلدان المملكة ، عبل السفر ألى

لندن • • وكان دافع الكتابة شكوى بعض الأخوة من قنصلية بريطانيا في جدة ، التي سأشرحها ، بعد أن القي نظرة على هذه

المقطوعة من الرجل التي يتحف القراء بأمثالها معالى الصديق

الدكتور حسن نصيف . بين فترة واخرى ، تحت عنوانه الدائم

(تسالى) • والعلاقة بينها وين موضوعي ، وسوضوع

الشكوى من القنصلية البريطانية ، انها ترسم للقارىء صورة

وعنوان مقطوعة الدكتور حسن . بعنوان (الجراكيون

السعوديون) وهـو يهمش للتسمية بـأنها مشـابهة لتسميــة

(المقلولون السعوديون) ٠٠٠٠ ولا تملك الا أن تبتسم وانت

ترى اللمحة الذكية بين (المقاولون) و (الجراكيون) الذين :

ويحلِّق الدكتور حسن ، يقفشانه في ختام المقطوعة حين يفول

فالجراكيون السعوديون ، يطلبون منه ان يتوسط لدى مدير عام

الخطوط السعودية (الكابتن مطر) ليأمر بتزويد الطائرة ، ومقاعد

حضراتهم . بغيشات كهربائية (لروس الجراك) ، ليشبعوا كيفهم و

(يخلوها زهر) حتى في الطائرة ٠٠ ولست ادرى كيف يمكن أن

يحقق (الكابتن) هذه الأمنية ، ولكنى لا اشك في ان حرصه على أن

يحقق لركاب السعودية ارفع مستويات الخدمة وافضلها ، سيجعله

يدخل في حساب برامجه المستقبلية لراحة الركاب ، كل وسيلة مباحة

كاريكاتورية رائعة ودقيقة للمواطنين في لندن او باريس

تلقاهم چنب (الماربل أرش)

لشكات قاعدين مع اولادهم

طبعا في الفندق شفَّالين

ومدير الفندق يتضايق

و ه ه اعدادهم بمكن بالآلاف

ق (الهايدبارك) فارشينها فَرُش

بشکة ابوفوزی ویشکة (درش)

والريحة تفوح جوا الصوالين

بس دول بخشيشهم كنزُ ثمين

واساس الكيف لو عيشهم حاف

معظمهم كيفو يجى بالفحم

ما يقنعهم راص (العلاف)

جوني ، قالولى : قال (لمطر)

يعمل ترتيبو ، وكلَّو نظر

يعمل فيشات في الطيارات

نشبع كيفنا ، ﴿ نَخْلُيهَا رَحْرٍ ﴾





الغربة وانت في وطنك لم تبرحه !! لقَّد كنت منذ مدة وانا اشعر بمثل هذه الغربة في الوطن • • في الشارع مثلا و أنا أقود سيارتي وسط الوف من السَّائقين الأحرينَ

من مختلف الأجناس والملل والنحل •

وأشيعر بمثل هذه الغربة في بعض الأملكن التي أضطر احيانا لارتيادها • • وتكون عامرة بطوائف بشرية لا أول لها ولا أخر! كنت أشعر بذلك ، ولا أكاد القي له بالا • • ليس على أسلس انه اصبح جزءا من الأمر الواقع فحسب ٠٠ بل لشعوري بانه لابد من التعليش مع هذا الأمر الواقع • • شئت ام ابيتر أ!

ولكن منذ أمس _ وقد اضطررت للدخول الى مستشفى إهلى بجسدة لاجسراء بعض الفحسو مسان ٠٠ ثم وانسا لا احسسة الأنجليزية .. وجدت نفسي في هذا المستشفى في غربة حقيقية وسط خضم من المرضات والسعاة والخدم واكثرهم ـ أن لم يكن كلهم من (الفلبين) ـ لا يعرفون العربية ، وانا لا اعرف الانجليزية • • فـارهقتني حقا محاولات التخاطب معهم بما عندى من كلمات انجليزية قليلة ١٠ وما أجيده من لغة الاشارة • • ولكنهم يتمتعون بغباء شديد • • أو يتظاهرون بذلك ٠٠ أو هو أنا الغيي فعلا !!

أرهقت من أمرى عسراً خلال هذين اليومين • • وهذا وأنا في حِدةً • • ولم انتقل الى امريكا • • وفي مستشفى وطني وليس في مستشفى حُيري للسفارة القلبينية مثلا !!

وأنا لا أعرف _ وغير مهم أن أعرف _ الأسباب أو الدوافع التي تجعل أصحاب المستشفيات يـزهـدون في الاستعـانـة بموظفين وموظفات عرب او يجيدون العبربية • • وقد تكون لديهم - أي أصحاب المستشفيات - من الأسباب ما هو أهم من مجرد تعرضي للأرهاق أو العنت أنا وغيرى من المواطنين بسبب

ولكن مهما تكن اسبابهم وجيهة فانها _بالتاكيد _لا تمنع من الصلا ممرضية واحدة في كيل نويية ، تجيد اللغية العربيية وتستطيع المفاهمة مع المرضى في الحالات المهمة على الاقل • ولا اعتقد أن ذلك من الأمبور العسيبرة على اصحباب

ونعود الى مسالة الشعور بالغربة ٠٠ وليصدقني القارىء اذا قلت له انني ـ لولا بعض الأشياء البسيطة مثل قراءة الصحف او نحو ذلك ــ لما شعرت أبدا أننى في جدة ٠٠ ولم أبرح وطنى ٠٠ وهو شنعور بـالغربـة ٠٠ يزداد تضـاعفه ويتعمق الاحساس به عندما تكون على يقين بانك في وطنك ٠٠ ثم تكون (غريب الوجه واليد واللسان)!!

ونخشى ان ياتي اليوم الذي نحتاج فيه الى وجود سفارة سعودية مصغرة في كثير من مرافقنا العلَّمة ٠٠ وحينئذ لن تكون وزارة الخارجية في وضع تحسد عليه • • فاللهم لطفا !!!



دراسة مفصلة بجريدة « الشرق الأوسط ، يوم الخميس ١٤٠٢/٨/٤هـ معقباً بذلك على الأمين العمام للاتحاد الاسملامي الاوروبي (السيد سمالم غرام) الذي كتب في

المنهج الأسلامي في تغيير المنكر يرفض العنف والأرهاب والاغتيال _ هذا ما كتبتة في

الجريدة نفسها بيرر اغتيال بعض الشبان المصريين للرئيس المسرى الراحل انور

السادات ٠٠ بأنه تم في ضوء الحديث النبوى : د من رأى منكم منكرا فليغيره

بيده ٠٠ ، ويزعم بأن هؤلاء ابطال في الدنيا ، وشهداء في الآخرة !

مصر. افرا. واسمع . . و

حوار بين بعض العلماء والشبياب المعتقل في مصر

تضليل القيادات الدينية للشباب بفتاوي ابن تيمية

الخير إنماتكون بالحكمة والموعظة الحسنة

لصاقه ذباب) ردا على مباركة

السيد سالم عزام لاعمال العنف

والاغتيال التي يرتكبها الشباب

المضلل المخدوع باسم الاسلام ،

وبدعوى تغيير المنكر والأسر

بالمعروف ، واصلاح مفاسد

فمن بين اعترافات هؤلاء

الشياب المخدوع المصلل - خلال

حوارهم مع هـؤلاء العلماء ـ مـا

قاله الشاب (صبـری نـود) :

و الحقيقة اننا أسام ما يمكن أن

يسمى فوضى فكرية ، أجل توجد

فوضى فكرية في نطاق الدعوة

الاسلامية ناتجة عن اشتغال

بعض العوام بالدعوة ، ورفض

بعض الشباب لواقعه ، وتطلعه

لواقع لا يعلم عنه الا مجملات • •

حيث اراد بعض هؤلاء الشباب أن

ينتقل بقفزة واحدة مما هو عليه في

الأمر الواقع الى ما تصوره مثلاً

اعلى دون ان تلكون عنده

"تُخطيدات" -- وإذلك الجناوا الى-

التغيير بالقعوة والعنف بدءا بمساء

حدث في المدرسة الفنية العسكرية

ومصا قباله (صبيری نبود)

وما بعدها من اغتيالات .

المجتمع الاسلامي

واتفق لي اني عندما كنت في اجازتي القصيرة بالقامرة خلال الاستبوع الاول من رجب دار في المعتقل بين بعض الشبان

قبرأت هذا الصوار ، ووقفت

(١٤٠٢هـ) قرأت في مجلة اللواء الاسلامي المصرية _ العددين (۱۱و ۱۵) _ تحقیقا صحفیا ۰۰ بل شریطا مسجلا لما المصريين الذين ينتسبون الى جماعات دينية متطرفة ، وبين عدد من علماء الازمر من بينهم الدكتور الحسيني هاشم والدكتور موسي شاهین ، والدکتور احمد هاشم _ حول مفهوم هولاء الشياب عن منهج التغيير الاسلامي ؟

عنده طویلا ، فقد تأکد لدی ما كتبته في جبريدة و الشبرق الأوسط، يـوم ٧/٧/٢٠٤١هــ تحت عنوان (لا تجعلوا الاسلام

لماذا الغاء التوجيه التريوي ؟ !!

٥٥ قبل سنوات قامت وزارة المعارف بتقليص التوجيه التبريوي والإداري الى اقصى المسدود ، واوقفت زيارة للوجهين للمدارس ، وقيل في احدى الندوات : أن الدول المتقدمة لا يوجد بها ادارات للتوجيه ، ومن ثم فلا موجهين هناك ، ولكنهم لم يلاحظوا البديل للموجه هناك انه يتمثل في عضو في المجلس المحلي ، فهو الموجه والمشرف والمراقب على المعلم والمعلمة ، فله في ينده مع أغلبية الاصوات ، ان يجدد العقد في نهاية العلم او يغصل هذا المعلم أو تلك المعلمة ، فالنفس الانسانية وأحدة في اي مجتمع كان ، هذه النفس أمارة بالسوء الا من رحم ربى ، ولا يمكن ان يترك هملا ، فما لا يزع بالقرأن يزع

وكنن أن فشئت التجريسة وأعيد زيسارات الموجهين التربوبين والاداربين للمدارس

٥٥ وفي هذه الايام كررت نلك وزارة المعارف فالغت التوجيه التربوي لمحو الامية وتعليم الكبار • مع أن هذا التوجيه امر استراتيجي هام له خطورته وشأنه في مسيرة العمل لمحو الامية ، وسرعة القضاء عليها ، والاهتمام بالقضاء على الأمية علامة بارزة في كل خطة خمسية للتنمية تنفذ في المملكة ، ولخطورة الامية ولكونها أحدى المعوقات البارزة للتنمية جعل وزارة التخطيط لا تكتفي بـالاجراءات التقليمية لوزارة المعـارف ، وانمـا قـامت بالاتصال بالبنك الدول منث سنوات ، لدراسية مشكلة الامية ، ووضع الحلول والبسرامج الحديثة الكفيلة يسرعة القضاء على الامية ، فكان أن تم ذلك بالتعاون مع اليونسكو . ومن ثم تم اعداد برنامج تعليمى معجل ، نفذ من العلم الماضي في السجون ، وستقوم وزارة المعارف يتنفيذه مع بدء العلم الدراسي القلام ، وهذا العمل يدل على أن القضاء على الامية له اهميت بالنسبة للدولة والمجتمع ، كما له اهميته من الناحية الإسلامية : لتعلم الامي قراءة القران وأمور دينه ، وللقضاء على الأميسة أهمية قومية : فللنظمة العربية للتربية والعلوم والثقاقة انشات الجهاز العربي لمحو الأمية للتنسيق بين الدول الإعضاء في الجامعة العربية لمحو الإمية الشاملة ، وللقضاء على الامية ليضا اهتمام دو لى كبير ، فاليونسكو ومنذ ثلاثين علما له دور فعال في ذلك ، وفي ابراز جهود الدول واحصائياتها في هذا المجال ٠

ولا يقتصر العمل في مجال التوجيه التريوي لمصو الامية وتعليم الكبار على وزارة المعارف فقط ، ووزارة العمل والشئون الاجتماعية مع زملائهم في بعض هذه الجهات ، وهنتك ايضا الراسة العامة لتعليم البنات ولها دور كبير في القضاء على الامية بين السيدات ، واللجنة العليا لمحو الامية تجمع كل هؤلاء في عضويتها ليقوموا بتدارس وتنفيذ كل ما يخص محو الامية

٥٥ ولن يستقيم العمل في الجهاز المنافذ (المدارس) الا بوجود جهار توجيه واشراف ومتابعة : قوى حارم متكامل متجميص قياس . حتى يعيطي للجهاز المنفذ (المدارس) التوجيه المتخصص ، والأشراف الصارم ،

and the second of the second o

والمتلبعة المتمكنة ، ولابد من ذلك لان النفس البشسرية جبلت على الإداء الجيد للعصل اذا كبان هنيك ثواب

فقيد القوية والطويلة لهذا الجهاز هو الموجه التريوي لمصو الأمية وتعليم الكبار ، فهو المتخصيص والنقية واللتمكن ، المتخصص لحصبوله عبل دورات تراميية في مجال محو الامية وتعليم الكبار داخل الملكة وخارجها ، فهـ و اعلم بتفسية الكبـار ، ويعلم أن تعليم الكيار مختلف اختلافا كبيرا عن تعليم الصغار وفي جميع المواد ، لاختلاف القدرات النفسية والبيولوجية ، وحصيلة كل منهما من المعلومات ، وهو لتخصصه نجد عمله مترابطا ومتكاملا وشاملا لجميع المواد التعليمية ، وهذا الموجه مسئول ليضاعن الضاحية الادارية وتنظيماتها ، والناحية المالية ومسئولياتها من أعداد الميزانية وتنفيذها والصرف للمكافات وخصمها ، وترشيح وتكليف العناملين بالمدارس ، والاشراف عنى الاختيارات ، والاعداد للاحصائيات ١٠ وغير ذلك من

ان اضافة التوجيه التربوي على مدارس محو الامية وتعليم الكبار الى الموجهين التريويين للمواد ، يفتت كل هذه الإعمال ويشتت كل تلك السلوليات التي كان يقوم بها موجه واحد الى أكثر من موجه تربوى للمواد ، 00 ولقد كان المبرر اللغاء التوجيه القريوى لمحو الامية

وتعليم الكبار ، وجود بعض السلبيات في بعض المدارس الليلية ، واذا قصر موجه بأى منطق فهل نصاقب المجموعة كلها ، ونجهض النظام كله ، وهل نضمن أن لا تكون هنك سلبيات من موجه المواد ، فالكل بشر ، وما نْتِ الْمُوجِهِ ادًا وجِدِنًا مدرسة ليلينة مغَلَقَة ، أو أذَا لم ينجح احد في مدرسة ليلية ، وهل نضع اللوم على الموجه ام على مدير المدرسة ، او المعلم ، ام على الدارس نفسه ، كما ان حكاية لم ينجح احد خاصة بالدارس الليلية الإهلية ولم يثبت ذلك على المدارس الليلية الحكومية لحو الامية وتعليم الكبار ، فالاحصائيات الرسعية مـوجودة لدى وزارة المعارف ، وفيها الدليل القاطع على تزايد وكثرة اعداد النلجمين من هذه المدارس ، ومن الطريف أن المدارس الليلة الاهلية يقوميالتوجيه فيها موجهو

ومن البديهيات ان القضاء على السلبيات في عمل ما يقم ببذل الجهد والعرق لمعرقة هذه السلبيات واسبابها ، وايجك الحلول المناسبة لها ، والعمل بحرَّم للقضاء على

00 لكل هذه الاسباب الكثيرة والمنطقية ، كان الرجو من المسئولين في وزارة المعارف دراسة ابعاد الغاء التوجيه النربوى لمحو الامية وتعليم الكبار دراسة علمية نقيقة ومتأنية ولجميع الجوانب وللواقع المحلى لبالانما قبل الإقدام على ذلك كما كأن المرجو أن نتم مشاركة الجهات الإخرى الإعضاء في اللجنة العليا لمحو الامية وتعليم الكبار في الدراسة واصدار القرار •

منتسب الى مجموعة سيد قطب ـ رخمه الله ـ ثم اضاف : (أن الأمام سيد قطب كان من الدعاة الذين احسنوا فهم الاسلام ومع

ذلك ان هذه شهادة اشهدها لدينى ورغبة في اصلاح الأسر ٠٠ ان اللهجة التي تكلم بها الامام سيد قطب سواء في الظلال او معالم على الطريق كانت لهجة ساخنة جعلت الشباب لا يتناولون الاسر تناولا هاديًا ٠٠ يل تناولوه بـوجدانيـة اكثر من اللازم ، وهذا من اسباب اللجوء الى العنف! •

وقال (صبری نور) ایضا : لا شك ان هناك تصورا خاطئا لما نسبوه الى سيد قطب ، ولما نسبوه الى ابن تيمية وفتساويه عند ما افتى رحمه الله : بان من السنة ان يمشى السلم مدججا بالسلاح في المدينة ٠٠ فيحمل الشاب مطواة او سلاحا ويمشي في المدينة بناء على هذه الفتوى • • مع ان فتـوى ابن تيمية قالها عندما كانت البلاد في حالة جهلا مع اعداء الدعوة الإسلامية

واقطع هئا الحوار بين العلماء والشبياب المتهم بأعميال العنف لأربط بين ما يقوله هذا الشاب المعتقبل عن فهم بعض الشباب لفتوى ابن تيمية _ وبين ما قاله المتهم رقم (٢) عبدالحميد عبد السلام عبد العال في اعترافاته التي نشرتها جريدة (الندوة) يوم ۲۲/۷/۲۳هـ _ وقد صدر عليه الحكم بالاعدام لاشتراكه في عملية اغتيال الرئيس السادات ، ونفذ فيه الحكم

لقد جاء في اعتبراقات عبدالحميد هذا : (ان وأجب المسلم الحق ان يأمر بالمعروف ويضير المنكس ٠٠ ونفس السظام ينطبق على فترة وجود التتار ايام جنكيزخان حيث كانوا مع اعلانهم الاسلام يحاربون المسلمين، ويسجنون العلماء ٠٠ وقد افتى ابن تيمية بقتالهم ، وأباح قتلهم ٠٠٠ وذلك مـوجـود في

وهكذا نجد سوء فهم ، بل سوء تفهم من القيادات الدينية لهؤلاء

الشباب لفتاوى أبن تيمية ولأراء الاستاد سيد قطب رحمهما الله ٠

وإذلك اطلقنا على هولاء الشيباب انبه شبباب مخملل ومخدوع من قياداته وزعاماته ٠ وقد عرضوه بذلك للقتل والسجن

وقد عقب الدكتور الحسينى

هاشم على الشباب صبرى تـور بقوله: (لقد قرات في كتاب الفريضة الغائبة انهم يقيسون حكام المسلمان اليدوم عالى التتار ٠٠ مع ان من يقرأ فتاوى ابن تيمية يعرف خطأ ذلك ، لأن احد المسلمين سال ابن تيمية : ما رايك في التتار الذين يقتلون المسلمين ، ويسيون نسساءهم ، ويهدمون المسلجد ، ويهددون بيت المقدس ـ منا رايك في هؤلاء ؟ فقال ابن تيمية : حلال ان نقـاتلهم ـ فهذا قــاس مـع الفارق بين التنار وبين حكام المسلمين اليوم!)

ثم اردف الدكتور الحسيني هاشم _ محاورا لهـؤلاء الشياب المُطلُل (ان ابن تيمية عندما سنل عن موقف الرعية من الراعي اورد الحديث الصحيح الذي رواه الامام البخاري ، والذي يقول فيه صلى أنه عليه وسلم : ، سيكون بعدى حكام تعرفون منهم وتنكرون _ يعنى يفعلون امورا تنكرونها وتنتقدونها وتعلمون انها غير اسلامية _ فقالوا : افنقاتلهم يبارسول الله ؟ قبال : لا ٠٠ منا اقاموا فيكم الصلاة .. وفي رواية :

الا ان تروا كفرا بواحا عندكم من الله فيه برهان ۽ فابن تيمية يقول : لا نقاتل هولاء الحكام درءا للفتتة ، وحرصا على وحدة الأمة وقوتهم ، وعلينا أن نتناصح ونقول كلمة الحق ، ولا نخشى في الله لومة لائم مهما تكن الظروف)

• وهـذا ما فصلت القول فيه تقصيلاً ، ودللت عليه من حديث الرسول تدليلا في مقالي : • لا تجعلوا الاسملام لصاقمة ذباب) فلم يعجب السيند سنالم عنزام الأمين العام للاتصاد الاسلامي

وهناك فئة من الشباب

الامتوال والمتبارف والمنساعم سن

الاسسلام) بعد ذلك سبؤالا الى شيخ الأزهر الدكتور جاد الحق على جاد الحق عن مستولية الأزهر عن ظهور جماعات انصرفت بفكرها عن الاسلام ؟ ولماذا غاب الأزمر خلال عشرين سنة او تزيد عن المراقبة والتوجيه في هذا

سينبولية وسيائيل الاعبلام والمرئية المقروءة الوسيائيل الإعيلاميية رحيت

والحوار طويل ــ كما أسلفت ــ بين هؤلاء الشباب المضلل المعتقل الآن في سجون مصر ، وبين بعض علماء الأزهر ٠٠ الذين يحاولون ان يقنعوه بان الدعوة الاسلامية لا ترضى بالعنف فضلا عن القتل ، وان الامر بالمعروف والنهى عن المنكر ٠٠٠ ليس معناه أن ينفرد كل مسلم _ وفقا لما يتراءى له من مفهوم للخير والشر - بالضرب والهدم والقتل! وحسبنا أن أنه عز وجل يقول

(ولو كنت فيظا غلييظ القلب لانفضوا من حولك) ٠٠ وقد

المضلل _ من نوع أخر _ قد تفرغ للعبادة ، ورفض أن يعمل ليكتسب رزقه ورزق اهله ، محتجا بقوله عز وجل : (وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون _ ما اريد منهم من رزق وما اريد أن يطعمون ـ ان الله هـ و الرزاق ذو

القوة المتين) ومبررا تضرغه للعيادة بان الاغنياء يحتكرون وكان عليهم ان يشركوا فيها الفقراء والمساكين!

وقد وجهت مجلة (لواء

وكبانت خبلاصية اجبابية الدكتور جاد الحق : أن وجود هذه الحماعات المنحرفة او التنظرفية ليس مستولية الأزهـر ٠٠ وانما هـو نتيجـة تيسارات ودعبوات سيساسيسة خارجية وداخلية تنستر تحت شعارات دينية ، كما انها ايضا والمسموعة ١٠ ولو ان هذه بدعوة الازهر وتوجيهاته ومراقباته لكانت هنبك نتانيج

لرسوله عليه الصلاة والسلام: وصفه عز وجل بانه (رؤوف رحيم) والقرآن نفسه يـوجهنا : (ادع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة ، وجادلهم بالتي هی احسن } ۰۰

تساعدهم على ان (يخلوها زهر) والصورة بقفشاتها الضاحكة تعطينا فكرة قد لا يجهلها الكثيرون منا عن شدة التزاحم على السفر الى لندن ، ليس للعلام فقط . كما كان الحال منذ سنوات ، وانما لقضاء اجازة الصيف أو الربيع ، أو ای اجازة من ای نوع ومنع الجراك ٠٠٠ (طبعا في الفندق والريحة تفوح جوًّا

الصوالين) هناك الكثير جدا من الأنفاق على مختلف مطالب الترفيه التي تتوفَّر في لندن . وهي التي ما تزال تغرى المواطن وتجعله يشد الرحال اليها ، وجيبه عامر بالألوف من الدولارات والجنيهات الاسترابينية وينفقها باسوياف يبلغ احيانا حد السفه والبلاعة عندت وقنصلية بريطانيا في جدة ، لا تجهل ان المواطن السعودي ، لا

يسافر الى لندن ليبحث عن عمل فيزيد عدد العمال العاطلين فيها ،، وليس هناك اي مواطن سعودي يمكن ان يكون من الأرهابيين الذين تخشاهم على الأمن ، والذين يسافرون للعلاج ، يستعدون بالرف الجنيهات ، دون ان يزعجوا المستشفيات المجانية بالمراجعة ، بل اعتقد أنَّ أحداً منهم لم يفكر قبط في أن يستفيد من مجانية العلاج ١٠٠٠ اما الذين يقصدون لندن من الشباب لدراسة اللغة الانجليزية في البرامج التي تمتليء الصحف بالأعلان عنها . رتطالبهم القنصلية بأثبات قبولهم في احد المعاهد قبل أن تمنحهم تأشيرة الدخول ، فأنهم يذهبون وجيوبهم طافحة بعطاء بزيد عن حاجة اثرياء الانجليـز حين يقـومون بقضاء اجازتهم في الكـاريبي او اسبانيا مثلا ٠٠٠ ومطالبتهم بما يثبت قبولهم في احد المعاهد ، يعني الأنتظار شهرين ، وفوات فترة الأجازة المحدودة التي يتطلع الشاب الى الاستفادة منها بدراسة الانجليزية في لندن

كل هذا تعلمه القنصلية البريطانية في جدة ٠٠٠ كما تعلم ايضا ان ابسط اصول المجاملة لمواطني المملكة الذين يطلبون تاشيرة الدخول ، أن تعد لهم مكانا مظللا يقيهم حرارة الشمس ٠٠٠ وأن لا تبخيل عليهم ببرادات مياه ، يروون منها ظمأهم عندما يطول انتظارهم تحت الشمس في هذا الصيف ٠٠٠

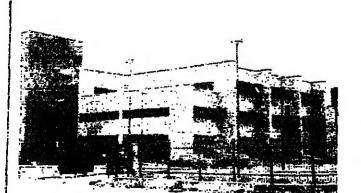
ولكن الذي يمكن ان لا تعلمه ولم تدر عنه القنصلية البريطانية ي جدة ، أن المواطنين السعوديين الذين يراجعونها للحصول على تاشيرة دخول ، يضطرون الى الأستظلال من حرارة الشعب طيانّ مدة انتظارهم ، تحت اشجار حديقة سفارة الأرجنتين المقابلة لمبنى السفارة البريطانية

لقد وددت أن أتساعل ، لم يتزاحم المواطنون على السفر ألى لندن رغم كل هذا التوحش الذي يواجهونه في مراجعة القنصلية البريطانية للحصول على تاشيرة الدخول ؟؟؟ • ولكنى اقرأ مقطوعة الدكتور حسن نصيف ٠٠٠ فاجد الرد في انهم يريدون ان (يخلوها زهر) وأن (الزهر) في لندن ، يستحق أن يتحملوا من القنصلية البريطانية هذا المستوى الهابط من التعامل الذي اعتقد انه فريد بين جميع القنصليات الأجنبية في جدة

اجمل الذكريات

عيداله النويصر

00 زرت زملائي بجريدة عكاظ بعد انتقال الجريدة الى مبناها الفخم الجديد بشارع الصحافة بجدة ، وأعجبت كثيرا للتصميم المهندس وتناسق المبنى من الداخيل والخيارج . واحتوائه على العديد من الغرف الواسعة • وفي مكتب رئيس التحرير عدت بذاكرتي الى الوراء ، عندما كانت عكاظ بشارع المطار وبشارع الميناء • • تذكرت ذلك المبنى القديم ، يوم كناً نجتمع خمسة اشخاص في غرفة واحدة ومنا من لا مكتب له . وكنا نتناوب على المكاتب وفي الغالب نجتمع في صالة واحدة ابتداء من مدير التحرير وحثى اخر محرر او مندوب ، نحــرر المواد الصحفية وعلامات الرضى والفرحة لا تفارقنا بل وتناجج اكثر عندما نكون بين الات المطابع وهديرها الذي ينتج الكلمة والحرف في اسمى معانيهما ، وكيف كان السياق للخبر ٠٠ وكانت المطابع في ذلك الوقت غير مضطورة ولم تكن بالحجم الحالى ، وكنا نشارك عمال الصف ونحمل الحروف بمايدينيا . وكنا نفرح كثيرا ونحن نشم رائحة الحبر وعندما نتصافح لا يحجم احدنا عن الاخر لأن يديه ملطخة بالحير ، بل كنا نمد أسينا باعتزاز بما علق فيها من هبر المطابع وكنا ننظر الى المبنى القديم والصبغير وكأنه قصر عظيم لان نظرتنا كانت اعمق من المظاهر ولنا في كل ركن ذكريات حتى الحيطان كانت تشاركنا



الفرحة وهي تنظر البنا وتحتضن مواد الجريدة ، كنا في عكاظ اسرة وأحدَّة أساسها الحب والعمل ، وكنا نُمضي فيها وقتا لا نمضيه مع اهلنا واسرتنا . يمر الوقت الطويل ولا نشعر بمرورد ثم نودع الجريدة يوميا بعد منتصف الليل أو قبيل الفجرو في يد كل منا نسخة من حبيبته ، عكاظ نلتهم كل حرف فيها بعشق وشوق وحنان . واليوم عماظ بمبناها الفخم ومطابعها الكبيرة والحديثة امتداد حضاري عريق لجريدة بدأت بالحب وبالقوة واستمرت بالعطاء وهي ماضية بمشيئة اله على هذا النهج إنها أجمل ذكريات العمر ياعكاظ



ندنشه نظاه كمانزيلشية

 في نهاية كل عام دراسي يجد الطلبة والطالبات انفسهم في حالة (توتر) و (خوف) و (رهبة) وكانهم مقبلون على مصير مهلك !! والسبب نظام الاختيارات الذي يقولون انه يخلق جيلا متوترا ٠٠ مترددا ٠٠ جيلا من « الحفظة » ! • • فهل هـ ذا صحيح ؟ وهـل « الاختبار »

إن ما نتبعه هنا وفي اغلب البلاد العربية ان الاختبار « غاية » • • وليس (وسيلة) لتقييم قدرات الطالب الفكرية وقدرته على الاستيعاب والتعلم • • لاننا نطالبه بحفظ الحقائق العلمية ٠٠ ولا نطلب منه معرفة كيفية الوصول الى هذه الحقائق • •

٥ وندن اذ نتناول هذا الاسبوع قضية من اخطر القضابا ندرك تماما باننا نتطرق لجانب هام يحدد مصير ومستقبل ألاف الطلبة والطالبات ويحدد ملامح

 الكننا لا نقصد اتهام الأجهزة التعليمية بالقصور • • ولا نطلب التساهل في الاختبار، وانما ندعو الى اعادة النظر مرة اخرى في نظام الاختبارات المتبع لعدة اسباب: ١ - ان مدة ساعة او ساعة ونصف غير كافية ليثبت فيها

الأختيار وسيلة لغاية

 الدكتور ، عبدالله محمد ألزيد ، مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية برى : بان الاختبار وسيلة لغاية نريد تحقيقها من وراء الاختبار ٠٠ والغاية هي أن يتعلم الطالب بشكل مناسب مع الاختبار لنكتشف مواطن الضعف والحاجة لدى التلاميذ اولا باول ، ليتدخيل المعلم ويساعد التلاميذ في مواطن الضعف والاستعداد للاختبار النهائي بثقة ، وبدون خوف ٠٠ ويشير الدكتور « الزيد ، بان النظام التربوي الناجح هو الذي إيحقق أكبر نسبة من النجاح وليس العكس • • فاذا تبين لنا بأن هناك نظاما يحقق نسبة متسية من النجاح لايد لن تكون هناك اسباب غير طبيعية • وقياسا على هذا • لابد من النظر للاختبار من هذه الناحية ٠٠ أي على أسأس أنه وسيلة وليس غاية ٠٠ وهذا هم كبير لنا نحاول شرحه لكل منسوبي المهنة خاصة لأبنائنا الطلاب أو اولياء الامود حتى لايركزوا على الاختبارات ويجعلوا منها شبحا كبيرا ، وتعلن (حالة الطوارىء) مع قدومه في كل بيت وفي المؤسسات التربوية ويتأثر به

: وفي الحقيقة أن هذه الصورة يجب أن تختفي من اذهاننا ٠٠ لأن الطالب المجد الذي يعمل أولا بأول ويستفسر من المندرس في أي شيء ويحسرص عبلي ألفهم وعبلي الدراسية ويحضر واجباته ٠٠ لا يحتاج ابدا الى الخوف ٠٠ بل سيجد ان (الاختبار) -تلقائيا _سهلا وميسورا ليحقق من خلاله نجاحه ٠

كيف نزيل شبح الـ (رهبة) ؟

 وفي جو من التوتر البادي على ملامح طلاب مدارس الثفر بجدة ٠٠ يتحدث الاستاذ (عبدالرحمن التونسي) مدير عام المدارس عن شبح الاختبارات وكيف نزيله من صالات الاختبارات فيقول:

●● لا نستطيع ان تلغى الرهبة بالكامل • • لكن نستطيع ان نخفف من هذه الـ (رهبة) ٠٠ لان العملية تعتبر عملية انتظار وترقب للمجهول • • فالطالب يدخل الامتحان بخوف حتى لو كان مستذكرا لدروسه ٠٠ ويجد نفسه يعيش في مواجهة المجهول بترقب للحظة التي تصل اليه فيها ورقة الأسئلة لكي يطمئن ٠٠ ومهما كان مستوى هذآ الطالب فهو يريد أن يعرف ما هي الاسئلة ؟

مراعاة الفروق الفردية

 ♦ عل يراعي المدرس حين وضع الأسئلة الفروق بين الطلاب؟ ● هذا ما يحدث بالضبط • • قالمدرس عندما يقوم بوضع الأسئلة فهو يضعها على ثلاثة مستويات ٠٠ المستوى الصادي ٠٠ والمستوى المتوسط ٠٠ والمستوى الصعب ٠٠ وهذه الطريقة تجعل الطالب يطمئن على نوعية الاستلة ٠٠ وتظهر الطالب المتاز من الطالب الجيد الخ ٠٠ حتى لا تسير الاسئلة في مسار واحد ٠٠ بحيث لو وضع المدرس الاسئلة السهلة لاصبحت المسألة طبيعية ويستطيع جميع الطلاب الاجابة عليها ٠٠ ويفتقد التقييم للطالب المتازمن الطالب الضعيف ٠٠ وكذلك اذا وضعنا الاسئلة غلى مستوى (ممتاز) نكون قد قضينا على الطلبة

الخيارات الجديد على أزالة (شبح الخوف)

● الجو المخيف الذي كان يعيشه الطالب في السابق خف كثيرا ٠٠ والفضل يعود للنظام الجديد للاختبارات ٠٠ فاصبحنا نلمس بعض التحسن والتغير • • ونشعر بان الطالب ينظر الى الاختبار نظرة ظبيعية ويؤديه بالطريقة السليمة ٠٠ واذا قارنا ما هو عليه الاختبار اليوم ٠٠ وما كان عليه في السابق ٠٠ نجد باننا قطعنا شوطا كبيرا على الطريق

هذه اوجه القصور

 ولكن ما هي اوجه القصور الحاصلة الأن ؟ ● يجيب الاستاذ التونسي بشيء من التفصيل : كثيرا من الطلبة تهاونوا لعدم وضوح الرؤية عندهم ٠٠ لكن الآن بدأ التفهم يظهر ٠٠ والطالب يدرك بان الاختبار هو الوسيلة الوحيدة الفعالة للتقويم وان النتائج مرهونة باجتهاده • • فالعملية ليست عملية التجاوز والأنتقال فقط • • فمنهج السنة الثانية يترتب عليه منهج السنة الثالثة وهكذا • • فالطالب لا يفرح بانه نجح في اللغة الانجليزية في السنة الاولى بطريقة ال باخرى ٠٠ لان هذا يلازمه في السنين المقبلة حتى المرحلة الجامعية ٠٠ فاذا كان ضعيفا في مادة ٠٠ فان الضعف سيستمر معه ٠٠ لذلك لابد من تقويم البنيان من اساسه ٠٠٠ ويمكن ان يتعرض للفشل والرسوب في باقى الخطوات ، اذا كانت الخطوات الاولى متعثرة ٠٠ من هذا نجد بان الطالب الذي يعتمد على الامتحان كفاية ٢٠ سيجد أنه مخطىء ٠٠

ونحن نحاول أن نعرف أولياء الأمور بأن الاختبارات هي المقياس الصحيح الموجود حتى الآن وأنه الوسيلة ٠٠ لكن اذا استجدت وسائل اخرى في المستقبل من خلال الابحاث النربوية والعلمية ٠٠ فسنلجأ

الطالب استيعلبه لمنهج درسه طوال عام دراسي كامل ، أو حتی نصف عام دراسی ۰

٢ _ إن الاسلوب المتبع يشمل قصورا تربويا واضحادفم الطالب _احيادًا _الى السلوك الخاطيء وهو (الغش) ! ٣ - يقال إن النظام المتبع نظام قديم اقرب الى انظمة (الكتاتيب) !!

٤ ـ عدم ربط الطالب بالكتاب _ يكسر الكاف _ بعد أداء الاختبارات لان علاقته ثنتهي به عند خروجه من قاعة الإختيارات!

ه ـ قتل قدرات الطالب الإبداعية والابتكارية ودفعه الى حفظ الكتاب من الغلاف للغلاف ليضمن النجاح! كل هذه العوامل مجتمعه تشير باصابع الاتهام الى ان

نظام الاختبارات هو السبب المباشر في ضعف مستوى

الا اننا ونحن نطرح هذه القضية ، لا نريد ان نضع افتراضات دون التأكد منها ، حتى لا يكون حكمنا خاطئا ،

وحتى لا نتهم بالتجاهل ٠٠ لذلك لابد من عملية استقصاء سريعة ، تكشف لنا _وندن في نهاية الاسبوع الاول لبدء اختبارات النقل والشهادة ، وعلى بوابة الأسبوع الثاني ـ عن جدور هذه القضية ٠



لكل مجتهد نصيب

تحقييق مصطفئ إدريس - بدرالعباسي تقوير : حساين قنوع ـ علمي مختار

فتدريس اللغة العربية .. مثلًا .. يُحْتَلُفُ عن اللغة الانجليزية وعن الرياضيات ٠٠ فالمسألة تحتاج الى وقت لهذه الانتقاله الهامة من عمر التعليم في المملكة • •

نسير في الإتجاه الصحيح

 مل يعنى ذلك اننا نسير أن الطريق الصحيح ؟ ● يجيب مسئول في تعليم جدة ويقول : فعلًا فنجن نسير في الاتجاه الصحيح • • فعملية الغاء شبح الاختبارات لابد أن بيني على أسس سليمة اولها تغيير المناهج حتى تتمثى مع النظام الجديد للاختبارات • • هذا من ناحية ٠٠ ومن ناحية اخرى انتظم عدد كبير من مدرسي الرياضيات في الدورة التدريبية لمنهج الرياضيات الحديثة وكانت مناك خطة واضحة لتشمل الدورات جميع مدارس الملكة ، والنسبة وصلت الآن الى اكثر من ٩٥٪ •

العلاقة بين البيت والأختبار

● جانب أخر من جوانب هذه القضية قد يكون من أهم العوامل لازالة رهبة الاختبارات التي تخيم على الطلاب يقول الاستاذ عبداته هلال مدير مدرسة الجاحظ :

 البيت ليس منفصلا عن المدرسة وهناك ارتباط عضوى -كما يؤكد علماء التربية _بين المدرسة والبيت ٠٠ فالنظام الأسرى مرتبط بالنظام التعليمي ولا يمكن فصل احدهما عن الأخر ٠٠ ويدال على هذا أن الجو الأسرى السليم يهيء للطالب الاستقرار وينعكس أثر هذا الاستقرار على مستوأه التعليمي وسيره الدراسي ٠٠ وعكس ذلك في حالات التفكك الاسرى والتصرفات اللامسئوله من الآباء ٠٠ لان الاسرة تشكل المحيط الصغير للبيئة التي يعايشها الطالب

مسئوليتك يا أبي

وأو رتبنا الامر على هذا المقياس • • فكيف نجد المعورة (القدوة)

●● نجد أن السواد الاعظم منهم يحيا حياته بلا مسئولية أو دور أو التزام يكون قدوة للابناء ٠٠ بل على العكس من ذلك تماما ٠٠ فاذا كان وقت ألطالب يحتاج الى الانتظام ليكيف نفسه مع الدراسة ، ومع الوقت المخصيص للمداكرة فان جو الأسرة يفتقد الى كل ذلك ٠٠ فيرتبك برنامجه مع مشاهدة افلام الفيديوطوال ساعات طويلة ٠٠ ومع المشاكل الاسرية فتتعثر دراسته ولا يبقى امامه غير (الخوف) من الرسوب في

من الصعب ازالة هذه الرواسب

 ● (السيد غالب عبدالمعين) أب لعشرة ابناء ٠٠ أكبرهم تخرج من الجامعة ويحضر للماجستير والبقية في مختلف المراحل يؤكد بان الابناء الكبار عانوا كثيرا من نظام الاختبارات القديم ٠٠ خاصة في اواخر العمام الدراسي ٠٠ حتى ان احدهم تولدت عنده (مناعب نفسية)



الزيد:النظام التربوي الناجح. . يحقق أكبرنسية من النجاح

التونسي : نظمح إلى إيجاد وسيلة أخرى للتقييم عثير "الاختبار"

افضل

الموقف من المناهج الدراسية

• واذا كنا نصب كل هذه الاتهامات لنظّام الاختبارات وانها المتسبب في عقدة الخوف ٠٠ ونطالب بان يفهم الطالب قبل ان يحفظ ٠٠ ما هي الاستعدادات التي توفرت لنستطيع تغيير مفهوم الاختبار بوجود المناهج الجديدة التي دخلت مؤخرا ويحتج الكثير من الطلبة على أن فهم منهج الرياضيات الحديثة صعب جدا اذا كان (المدرس) نفسه يجد صعوبة لفهمه ٠٠ فكيف بالطالب نفسه ؟ وكيف يستطيع (البيت) القيام بدوره اذا لم يجد الابن من يستطيع مساعدته ؟

الرحمن

التونسي

لمتدوب

عكاظ

الامتحان

وسيلة

همذه جملة حقمائق يجب أن لا نغفلهما ٠٠ ونسسأل الاستساد (عبد الرحمن التونسي) عن ذلك فيقول : ● حقيقة اننا نجد صعوبة بالغة لنشرح لاولادنا درسا في الرياضيات الحديثة ونحن لم ندرسها ٠٠ حتى بعض المدرسين لم يصطوا الفترة الكافية لكي يستوعبوا هذا المنهج .

●● هناك طرق خاصة واخرى عامه ٠٠ الطرق الخاصة بالنسبة لمادة جديدة تحتاج الى شخص له المام كبير بطريقة تدريس هذه المادة ٠٠









د • عبدالعزيرْ الْحُويطر



د • عبدالله الزيد

وأصيب بالأرق تتيجة السهر والقلق الذي كان ينتابه مع اقتراب موعد الامتحان ٠٠ ويثنى على نظام الامتحانات الجديدة الذي جزأ المنهج الى جزمين مما يتيح للطالب فرصة للتركيز والفهم ويضيف : لكن رواسب فكرتنا عن الاختبار ٠٠ بأنه ذلك الشبخ المخيف تسرسخت في اذهان ابنائنا الطلاب ومن الصحب أن نزيل هذه الرواسب بسهولة

مرس إتباع الموب الحفظ دون الاهتمام به العرم لانتطيع أن نلغي الرهبة بالكامل. . لكن نتطيع أن بخفف من جدتها . .

السبب • • الطلبة انفسهم ● المدرس (عواض السلمي) يشير الى نفس النقطه فيقول : ان السبب في عدم تفهم غالبية الطلاب لنظام الاختبارات الجديد الذي يتبح للمدرس _ خلال العام الدراسي من خلال الاختبارات الشهرية _ ان يربط الطالب المنهج ويرفع من نواحي القصور عنده نتيجة المتابعة الستمرة • • لكن استمرار النظرة أشبح الاختبارات يجعل الطلبة يصرون على اتباع أسلوب الحفظ دون الاهتمام بالفهم ٠٠ ويضرب مثلا لذلك : احد الطلاب نتائجه مذهله في الاختبارات التحريرية وفي نهاية العام يحصل على الاواوية ٠٠ لكن عند مناقشة اي موضوع _حتى الموضوعات العلمية _ يجد صعوبة في الاجابة بطريقة النقاش ويكتفى بما يحفظه عن ظهر قلب من الكتاب. !!

الغش • • عاهه اجتماعية يولدها الاختيار!!

 ظاهرة اخرى تتولد عند الطلاب نتيجة للضغوط النفسية أثناء تأدية الاختبار ٠٠ وهي ظاهرة الغش ! فاذا كانت المدرسة هي المعلم للاخلاق والسلوك السوي ٠٠ فان الاختبار يجبر بعض الطلبة على كسر حاجز الاخلاق باللجوء للغش تحت ظروف اضطرارية ومن هذا نخلق في جسد المجتمع (عاهة) اجتماعية مستديمة يصعب التغلب عليها بعد ذلك لانها زرعت في الانسان وهو غض طري •

● ما هو الحل ؟

●● الحل من وجهة نظر الجهات التعليمية والمدرسه ٠٠ هو تقهم الطالب ٠٠ والبيت (الاب ١٠ الام) والمجتمع بان الاختبار لم يعد يشكل خطرا على مستقبل ابنائهم أذا كانت دراستهم تسير سيرها العادى خلال الآيام الدراسية

الاختيار وسيلة لتقييم الطالب

● وينظر الاستاذ (عطا الله صالح العمرى) مدير مدرسة خسان بن ثابت المتوسطة بجدة ، إلى الاختبار ، على أنه : الحل الأمثل ، لتقبيم الطلاب ، ومعرفة المتفوقين منهم ، وأنه (أي الاختبار) مرحلة فاصلة انقل الطالب ، من سنة دراسية الى اخرى ، لأن كل عمل له بداية رنهاية ، والاختبارات تعتبر _ في نظري _ نهاية العام الدراسي ائن ، الأختبار من وجهة نظر الاستاذ (عطا الله العمري) عمل ،

والعمل ، نشاط وهمة ، وجهد وتضحية ، والله يحب من يؤدي عمله بِأَنْقَانَ (إِنَ الله يحب أَذَا عمل أحدكم عملًا أَنْ يِنْقَنَه) والأَنْقَانَ في العمل ، يعنى الأجادة أسلوب واداء وممارسة "

● يضيف مدير مدرسة حسان بن ثابت المترسطة بجدة : إن أي عمل يؤديه الانسان ، يتطلب اول ما يتطلب الاستعداد له ، وإن يحسب له حسابا كبيرا ، حتى ينتهي منه على خير وجه ، وعلى احسن ما يكون

عودة إلى الاختبار ، ورهبته عند الطلبة •

الرهبة تتفاوت من طالب لأخر عِبْدِل الاستاذ عطاً الله : يشكل الاختبار اهمية كبيرة لدى الطلبة ، بل



الطالب القاهم

الاجابة بتركيز من عوامل

النجاح في الاختبار ٠٠ ينجح في الإختيار

وحتي اولياء امورهم ٠٠ ومن هنا فكلهم يستعدون له ٠٠ لكن (رهبة الاختبار) تتفاوت من طالب الى أخر ، باختلاف الاستعداد له ٠٠ فالطالب الذي يستوعب المواد بصورة جيدة ، ويهضمها ، وينظم طريقة مذاكرته ، تخفت عنده حدة رهبة الاختبار ، بالقياس الى الطالب المهل ، الذي لا يتابع ، المواد اولا باول .

● متابعة الطالب للمدرس _ اثناء شرح المادة _ وللمنهاج متابعة دقيقة من اول العام الدراسي ، حتى يتمكن من فهم المادة ، فهما جيدا ، والسيطرة عليها منه عندها يدخل الاختبار وهو واثق من نفسه مع وهذا يخفف (رهبة الاختبار) !!

● هل تعتقد أن تركيز الطالب على اجتياز الاختبار ، سببا في عدم وجود عادة القراءة اللامنهجية ، مما يساعده على زيادة معلوماته العامة ؟ ● لا اعتقد • • وان كنت على اقتناع تام بأن على أولياء امور الطلبة ، تعويد ابنائهم من الصغر ، على القرآءة ، واختيار كتب التراث الاسلامي ، من دين ، ولغة ، وتربية ٠٠ وانا احس ان الطالب الان ، لا يقبل على القراءة بشكل عام ، مما يجعله محدود الثقافة ، وان كنت على

وسائل الترفيه تؤثر على الطالب

ثقة بان بعض الطلاب ممتازين ، في المنهاج الدراسي فقط ·

 ويعزو الاستاد عطا الله الاسباب ألى : ●● أن الحياة الاجتماعية في بلادنا ، تغيرت عسا كانت عليه قبل عشرين سنة _مثلا _نتيجة الخير والنعمة التي من الله بها علينا ، مما أوجد تغيرا في اساليب الحياة ٠

●● وجود وسائل الترفيه (تليفزيون + فيديي + كرة القدم) جعل الطالب ، يصرف الكثير من وقته وجهده في مشاهدتها ومتابعتها ، حتى أنه أصبح يعرف أسماء المعتلين والممثلات وابطال القيلم الفلاني ، اكثر

مما يعرف اسماء مدرسيه ، في حين ان المواد الدراسية عنده ، لا تجد الاهتمام الكافي ٠٠ وهنا بأتي دور (البيت) الذي عليه أن يوازن بين متطلبات الحياة الدراسية والنواحي الترفيهية للطالب شكر وملاحظة للتليفريون

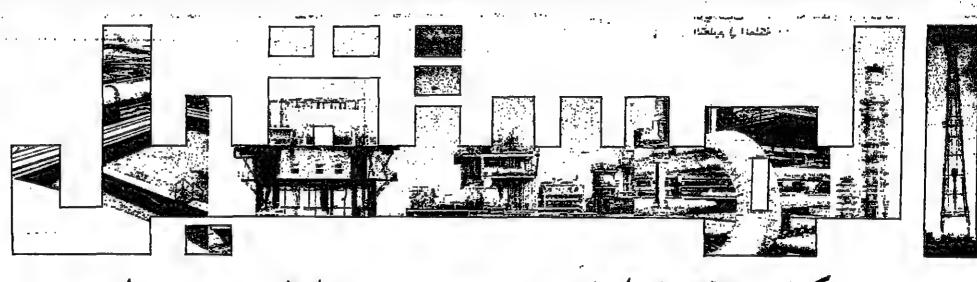
- هل من اقتراح محدد ؟ ●● أن يقلل التليفزيون من ارساله ، قبل شهر _ على الأقل _ من مواعيد الاختبارات ، مع التركيز في برامجه ، على البرامج التي تشرح وتيسر المنهاج الدراسي للطالب ، وخاصة مواد اللَّفة الأنجليزية ، واللغة العربية ، والعلوم ، كما فعل _ مشكورا _ حينما قدم في برامجه ، مادة الرياضيات الحديثة ، لان التليفزيون مدرسة ، ووسيلة مغرية الجميع ،
- وله تأثير كبير على المواطنين ●● الاسلوب الأمثل لاحتبار قدرات الطالب ، دون رهبة يكمن في اعداد المدرس اعدادا جيدا حتى يتمكن من صبياغة الاسلوب ، الذي يستطيع من خلاله ايصال المعلومات الى ذهن الطالب في يسر وسهولة ، وبطريقة تربوية حديثة ، يضاف الى ذلك تهيئة الجو الدراسي للطالب •

لوائح الاختبارات خففت من رهبته هل خففت اللوائح الخاصة بالاختبارات ، التي صدرت قبل سنوات قليلة من حدة رهبة الاختبار ؟

- ●● اللوائح هذه ، المطبقة الأن في مدارسنا ، هي انسب نظام للاختبارات ٠٠ فاللوائح تحسب للطالب ٢٠٪ من الدرجات عملي الحضور ، والواجبات ، والتجاوب مع المدرس ، والعمل في الانشطة التطبيقية على المادة • ● هل يمكن اعتبار هذه اللوائح ، سببا في ضعف مستوى الطالب أم
- يجيب الاستاذ (عطا الله) : نظام الاختيار المالي لو أحسن استخدامه من قبل الطالب لا يمكن أن يكون سببا في ضعف مستواه • • غير أن الملاحظ أن الطالب يضاعف جهده في الفصل الاول ثم يتواني عن ذلك في الفصل الثاني ٠٠ وهـذا التواني هـو السببُ في ضعف بعض الطلاب وليس جميعهم لان هناك اعدادا كبيرة من الطلاب على مستوى جيد من الثقافة والعلم نفخر بهم ويفخر بهم مجتمعهم وبلادهم
- الاختبار جزء من نظام التعليم ٠٠ والتعليم جـزء من النظام

والاختبارات الحالية مرأة لنظام التعليم تعكس اوضاعه وأسسه التي يقوم عليها

فالاغتبار بوضعه الحالى يعكس النظام التعليمي الذي يقول البعض عنه أنه يركز على اختبار قدرات الطالب على (الحفظ) دون الاهتمام بقدراته على الفهم والابتكار والتفكير نويستدلون على ذلك بأن مجهودات سنَّة كاملة للطالب يحكم عليها من خلال ورقة الاجابة التي لا تستفرق ساعة ونصف فهل هذا صحيح ؟!!







التخصصات الجامعيّة المطلوبة:

- هندسية بيترولي.
- الجيولوجيا/الجيوفيرياء.
 - و هندستة كيميائيت.
 - هندسة ميكانيكية.
 - هندسة كهربائية . • مندسة أساليب ونظم/
 - علوم الكمبيوتر
- هندسة صناعية. • تخصصات هندسية أخرى وعلوم.

الطهدران: مكت علاقات إلجا معيين السعوديين - مقاسل معرض الريت - قليفون ٥٧٦٢٠٧٠ م١٧٦٢٠٧١ ، ١٧٦٢٠٧١

الربياص و، مكن أل مكور الناصرية مقابل ستشفى الملك فيصل التحصي وتليمون و دا و قال و دري عالم الم

- إدارة صناعية/ محاسبة وإدارة أعمال.
- راتب إضافي كرسنة

• برنامج لتطويرالكفاءات.

راتب مفري حسب التخصص .

أجازة سنوية مع ٥٪ من الراسب السنوعي.

بدل سكن للمستحقين حسب النظام .

عنائية طبية للموظف وعاشلته.

• بريامج بقلك البيوست.

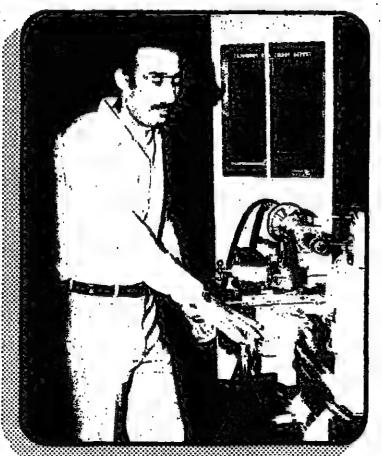
برسامج ثلاد خاربا إلاصافة إلى نظام التأمينات الاجتماعية.

يَحصل الجَامعيون على الميزات التالية:

ابتعاث لدراسة اللغة الأنج ليزية في أمريكا عند الحاجة.

إصافات في الراتب للشهادات العلياو التفوق والخيرات.

سكن الاعزب والمتزوج بإيجار رمني أو راتب شهرين



مَجَالات العَـمَل المتاحة:

- التنقيب عن الزبيت وهندسة البترول.
 - تطويرحقول الزبيت.
- إنتاج الزيت والغازواعال التكرير. • إدارة المساريع والإنساء
 - والخدمات الهندسية.
- تشغيل الحاسبات الإلكترونية (الكمبيوبتر)
- أعهال صيانة معهامل الزيت والغهاز ومسرافق أخسري .

₽ (E−1-82)

- جالات فنية وإدارية أخرى.

ف أدر بالتقاع الحائد مكاتب توظف الجامعيين التالي

حسيدة السايع بعيده المسعوبة (أعربكا) سعادة مدير عام الهاتف بمنطقة جدة . لا على الرسالة بقوله :

في البداية اشكر لجريدة عكاظ حرصها الدائم على الاهتمام

وفي هذا الصيد نوضح ان مشروعات توسعة الشبكة الهاتفية

بمعالجة مثل هذه الامور التي تتعلق بمصالح الاخوة المواطنين

الكرام • • خاصة واننا لا ندخر وسعا في سبيل تحقيق اكبر قدر

لمحتلف احياء مدينة جدة وبالذات الاحياء الحديثة منها تسيرونق

الخطط المعتمدة لها لمواكنة النمو المضطرد بتلك الإحداء وبالنسية

للحي المذكور والذي يطلق عليه مخطط الناغي ٠٠ فانه من المزمع

قيام الشركة الاستشارية بالبدء في انشاء الكبائن الهاتفية

المخصصة له على مدار الاشهر الثلاثة الاولى من عام ١٩٨٣م اي يُعد

حوالي عشرة اشهر من الآن • وعندئذ سيكون بالامكان ايصل

« خواطر »

● وراء كل رجل امراة فأما ترفعه الى اعلى الدرجات التقدم أو الى درجة الصفر

« ثلاثمات »

امل مصطفى كمال .. مكة جامعة ام القرى ،

.. Sakino

عزيزي المحترم محرر صفحة نادي عكاظ:

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، وبعد

الشكر

أسأل عنه أبدأ مادام كذلك مع العلم انه

يدلل جميع اخوتي ويقهرني كثيرا وليس

لي حل الا الصبر ، ويعدما نفيذ مبيري

أرسلت اليكم فما هو حلكم مع جزيل

الزميسل الاستساذ مسحمسد

شكري عيداته

ممكن من رغياتهم في الإستفادة من الخدمات الهاتفية •

هذا التجاوب نشكرواسعادة الاستاذ فؤاد اشرم

• رجل وأمرأة : يتحدثان فهما عاشقان ، صامتان فهما زوجان

الخدمات الهاتفية للراغبين •

● اجرى وراء الاسد ولا تجري وراء المأة

🗷 حواء ضحكت لطفولتي وسخرت لشيخوختي

حواء اعطنتي ثديها في طفولتي وراوغتني ي.
الحياة كالساعة تروسها الرجل وعقاربها المرأة •

• ثلاثة يجب اجتنابها الكسل المزاح الخرافات

ثلاثة يجب ضبطها اللسان الإعصاب الهوى

• ثلاثة يجب حمايتها الدين الوطن الاخاء

عمري حاليا ٢٠ سنة وحاميل عبل

الثانوية العامة ومشكلتي في أبي الذي

حرمني من السعادة وأو لبوم واحد خلال

العشرين سنة الماضية ، طلقت أمي وأنا

ق الخامسة من عمري وعشت حبيسا بين

خالتين أرى منهما ألوان العذاب حتى أنه

كان يفضل جميع أخوتي علي مع تديني

والذي ارجوه منكم أن تعمالوا لي أو

تقترحوا على حلا لانني لم أجد حلا الا

هذا الحل وهو أن أتركه وإن ادخل بيته

عامل من لدارة التعليم بللنطقة الغربية للنظر في زيادة

عيد الساعات عند معادلة شهادات انطلاب المحولين من

المدارس الثانوية الى الشاملة حيث أن هذا الاجراء لو عمل

عن الطلبة

محمد حسن محمد بن سليمان ـجدة

سعادة مدير عام منطقة جدة للهاتف السعودي

نيابة عن جميع اهالي حي السلامة الجديد بجدة

ارصل اليكم رغبة الاهالي جميعهم في ان تصلهم

الخدمات الهاتقية التي تعم بعض اجنزاء الحي

عن الاهالي - غازي رضا - جدة : مؤسسة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ويعد

سعادة مدير علم التعليم بالمنطقة الغربيسة الدكتور عبد الله

الزيد بحيب على هذه الرسالة يقوله يسرنا مساعدة وخدمة هؤلاء

الطلبة بما يحقق رغبتهم الا ان المسألة في هذه المرة تحكمها قرارات

ندوة المدارس الثانوية الشاملة التي أوصت بالقرار الذي طبق

عليهم ارجو في حالة احساسهم بالغبن البقاء في مدارسهم الاولى

وقبولَ الامر في الشاملة والإجتهاد حتى بتحقق النجاح أن شاء الله

فؤاد اشرم

يه فانه سيتحقق لنا الكثير من الأمال •

شكرا على هذا التجاوب ••

وتتعدم في الجزء الاخر

اعداد/ عبواض عتقان السلمي

طريق الصدفة ؟

٥ عل يتم اختيار هذه المناطق هلي

اسلس دراسات و بحوث مسبقة أم عن

ادارة تعليم الكبار ومحو الأمية

بوزارة للعارف تعمم على جميع للناطق

التعليمية بالقيام باجراء المسح الميداني

للبحث عن اماكن التجمعات أو المناطق

النائية والتي لايتوافر فيها مشل تلك

الضيمات وعبل هذا الاسباس تجبري

المناطق مسحا لاختيار الاماكن المناسبة

اعضائها ؟ وهل ستقضى هذه المدة في

وادى ايهالا فقط لم ستمتد خدماتها

💂 مدة الحملة ثلاثة اشهر على فترتين 🔹

الفترة الأولى من ٢٥ رجب لهذا العام الي

٢٥ شعبان والفترة الثانية من الخامس

من شهر شوال لنفس العبام الي خامس

ذي الحجة والاعضاء العاملون (٣٠)

عضوا باشراف سعادة الدكتور عبدالله

الزيد وهي تتركـز في وادى ايهالا هــذا

العام ٠ وفي الاعوام القادمة ان شاء الله

يتم البحث عن اماكن اخرى ٠

للأودية والتجمعات المجاورة ؟

لاقامة مثل هذه الشاريع ٠



لقد بذلت حكومتنا الرشيدة الجهد

الكبير لمحو الأمية بين شعبها الكريم

فانشات مدارس محو الأمية لينتظم

فيهنا كبنار السن ومن فناتهم ركب

التعليم ومنعتهم ظروفهم المختلفة من

ولم تكتفى بذلك بل جهزت حملات

متفرقة تتنقيل حيث املكن تجمعيات

البدو وتواجدهم لتقوم بتعليمهم

وتثيعهم ومحسو ظلام الجهل عنهم

وتوعيتهم دينيا • بل وعلاوة على ذلك

هنك ومن ضمن اعضاء هذه الحملات

نلرشد الزراعى الذي يقوم بتوجيه

وارشعاد المنزارعين في المنساطق التي

يزورونها وهنتك الطبيب الذي يقوم

ومن هذه الحملات الحملة الموجهة

هنذا العام الى وادي ايهالا التنابيع

لمضطقة الكناميل من قبري بني سليم

والتابع تعليميا للمنطقة الغربية ،

حيث نبدا اللقاء مع سكرتير الجملة •

الاسم: عبدالهادي عبدالغني

المسؤهسل التعليمي : دبلوم تضميسة

الحالة الاجتماعية متروج وله

O استاذ عبدالهادي هل من الممكن

القعرف على الأشداف التي تحاولون

🗷 ضمن جهود وزارة المعارف في سبيل

القضاء على الأمية والمتوعية نقام حملات

انتقائية للتوعية ومحر الامية صيف كل

عام ، وذلك لتقديم الخدمات التعليمية

والصحينة والاجتساعينة والزراعينة

للمناطق النائية التي لايرجد بها مثل هذه

الخدمات وتشترك مع وزارة المعارف في

هذه الحميلات وزارة الزراعة ووزارة

العمل والشئون الاجتماعية لتقديم

الخدمات في مجالاتها ، ولقد اختيروادي

ايهالا بالكامل والتي نتبع الادارة العامة

للتعليم بالمنطقة الغربية لاقاسة الحملة

هذا العام باشراف وتوجيه سعادة المدير

نلاحظ تردد بعض المواطنين على

مقىر الحملة واخذ بعض العبلاجات

الصحية فما دور الصحة في ذلك ؟ وما

___ کما استفت ان الجملة تقدم خدمات

صحية ٠ وهذه الخدمات تشمل الجانب

العملاجي والجمانب الوقسائي - فمن

الناحية العلاجية زودت الحملة بطبيب

وممرض من الوحدة الصحية بجدة كما

زودت بالأدوية والأمصال وقد استفياد

عدد كبع من الأمالي كبارا ومسغارا ١٠ أما

الجانب الوقائي فيقوم العاملون بالحملة

بتوعية المواطنين وارشسادهم الى اتباع

🔾 ما الخدمات الاخرى التي تقدمها

الحملة لخدمة مواطني هذه المنطقة ؟

العادات الصحية السليعة ٠

الإمكانيات المهاة لذلك ؟

المام للتعليم الدكتور عبدالله الزيد

تحقيقها من قيامكم بهذد الحملة *

مواصلة الدراسة ٠ .

بعلاج المرضى •

البطاقة الشخصية

■ هناك مجال الثوعية الإسلامية · فغي هذا المجال يقوم الموجهون بالقاء المعاضرات الدينية والأجبابة عبلي استقسارات المواطنين - ولقد اقمنا اول صلاة للجمعة في هنذا الوادي • أذ الملاحظ أن أهالي الوادي يقطعون مسافات طويلة ووعرة الى الكامل لاداء صلاة الجمعة وانشاء الله سنقام الجمعة هنا طيلة مدة عمل الحملة • مع محاولة تدريب أحد المواطنين والذي يوجد لدب استعداد لاداء الخطبة والحقيقة ان هذا العمل لاقى استجابة واستحسانا كبيرا واوجد حماسا لدى الأهالي لبناء مسجد او المطالبة بيناته -

 المجالات الزراعية : يـرافق حملة التوعية هذه مرشد زراعي يقوم ببحث المشاكل الزراعية ومكافحة الأفات وتوعية المزارعين الى افضل الطرق الصبحيحية لاستثميار الأرض - وفتي بيطري لعلاج المواشي ٠ هذا بالاضافة الى فتح فصول لكافحة الأمية ولقد وجدنا اقبالا واستجابة كبيرة لدى المواطنين بسوادي أيهالا ٠٠ رغم أن الحملة في بدايتها ٠ ونرجو ان تعم خدماتها جميع

المواطنين بهذا الوادي • • هل اقيمت حملات مسائلة بالمنطقة الغربية ؟ وما مدى نجاح هذه الحملات ؟ 📰 في سلسلة حميلات الشوعيية ومحيو الأمية اقيمت ثلاث حملات كان اولها بمنطقة الخرمة عام ١٣٨٩ هـ والثانية بمنطقة رنية وشربة عام ١٣٩٤ هـ والثالثة بالخرمة ايضا في العام الماضي ولقد حققت هذه الحملات نجاجا كبيرا اذا استفاد عدد كبير من البدو الرحل الذين يتعدد عليهم الاستفادة من الخدمات المتاحة بالقرى والهجر لظروف معيشتهم وطبيعة حياتهم المتنقلة بحثا عن الماء-والكلا ٠ ولقد المرت هذه والجمالة إلى يرجة إن البدو الرجل، اصبحوا ينشدون حياة الاستقرار والحاق ابنائهم بالمدارس الابتدائية -ولئن كانت اعداد المواطنين المستفيدين من هذه الحملات اخذت تقل نسبيا فان ذلك مؤشر يدل عني أن الخدمات عمت كل القرى والبوادي لدرجة ان البحث عن باكن لاتتوفر بها الخدمات اجبيب فيه صعوبة • ومدير عام التعليم بالمنطقة الغربية بولي هذه الناحية عناية كبيرة

بتوجيهات معالي وزير المعارف ومتابعة

للخدمات الهندسية والشويق المحدودة

الوطيفة العددالمطلوب تعيسنه

المواتب والاعتبازات الاخرى تحد حديا لكفادات والحبرة

الاتصال بالبير/ هانى عبدالقا ومعنى - بيركة لنما

(مديرالشنون الحكومية والعلاقيات العامة) جرة ب ٢٦٧٠ ٥٣٤

٢٩ - ١٦٧٣ - اوالتفضيل بالحضور لعنوان الشركة. شاع البين

(الامرفهد) عمارةالقحطاني متوستهيدتالريامن -الدورالرايع

عد. ب ١٩٩٥ عدة - مع اعضا رصورمن شها دارًا لخبرُ والنخرج

هذه الوظائف للعمل في ينبع

عن الوظائف الشاعرة التالية :

مديرخ معات النقليات والموصلات

مديرمساعد

مراقسیب عام

مسا عدمفتش

بسا نق

مساعدمديرالاسكان

مساعدمشرن الاسكان

يستنان يراديه والمتا اعترف نتقسسك ددفسك

وطيفك بدا في كتمثال من الشمع قد جمدا وكلماتك أضحت نداء بطل قد أستشهدا

بادر برصلك فان الصبر كاد أن يتقذا

قتلت هواي وهو بعد فتي امردا فهلا اعدت الحياة وقدمت الفدا زرعت بدربي زهورا كلها أريج وشذى قطفت الزهور جهودك دهبت سدى سمائي اضيئت جوانبها نورا وهدى وصحراء عمري بساتين زهر بيللها الندى سرى السارى بها وثيد الخطر يردد سمارها طربا نشيد الهوى وفي لحظة بدا كل شيء قتيل بيدك والردى واضحى هواى ضحية الهام دليل لك مرشدا ظللت تنادى بهمس الحزن أنك مسهدا وانك مسكين من الأحزان صنعت لك مرقدا كأنى به الحين رفرف طائرا بيشر بالملتقى قبادر بوصلك فان الصبر كاد أن ينقذا

هل تعرف تُفسك ؟! هل تعـرف من

انت ؟! كيل انسان يحاول عبور رحلة

العياة بجب أن يعرف نفسه ويكتشفها

ولو يعرف القليل عن الحقيقية لا عن

حقيقة من حوله من الناس ولكن حقيقته

هر شخصيا ٠٠ وهي مهمة ليست سيلة

وهامة في نفس الوقت ان تحاول معرفة

الناس ، واهم منها ان تصرف نفست

تصاما ٠٠ والفياسوف (ارسطو) له

كلمة شهيرة : (اعرف نفسك بنفسك)

ولا احد يستطيع مساعدتك في هندا ،

ولكن انت وحدك تستطيعه ، وكل فرد منا

في داخله قوة كبيرة متجددة ومهمته ان

يكتشفها ريرجهها بحيث تنطلق في

الاتجاه الصحيح بما ينفع ويفيد نفسه

ومجتمعه ٠ وعلى رأي (تـولستـوي)

الأنيب الكبير: اعمل الخير لاصدقائك

يزيدونك محبة وأعسل الخير لاعدانك

يصبحون امدقائك) اما ان يطلق

الانسان قذائفه في وجه وظهر الآخرين ،

او ان یغقد عقله رمسواسه ریاقی

بمثفجراته وسط الأبرياء ، فأى جراء

يستحقه مثل هـذا أي عقاب يتاله من

الناس ومن السماء ؟ طبعا سوف يلقى

جنزاءه وسوف يقف رجهنا لرجه امنام

نفسه وضميره واسام كل الشاس هو

وأمثاله ليصبح عبرة للآخرين فمن العار

أن يكون الانسان جبانا أو من العار أن

يخرن ارضه ورطنه محتى لو تدم له وزن

الكرة الأرضية ذهبا - نيجب أن نبني

حياتنا على الحب وعمل الخير وان نعام

أحمد محمد سئان

جدة رعاية الشباب

بأن (الحب يبني والحقد يدمر)

ايمان صباغ

كلمة الحق جسيم ليامنا واوتلتنا بل وارواحنا أو نصرة كلمة الحق متعثلة في الشعب التفسطيني الو

انه قد بندا في بعض لللحوظات وارجس ان

الطرحها بين يدي قرائنا الكرام فبأن الصبن

كان لي الاجرين وأن لخطات فيكنني منها

لا شك في أن دعوة والننا المعيوب معلمي

الملالة إلى الوتوا، مع الشعب التاسطيني ق

تحديه للعس الصهبوني شعور تبيل حتى ان

حازعل رضا جميم الأمة العربية والاسلامية

وقد اعلنوا بمؤازرتهم لصلحب الجيلالة ق

جعل هذا الليوم أجازة رسمية ليعقن الدول

المربية وجعلوه ينوم فلسطين اشاعشت

العدران على المشاعر الاسلامية في اليل

القبلتين وثالث الحرمين الشريقين غلو علم في

مثل هذا اليوم شوات شلصة عن القنية

الفاسطينية مدعمة بالاقلام والكتبيات اشرح

متبنة التفسة التي تد تخلى خباياها عن

بعض شبابنا العربي وتعقد هذه الندوات ق

المدارس والجامعات والنوادى الثقافية وحيذا

او يذكر المعلين عقب انهاء صلاتهم في ذلك

اليوم حتى تعم للقائدة المرجود في الوقوف مع

الشعب الفاسطيني فيتسنى بذلك المجازين

الاستقادة من عمل ثلك البهم وتكون قد حقتنا

قعسلا المعتى الاسساسي للقصسود بعيسارة

التضامن مع الشعب الفلسطيني معتويا

وماديا بجمع التيرعات في الأملكن الذكورة مع

مشاركة مكاتب اللجنة الفلسطينية بتزويدنا

بالكتبيات التي توضح حقائق فضيتنا

الفلسطينية ٠٠ واقد من وراء القصد ٠٠

همسات الصبر

هو الحب بيدو حقيقة وأحيانا بيدو سسرابا بعيد

تسكعت في مدينتك اكثر من ثلاثة قرون جيت شوارعها

ومبانيها وحدائقها وموانيها وشواطئها وبحثت عنك هنا وهنك قلم أجدك • • أين انت • • كل سكان مدينتك ينظرون الى نظرات مليثة بالحقد والضفينة والسذاجة يتساءلون في صمت غريب من أنا ومن ابن أتيت وماتلك الملابس التي اليسها ومناهي مدينتي التي اقطنها • • يحلولون ان يقولوا مابداخلهم ولكنّ الحُجِلُ يأبي أن يشاطرهم فيما هم ذاهبون اليه وأنا أحدق في وجوههم لعلى اقرأ على محياهم عبارات الترحيب والكرم • • لقَّدُ كلت قدماي وتشتت افكاري

كوب من لحقيقة

واسبحت فيحيرة من امري لااعرف مع من اتكلم الكل من حولي يتهمني بالجنرن • • الاهذا الحد تتهرب من مقابلتي ٠٠ ١٤ ٠٠ هـل هرب الحب من قلبك الي غم رجمة ٠٠ هـل انترعت المحية والالقبة من تقسمك وسكنت الضغينة ذلتك المبهمة • هل تجربت من انسانیتک واصبحت تلهث وراء المادة تبحث في اشتياق عن الموارد والدخمل همل فقدت المنداقة جلاوتها وطعمها واصبحت

ابحث عن مال اتسلف منهم الغنى ثيس بالمال والجاه والشهرة ولكن قناعة النقس عن الاستبداد وميولها للخير والمعبة

والضياع • • انها حياة المدينة

المعاصرة التي سلبت الناس حقوقهم

وواجباتهم واخسوتهم وجعلتهم

ينظرون الى الاخرين ننظرات مليئة

بالاستخفاف والاستهزاء غاتفيس

طباعنا وعاداتنا وتقاليدنا ٠٠ هل

لاتنا اصبحنا أغنياء وتلك الاموال

التي تجري خلفها هل بمقدورها ان

تعملينا سعادة دائمة • • انها

اسراض العصر المتقشية بيننا لن

ه عبدالولحد الرابغي ۽

اقول اكثرمما قلته لزملائي الاخرين مورد اسم مطور على جدار التيه والفجل مربرا سنى ظنــا منهم باننى

يقول ابي سيفقدني مسوابي

ولا ادنس سوال أو جواب

ويحرمني مخالطة التحاب

الماب وهال تداه من المدواب

تنمر في ابيه وراح يشكو انفذ ما بريد بلا نقاش يكلفني لزوم البيت ليلا: ويسوقستانني أهسلي الصبيح قبسسرا ويبعدني عن الفديد او ياتي يقبرل إقبرا فقد تنصظي بنفير ووقناهنا بنأن فقند بناع الهنونندا وقال سائستىرى ك ما تمنى وتنحسل رخصنة قنالوعند مشي فشات له وهل يبكيك هذا فقلت تحم : جنزاه الله خيبرا يحريب لك الحبياة بنضير حبال يضىء لك الطريق الى نسجاح على الدنايا وفي يسوم المسساب شبستسم بعد تنفعكم طريسل وتسال لقند مض عنسي اكستشابسي

. يسجنا يوس على اصطمابي بحيلا عنه نصوي بالكتاب ودعك في التبعيلق بالسيراب ولم يحيث بحدرتي او عدايس اذا اصبحت في سن الشباب يشارهة تبطي منع السنجناب وأولاء المريسل من الشواب يجنبك التعرض للعتاب عرفت الحق: تنصو ابني سنقضي شراه الأن اقبلقه غيبابني

ه عبد الله حسن النهاري ه

يماستي ديستي رعني الله اصركم في جمعكم طبشا اللويما والمسما

فكيف لا تهشي قطرب باقسا كبرنبرا عبل العهبد كمنا نص دينكم ومن سيبات الثنوم هنيسوا سنراعنا ائما وان جمار الزمسان عمليسنما مسترجع الايام ثباك الضوالي ونجعل الاصوات ببالحق سهمنا فان اندار الغرب والصيح مشرق واذا فباق السماكين غيرب ياامتى مسار الظلام كشير ركيف يعشى في شراها دنى، في مسواطن الامسراء قسامت رجسال في نصسرة الاسسلام لا تخشي بسلسا هم النين تجتى اليوم جهدهم عساجتان الخلد لهم عسا نشرل رعد الحق للحق شائم المن تناسى في اجا الظام اونسا وإذا اجتمعت اليوم من غيروعد في روضة خضراء هي اليوم نعسا

ورون

شعر/ حسن نلجي محمد صالح

موعدكم وحر Medinalag

● جاء رجل فـدخل المطعم وليس معه

نقود فقال لصاحب للطعم اذا لم تطعمني سافعل مثل ما فعل ابي ٠ فخاف صاحب المطعم من الرجل وظن انه قاتل فقدم له من أفخر أنواع الطعلم وأشهأه * * وعندما انتهى الرجل من الأكل سأله عماجب المطعم ومماذا غط أبوك فقال الرجل نام بدون طعام -

مازن فيصل باشا مدرسة الثانوية التجارية مكة المكرمة

سنجعل الوعد قدسا

واتنتم الصاغر وأث واسسبا واستبوعيموا الأيسات فبكمرا وحمسا لمهاكفنا فقندائنتنا الحق درسنا ؟ وبس الكفير بيششا المسم دمسا شان في عمق القباوب وعودا في عون منجعل الوعد قدسا

ونشلب الماسي أن الغد عارسنا من بعد أن كائت أنيشا وهمسا فقت اشرشا الفكر والليسل عسعسسا ققد لضحى من الروح فقيرا ومقلسا فكيف والقرأن فينشأ وتنصما وقد حملتم من شرى الهدى حدسا

سعود التميمي النمسا _قييتا

الضحك الإصفير أرثيك باأمس ارثيك يأخبي الذي كان أرثيك يامن نعيت ٠٠ ذهبت ضحية النتاق انعلك بازمن النفلق أمعى فيك أهل الشقاق أغل الضحك الاصغر عزايا ٠٠٠ هزمت واتا الاجدر مثاياً • • • ان اقدر



شروط مسابقة شاي ليبتون

١ إملاء وإرسال القسيمة المرفقة إلى العنوان التالي : مسابقة ليبتون ص . ب : ٥٤ جنة

٢ المعابقة مغتوحة فقط للمقيمين بالمملكة العربية السعودية .

٣ الموعد النهائي النبتلام قسائم المسابقة هو ٤ جمادي الأولى ١٤٠٢-۲۸ فیرایر ۱۹۸۲ .

ـ ٤ ستعلن أسماء الفائزين في الصحف يوم ٢ جمادي الثانية ١٤٠٢ -٢٨ مارس ١٩٨٢ يسيكون قرار الحكام نهائي ولن يلتفت إلى اية مراسلات

لايسمح للعاملين لدى شركة ليبتون وبن زقر بالاشتراك في المسابقة.

🧏 أِنَا تَوصَلَ إِلَى الحل الصحيح اكثر من شخص سوف يتم أختبار الفائز على أساس التصنيف المناسب للأسباب الخمسة لماذا يفضلون اكباس شماى ليبتون ثو الغلاف الأصفر. اربحوا جوائز خيالية

٤ سيارات بويك سنتر*ي* ١٠ أجهزة تليفزيونات ملونة ماركة سوني .



يعلن عنها البعض بواضح السطور والكلمات • هذه مثلا * * شروط مستبقة شاي

ليبتون ٠٠ بدات قبل زمن مضي ٠٠ واعلان عن جوائز مفرية ٠٠ فتكلب

هذا في يوم ١١ جمادي ولم ينشر حتى مجدر اعتدار للتاخير ٠٠ يعني خريوا « كَيْفُنَا » معلقم * * ويتلفلسية اذا رجعت للتقييم ستجد أن ٢ جمادي الثانية لايوافق ٢٨ مارس ٨٢ !! كمسا أن الجوائسن لم تغصسل بيغانها • • فهل هي سيارات قديمة أم P. Sauce

وأن كنت له كيفنا داوي - - فانشر هٰذه الحكاوي ...

ويرسلون ** وينتظرون النتيجية

المُزْمِعة في ٢ جعادي الثانية ١٤٠٢

الموافسق ٢٨ مارس ٨٢ ولتنشر في

الجرائد وفات الميعاد واكتب الخطاب

يد وطاعتي له طول عمري لقد طردني من الغامدي بقسم الشثون الدولية البيت وأنا صفح في الصف السادس بعكناظ يجيب عبلي رسنالتنك الابتدائي ومرة اخسرى عندمنا كنت في الصف التائي المتوسط وليس لي ملجاً إلا اخي العزيز شكري عبداته : الله ثم أمي التي تعيش مع جدتي عمل الفقر وأبي غني جدا ولا يحبني ، وأتا الآن آبعث اليكم هنده الرسالة بعد أن حرمني من تكملة تعليمي في العام الماضي وطردتي حاليا من البيت نهائيا ، وانني

أن كثيرا من الابناء يتعرض للظلم والقسوة في ظل زوجة الأب بعد طلاق او وفاة الأم الا من هدى الله ، وانت الأن بلغت سن الرشد والادراك وما يجب عليك هو عدم التصبور بأن مشكلتك هي أم المشاكل حتى لا تكون عائقنا في سبيل تقدمك نحو الأفضل ، فمجتمعنا الأن في حاجة الى قدرات ابنائه الشياب من وتذكر بان الحياة لا تخلو من المشاكل والمشاعب ولو نظرت لمن حبوك بواقعية لوجدت ان هناك من يعيش في مشاكل أشد واكبر من مشكلتك وما عليك يا عبزيزي الا الالتنزام بحبل ات المتين وأداء ما فرض الله علبك و قراءة القرأن فان فيه الراحة التامة ، وتنذكر بأن طاعة الوالدين من طاعة الله ، فقال تعمالي ووصينا الانسمان بوالدب احسانا ، وقال ، وصاحبهما في الدنيا معبروضا ، وكن صبحرا ضان الله مسع المسابرين ، وتمنياتي لك بالتوفيق ٠

اقتقها وسكن في الخافق حزن أدلو تعلمون ١٠ عظيم يثال من العمر افراحه ويبقى الجراح لتلو ٠٠ سقيم يكاد للكاوريودي به يورده خطايا ترثه ١٠ الجميم لست ائمة حاشاي وانماما نحن عليه شتات ۱۰ عقیم، انسينا ثرى ضع قيسا انسيتا الماذن وصوت ۱۰ رخیم يدعو للحق فما من

صدی یجبه وعقل ٠٠ سليم ويئادى للقصمت أخرسا ١٠ اصليكم بلاء ١٠ عميم أيها المنافقون تشدقوا وتمرغوا بالباطل وموت حميم فغدا ترون العياد وقد اصبحوا عبيدا لعنو لثيم وأراكم في الهم مثل حزاني ترندوا الإلحان وقول حكيم فافيقوا من سبات اراه طال اصلبنا منه فرح عظيم والافللوت بللرصاد لي ولكم ونارتزاد وثمر الزقيم

عائشه عيدالرؤوف بكبير

الراغبين في الدراسة ولذا تسلمل من المستولين الالتقات الى طلبت اهذا

ونعن واثقون تماما انهم لن يتركونا بدون أفساح هذا المجال لنا ولأبناء

حالة استنفار في كل بيت تبدأ مع

قدوم كل امتصان والأعصاب على

اشدها والأب يرابط في المنزل ليكون

حارسا عبل ابناءه وليرشدهم الى

الطرق الصحيحة للاستذكار هذا اذا كان متعلما وعنى الطريقة الحديثة اما ادًا كان اميا فهمه ان ينكب الابن على

دروسته فهم ام لم يفهم وهنا بيدرز

مستنوى المندرس والذي ينعكس مستوى الطالب ولايأتي الاهتمام من البيت إلا متأخرا ومع فوات الأوان

والنتيجة دانما تكون في غير مسالح

الأسيرة التي تصدم مع النتياسج

ان المدرسة مسشولة عن تردي

الطلاب وهنباك مواد تكون نسبية

الرسوب فيها اكثسر وهذا دليسل على

خمعف مدرس المادة والذي يكون على

حصانه من زيارات الموجهين وتتكرر

الظاهرة كل عام والمدرسون هم

المرسون لاتفيع لأن النقل يتعارض

ان اهمية التغيير واجبة والنقل

داخل المدينة يهدف في الدرجة الاولى

الى الوصول الى الأفضل في طريقة

التبدريس والتعبرف عبل منتبيا

الشيعف أهو من المالك أو المدرس

ومع كل تغيير تجرى القيارنة عن

الأعبوام السابقة لتحسس مواطن

المضعف وثلافيها عدم تعاون البيت

هى الشماعة التي يعلق عليها اخطاء

وأهمال ادارات المدارس لطلابها

والتركيز فقط على تسوجيه خسطابات

لاوليهاء امور الطلاب عن مستبوى

ابنائهم اما المدرسين فللا متابعة

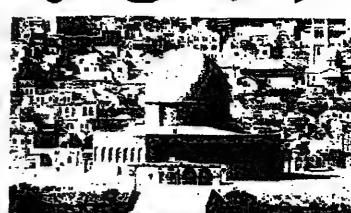
خاصة اذا كانت العاطفة تهيس على

جو التنظيم والاشراف وكان الله في

عون الأسر التي لاتملك ثمن الدروس

مع ظروفهم :

الرسالة الفائزة



والعدوان وقد شارت ثاشرتها وفقيت

مسوابها فبأطلقت قواتها ودينايناتها

وجمافلها ، في وجوهكم أنتم ياسراعم

الإرض الطبية الطهور ومعظمكم في عمر

الورود وفي حجم الجسرح * * لم ينظم

العدو القزم اميام عمالقنيا الصغار ان

تحت الرماد نارا وان من بين ركام الپأس

يواد امل ولحد وانه أن يموت حق وراءه

مطالب حتى ولو كان يعيش اسيرا ٠٠ إن

حجارتكم تهطل مطرا غاضبا وردود فعل

سلخط على رؤوس العمهايشة ما وهنت

عزائمكم وانتم مثل القلذيفة تصيحون

اخرجوا من ارضنا ٠٠ لن تعنسوا

مقدساتنا • • وان تدنسوا بيت المقدس

لتدوسوا حرماته انت ايها الصفح

العظيم الذى سقط تحت اقدام الجحافل

الصهيونية وسط مظاهرة التحدى ومأ

بزال بقايا حجر فيدك المدماة ٠٠ أتدرى

ايها الشهيد يافتي القدس ونابلس وغزة

اتدرون ايها المسغار الكبار انكم

اختمسرتم حجمنا وجعلتم هجسارتكم

مصدر فخر واعتزاز لناحركتم فينا جنوة

الايمان اكلتم ان فلسلطين لايمكن أن

تموت او تتسى وان سنابل فلسطين قـد

تعاظمت وستظل يانعة شعارا للصمود

انها مبيعة القيس لنا • • متفة

حراثر النساء في القنس ٢٠ تنداء

الأشبال العرب لنا في القدس أن هبوا

لنجيتنا في الضغة الغربية وارسلوا الينا

لاتكون قلوبكم في قساوة الحجارة •

صغارنا المدهشون في ارضنا المغتصبة ، فلسطين ، انتم الكيار الأفذاذ - انتم هناك في القدس وفي أرجاء الضفة الغربية ، وعمق فلسطين ، تجترحون المجرة تلقنون العدو الشرس المتغسطوس دروسها بسالغمة في الارادة والجرأة والصمود فيما تلين لكم قناة وما يفت في عضوكم وهن ولا جموح تنطلقون مثل الرمض مثل السهم النافذ يستقر في قلب اسمرائيل فيدميه ٠٠ فلو كانت حجارتكم ، مدافع ، وينادق ، فأية نهاية شنعاء كانت تنتخر دويلة المسخ والشر

الطبيب ألذي لايسوجند لديسه تبرخيص بمبزاولة المهنسة حبتى الأن ١٠ واجراءات طلبه للعمسول على الترخيص لم يبت فيها حتى الأن وذلك يسرجنع الى عندم استكمناله للشروط المطلوبة بالأضحافة ألى مخالفته لشروط المسوغات بناء على لائحة تنظيم العيادات الخاصة ذلك الطبيب كيف سمح له بالعمل اهذا السؤال نتمنى ان نجد عليه الاجابة الشافية من قبل ادارة الشئون الصحية بجدة وهي بالطبع ليست في حاجة الى تعريفها باسم الدكتور للعني بالأمراك

سعيد الصبحى

تحصلنا على شهادة معاهد التربية الفنية والثاتريات العامة وظروفتنا لم تسمح لننا بالدراسة خارج مدينة أبها ولكن رغم ثلك نما زال عندنا الطموح الكافي لأكمال تعليمنا في الجامعات لنشارك ابناء الوطن في العطاء •

وقند وعدننا بفتح قسم للشربية

الفنية ل كلية التربية بجامعة اللك معدود بأبها وكان هدا الوعد مشد ستتين وسجلنا اسمامنا حيث بلغ عد الراغيين في الدراسـة همسون

عن ځمسين طاليا طالبا ومن للؤكد انه ازداد عدد

> الحرب ، نار وقودها الناس الابرياء بدون تميير بين ذكر أو انتي أو بين طفل أو شيخ فقوة التدمير تفوق كل تقدير ، ويضيع عادة صوت الحب والسلام وسططلقات التدمير القاتلة ولقد شهدت السلحة العربية عدة حروب للدفاع عن الحق العربي المغتصب وقد شهدت بلدان عربية معارك ضارية ضد ، عدو مشترك ، من لجل

> > المستتر أو الاستنكار المكشوف !! ولقد بذل العرب كل السيل الدبلوماسية المتاحة دوليا من أجل كشف نوايا استرائيل وتقديمها للعدالة الدولية وذلك في صبورة و احتجاجات أو ادانيات أو شجب ۱۰ الخ ۽ وکسائنت بعض هذه الاحتجاجات تقبل للترضية

> > > د اجتمعوا ۽ ! ولقبد فطنت استرائيل لذلك لعلمها التام قبل غيرها بهذه القوة العربية فاستعملت كافة أسألسها في الشقاق وازدياد الخلافات في صفوف العرب كمحاولة لاستدراج كل بلد منها على د القرار ۽ سوآء بالحرب أوبأى وسيلة ممكنة وكان الاتجاه الأول لاسرائيل عقب فك الاشتبياك بعد حبرب رمضيان المجيدة نتح جبهة حسب في « لبنان » ومازاك نيرانها مشتعلة حتى يسومنا هنذا ووقسودها اللبنانيون أنفسهم تحت ستار

وقف اطلاق النار في لبنان ؟؟

لبنان ! ومما جعلها أخيرا لتنقض ولم تكتفى اسرائيل بذلك بل كانت تتبخل في العرب ، الايرانية العراقية ، عضدا وعونا لايران في تندمير المضاعل

THE STATE OF THE S

ما عندكم من حجارة على الأقبل وأن خالد دراج ـ الطائف

هدف واحد وهو تحرير الأرضّ الفلسطينية الغالية ، وكانت هذه الحروب تعكس صورة الحاجز النفسي بين العرب بصفتهم اصحاب

وكسب صداقة العرب وذلك للثقة الكاملة بقوة العبرب إذا

محاربة الفلسطينيين في جنوب

لتضليل العالم وكأن رئيس مصر العربية الراحل أنور السادات كلما يسزور أبناء مصرمن مشوهي الحرب أويصله رسالة من والدة شهيد كان صبوت الضمير والعقبل يفرشسان عليه المسج في طريق السلام الذي تدعي اسرائيل أنه طريقها وكائت المسادرة سالذهاب الى عقسر و المكومة الاسترائيلية وكأن الدَّمـول !! هل هـدًا يصدق ؟ هـل هذا معقول ؟ كيف استطاع زعيم ينتسب للمرب اعداء استرائيل أن يتفي ألى



يسرى أحمد الحارس ولختلفت حسابات اسرائيل وبدأت تضع

وحاولت اسرائيل استدراجه في معاهدات مشروطة واستطاعت مصر أن تحقق المعلهدة الأولى وتعسود لها أرض و سيناء و بعد احتلال ١٥ سنة بعد أن رويت رمقها جدماء الشهداء في أربعة حروب مشرة في أروع ملاحم النضال من أجل الحق "

وماذا بعد عودة الأرض ؟ المشوار مازال طويلا فاسرائيل بالرغم من انسمابها من سيناه المسرية مازالت اكثر تمسكا بأرض = الجولان ، السورية وأراضي والضفة الفربية وغيزة ه الفلسطينية واعادة هذه الأراضي يتطلب المزيد من الحكمة فالطريق لتحرير الأرض ليس مفروشا بالورود ولكنه مزروخ بالالغام والاشسواك ا وبعد الانسساب تفع اسلوب اسرائيل خوفا من مطالبة دول عربية اخترى بالأرض بأس**او**ب السلام الذي كانت تنادي به اسرائيل

قبل انسحابها من سيناء ٠

وأمبيعت حكومة اسرائيل الآن تمر بازمة عنيفة وخير شاهد على ذلك هو تدميرها لستعمرة ء ياميت ، بسيناء قبل الجلاء عنها وتكرار عدوانها على جنوب لينان وضم مرتفعات الجولان والتوسع في بناء الستعرات بالضفة الغربية

نماذج مضيئة

من مبدأ القول و للمحسق لحسنت وللميء أسأت ء من هذا للنطَّلق اشكر العظم _ قسم الاطفسال _ الطبيبية الإنسانة وعفته المسرية الجنسية تلك ألام لكل طفل مريض هي صلحية الدقة والعناية الطبية به مهما كانت الكانة * * ولامثالها من كفاءات طبية طبعة في مستشفياتنها بالوطن الغمالي لايسعنا إلا أن نقول لهم شكرا ٠٠ وكل مراجع لهذا القسم سيجد نفسه لخبرا يقول لها ٥٠ شكرا ١٠ وأقها الله وزملاء اللهنة • • للصالح العلم • •

ء محدد على ابو طالب ۽

مازلت تشتاق الى مسمة وتسجموب امل في ضلوعك يسس ياوليدي كم دمع لفراقك ينجري يحفر اخدودا أي قلبي ويضيع الرؤية من بمسري اني في الغربة ياصفيري أقدار ٠٠٠٠ والغربة قدري ساعود اليك بأمال • • وأن مت فالا تنسى الورد على قبري

و محمد احمد عن الدين ،



وهو (لسانها)

بمثابة الداء القاتل لها ٠

الخصال التالية أو بعضها :

ان الهدایا المنفیارة تقبوی

الصداقة - اما الهدايا الكبيرة فهي

مباحة الرجه ـ رشاقـة القد ـ

نبظافة الجسم والهندام سبلاغة

اللسان ـ عذوبة النطق ـ طيب

الرائعة - خفة المسركة - قعوة

🗷 أن الزوجان السعيدين هما اللذين يشبهان طرق المقص • • يتصركات في اتجامين مختلفين ويقطعان كل دخيل بينهما

🗷 ان سلاح المرآة احد من السيف

اجيك بايلدي

يراجع اعسال العام الماشي حكم ومدقق وحضرة القباضي

ويلدننا بتغييدننا وتنتنظر منبا نقدم الشء المقيب تمر الكالم كاله في كلمتين

مبانشبوف الضج والعبدل والصب والعطاء الجنزيل

بيتول انا جميل الدود علينا ندى وندي وتدي ونبض قاوبنا يقول

منشنارف العنام الجندينة بالبتنا قيدمت لننا الكشير واحتنا مناطيتنا ألاتيص على ايديهم وكبل شيء حواليشا

> باحبك باحبك يابلاى صلاح شياته

حالد عبدالرحمن سعيد

الوطن في تلك للنطقة •

الحقُّ المُفتصب وبين اسرائيل المدعمة من اكبر دول العالم بالتأبيد

العرائي ويعض للنشأت العراقية في عمق العراق وكأنها تصطاد في الماء

ويالرغم من توايا اسرائيل العدوانية المتكورة غقد كانت تدعى أملم العالم وعيو لجهزة الإعبلام الدولية ببأتهبا دولة ه سلام ، وتخشى على نفسها من العدوان العربي المتكرر لذلك كنانت حبرويها الأربعة واستيلائها على سيناء والجولان والضفة الغربية وغزة من أجل الاحتفاظ بها كماجز أمني لاسرائيل يفصل بينها

وبين هذه الدول الحربية المعكية ؟ وكان ذلك الاسلوب وهذه الادعاءات التي روجت لها الجماعات الصهيونية المتعاطفة سع اسرائيل في العالم تلقى التصديق والتأبيد من بعض دول الغرب وتنظرا لأن ومصر وكانت هدفا من أهداف أسرائيل في أربعة حروب مريرة نتج عنها خسارة مصر لأكثر من مأثة ألف شهيد بالاضافة لمثات الآلاف من مشوعي المرب وتدمج مدن القنال الثلاثة المبوس وبتورستيد والاسماعياية واضطرار العكرمة المسرية لتهجير أهالي هـدّه المدن الى المدن الأخسري في مصر

وتكس المهجرين في بعض منشات الدولة مثل المدارس والمدائق العامة في الخيام وتكرر العدوان الاسرائيلي في عمق مصر مما نتج عنه ذبح الأطفال الابرياء من تلامية مدرسة بصر البقر الابتدائية وتناشر جثثهم وسط العطلم نتيجة القصف الجوى للمدرسة وكذلك قتال عمال مصنع أبى زعبل بسبب قصف

اسرائيل بهذه الخطوة الجريئة الواثقة ؟

الشروط المجحفة وتضمع الشوك في طريق

كـل ويكون على نفسه غنامسه واحتا عبل

- ١ - المصبع وتدميره على عباله الأبرياء . فسالت مباؤهم تتبزف يبون رادع أو يسرى احمد الحارس

وارْع يمنع من وقف عدوان اسرائيل على مده النشات الدنية ؛ ولم تستطع الاستنكارات العربية المتكررة وقف وبكرر من اسرائيل نداء و السلام ه

الاسم :محسن ايراهيم أدم العبر: ٢١،٥ سنة الهواية : المراسلة : والكتابة العنوان : القاصرة ــ ٣ جــارة محمد منصدور - شارع طومانباي - سداي

الاسم : صلاح محمد البار العامري العبر: ١٧ سنة الهواية : للراسلة ، وتبادل الصور العنوان : صبياء ـ مؤسسة محمد البار

الاسم : سامي سالم الريحائي العمر : ٩ سنوات الهواية : كرة القدم مشجع اهلاوي العنوان : مكة المكرمة - حبى الزهـراء ا مدرسة حسان بن ثابت

The second secon

الربيسع فصسل الجمسال ومجلس الطبيصة ومسرح الأزهسار ومبوطن الخضرة ومبعث البهجة وملهم القراء والمسوحي الى الادبساء ، تنتبسرح له النفوس . وتهفو له القلوب وهنذه الابيات لأيام الربيع . رف الندي . وتنفس النوار

وتكلمت بلغاتها الاطيار وتارجت شرر البطاح كانما في بطن كل قرارة عطار زُهر يرف على الغصون ، وطائر غرد اليدير وجدول رخار ونواسم انفاس من طويلة وهواجر اعمارهن قصار والباسقات الحاملات كائها عمد مشعبة الذر أو مثار عقدت زيزل سوغها في جيدها وسمت فليس تنالها الإبصار ببدو بها زهر تخال إمانة فلا تمشت في ذراها النار فكانما لعبت بهاسنة الكري فتعللت اوبينها اسرار فاذا رانت رانت احسر جنة خضراء تجري بينها الانهار فالترب مسك والجداول فضآ والقطر در والبهار تخيار ، عيد الله عبد الرحمن على الشهري _مدينة الطَّائف ،

١ ـ صاحب الصورة ، حرف موسيقي ٢ ـ حسرف لاتيني ، درلة افسريقيــة ،

يسمعع ٣ ـ من الحشرات (معكوسة) ، اخر دولة حصلت على كاس العالم ١٩٧٠م . ا -صاحبة الصورة د _منازل (معكوسة) " طاب

٦ - مدينة باكستانية ، نصف (سافر) ، تتخفی ٧ ـ اليم ، اداة نصب ، عكس اصبحت ٨ ـ شـرع (للقـوانـين) معكـوســة ، للتعريف ، شاعر عباسي شهير ٠ ٩ -، صباحي الصورة ۽ كيامل ۽ الاسم الأول لزعيم فرنسي رلحل (معكوسة) "

١٠ _ علم مـذكر ، للنقي ، حسم (ق الامر) معكوسة ، علم مذكّر معكوسة -١١ ـشاعر عراقي راحل (معكوسة) " ١٢ ـ من الزواحف ، مناحب الصورة ١٢ _ مثتالي (معكوسة) ، من النبهات متشابهان ٠

١٤ ـ من الاسلجة + الحرف ح ، من ايناه أيم " ١٥ _للتعريف ، متشابهة ، للنفي ، عمله غربية ٠

١٦ ـ مساحب الصبورة ، أداة جازم ٠

متشابهة

١٧ _حـرف لاتيني ، ملكي ، جمع بصيره (معكوسة) ، من الاقارب . ١٨ ـ رأس (بالانجليزية معكوسة) ٠ عشرة (بالانجليزية) ، اقايضها ٠ ١٩ ـ نبصف (وادي) ، صاحب الصورة

۲۰ ـ صاحب¥الصورة ۰

. 30 10 110 6 الردود والمااعد 5 C . S . 2179:00 199

٢ _ من اسماء ملك الغاية ، مشتاق •

عُ سجدها في (صاحوا) ، العاملين -

٥ - من الاخلاق الحميدة ، متشابهة ،

٦ ـ دولة عربية ، الكلام للنحط ، عمله

٧ ــمن الاسماء الحستى (معكوسة) ،

ليتناول للمنوعات ،جدها ق (هرقل) -

٨ ـ نؤيد ، تقمص (الشخصية) خارج

٩ - نقدًا (الأمران) ، تعرب (اللغات

١٠ - عاصمة تشيكوسلوفاكيا ، أتوح ،

۱۱ معاصعة ما تترانيا ، مقياس ارضي ،

فرق صغيرة تسبق الجيوش للاستكشاف

الحل السابق

الاجنبية) ، تفسيرية ، متشابهة •

٣ ـ منح ، يرجع ٠

تکلمی ، غیرا 🗝

عربية ومن اجزاء النيتار.

(بالاتجليزية معكوسة) ٠

جدها (الرق) ، متشابهان

وقيادة الجيش (معكوسة) •

١٢ ـ الفئران ، نما وترعرع ، اغم •

١٢ ـجدها في (لينين) ، مضيق تركي ، من اخوات كان + العرف س -١٤ - تدعو (مبعثرة) ، ولاية امريكية ، ١٥ ـ نزين (ميعثرة) ، وهذبناه ، عظم

١٦ _ اداة نمب (معكوسة) مساحبة المسورة ، فيلم لأم كلثوم ذروة سنام الإسلام -۱۷ ؞ملابس ، انهي ، يزيد ، قريب ۱۸ ـ اشرع (معكوسة) ، يجمع ٠

١٩ ـ خسارج عن القانسون . من انواع السجائر ، من العائلة ٢٠ ـ قادم ، ركيك ، متتسابهة ، عبر (الطريق) معكوسة · اعداد

على احمد فقندش

2020日日日日日日日

الذهن _ فلاحة الفكاهة _ كريم بما الخصوصية لأن الآب والأم أميان يستطيع ـجواد بما يجود ـمتسامح والله من وراء القصيد * مع من يعرف _ قبريبا عبل من رحيم عبدالرحيم السيالي عيدالله غريب الزهراني

تعقيبا على تسرع

في زاوية ، أراء للتداول ، رقم ٥٨٠٠ بتاريخ ١٤٠٢/٧/٢٤ هـ اطلعت على كلمة د • عبدالعزيز النهاري والتي اتَّار فيها قضية هامة حول موضوع الجودة من عدمها فيما ينشر في صحفنا اليومية • ورغم انه قد تناول بكثير من الهجوم ما نَشر في صحيفة تجاوز عن ذكر اسمها بقصد عدم التشهير بها على حد قوله وتحت عنوان . لاو زبي ، وهي قطعة من النثر المقفى تخاطف الوحدان وتكشف عن مكنونات الدَّات البشرية وما يخالجها من مختلف الاحاسيس والمشاعر وادعى انها اسفاف وسخف دونما تحليل منطقي يستند على أي سند ادبي لهذه القطعة ولعل هذا يعكس عدم دراية المذكور

على أن الأمر لم يقف عنه هذا الحد بل تخطاه الى المساس بمن لهم باع في مجال الصحافة منذ عشرات السنين واتهمهم بنشر الاسفاف رغَّم خَبِراتهم الطويلة التي تدحض هذا الإدعاء خاصة وانه تتلمذ

وليس هناك شك في ان هنده الحملة لها اهنداف الظاهر منينا تشويه الاقلام التي اخذت مسارها في مختلف المستويات الاعلامية سواء منها الصحفُ المحلية والعربية أو الإذاعة والتليفزيون وأما

ولا أقول انها الغيرة دفعت به الى ان يعكس انفعالاته ولكن ربما لانه منذ أن بدأ نشاطه في هنذا المجال وبسالذات على أيندي ذوي الخبرات في الصحيفة التي هاجمها لم يبز ويلفت النظر في

دون شك ان ما اشار اليه و بعد كل هذا بعتبر تجنيا بالعني المتعارف عليه وبعيدا كل البعد عن اللياقة والتداول • •

ولو أردنا الدقة في التحري والتقصى وتعقب الإخطاء لتحولت

الصحافة الى مسرح للمهاترات تتعقب سقطات الاخرين • وبعد فليس هناك افضل من القول • • استعيد بالله ان تكون قلبي او ان تكون عثرة وسط دربي

فأنا لست محترفا صراعا لاوربي ٠٠ لاوربي

» فاروق جمجوم ــجدة »

ΔΑΔΑΔΑΔΑΔΑΔΑΔΑΔΑΔΑΔΑΔΑΔΑΔΑΔΑΔΑΔΑ A STANLEY OF THE STANLEY STANLEY

الأخ : عبدالله عبدالرقيب غيلان - العام الدراسي على نبايته وكل عام الاخت : رباب جدة ـ من هي سهير محمد هذه التي تكتب بخط يشبه خطك ! وكذلك الحال بالنسبة للأخت غصن الزهراني الاخت : نورية فلمبان الطائف - طالما أن الأمر قد وصل إلى تلك المرحلة فماذا تنتظرين من نادى عكاظ أن يقدم لك أكثر من ذلك مع التحية ٠

الأخ : محمد اللحاوي -جيزان - اللحاء - اكتب بذلك للجباد المعنية -

الاخ : عبدالرحيم الاندونيسي -مدرسة دار العلوم الدينية -نحارل ـنــر وسالتك لكننا نرجو منك ابلاغ الجهة ذات العلاقة عن طريقك مباسارة

الأخ: عمر محمد الخطيب ينبع ـ موضوع انقطاع الكبرياء عن ينبع نال حظه الإكمل لك التحية

الأخوة : فاروق مصطفى درويش الرين داود من الأعماق اقول لكما شكرا واحس لكما بخير منها ألاخ : حَالد دراج _ الطائف :

من حقك الاستفسار عن مصبر رسائك والواقع النبي سررت جا للطريقة التي تعاتب بها ومن هنا اوضح لك ان زاوية تحقيق بعدد تاريء يظهر كل اسبوع ومن منا يحدث التأخير في النشر لكن تأكد أن الموصور ، الذي تستفسر عنه ادرج ضمن المواد التي ستظهر في العدد الإسبوعيّ ليوم الجمعة القادمة • • بقية المواضيع ستأخذ دورها في النشر لك

تعلن للحكمة الشرعية بينبع ان أنهى اليهنا ملمسور تسامر تسعيل العنيبي أزمن الجاري فإملكه وثمت تصرفه كامل العوش الواقعة (رمحله م مسنين بينبع البصر للحدودة بالمدود الإثبة . جنوبا شترع تمملك الغير وشمالا ملك نامر بن مسفر والبعض

علك مرزوق وشرقا . شارع ثم ملك الغير وغبرينا شبارع تمطك جمعيان وطلب اعطاله هجة تعلك له عمل شل من له مصارفت ن بلك تقديم

تكريخ نشره ١٠ عبع ٦/٢٩٣٥٢ ، ثعان المحكمة الشرعية بصبيا انه تقعم لفضيلة الساعد بها البواطن احمد مجعد فيأسم شار طالبيا هجة استحكام على ارض زراعية تقع مجهة الخبطة في معمل الحسينيه والكامى وتقع لي موشمع واحد وقدرها مباثة وثلاثين معاد وربح ونعن من معاد عن ٢٩٢٥٧٦م وحسودها واطوال

اضلاعها كما يل . الضلع الشمسائي ٢٠٠٥م ويستسده المنهى ومن ركن يحي عبلي ببراق من الركن الشمالي الغربي الضلع للجنسوبي ١١١٢م ويعسده صالح بن حسين وشبركناه ومحمد حمن وشركاه وناصر احمد الضلع الشرقي ٢٧٦م ويحدد الجبل

لضلع الغربى . ٢٧٢م ويحدد المنهى والمحكمة الأتعلن ذلك للعموم من له معارضة في الارض المنكورة بعطيه او ق سملحتها او حدودها فليتأدم ال المتعبة بصبيا ﴿ شَائِلُ شَهْرِينَ مَنْ تاريخ نشره ١٠ العقيلية ٨/٤٤٩٤ •

الشهور بيرالضلعه

تعلن الحكعة الشرعية بصبيا انه انتهى اليهيا فلواطز حسين محصد أبراهيم نجعي للقاني باللحكمة لزعن الجاري في ملكه وتحت تصرفه كنادل الارض السكنية الواقعة ﴿ معله قرية المعودة بالجدود الاتية .

جنوباء بكبان جروان وطول الشلع وشمالا حرم المسجد والفضاء وطول الخطع 27م وشرقا سبيل وطول الشلع دهم وغريا سبيل وطول الضلع ٧٨م وطلب اعطائه سجة ثملك له فجل

تأمل دارد الواقعة في محله المعبوج بــ

وشمالا محمد عل طبيقي واطوائبه طول الضلع ١٠٠م وشرفا • معدد عل طبيقي ولقبواته طول الضلع ٥, ١٣٧م وغرباء علمان محمد فصيبري طول

تاريخ نشره ١٠٠ العقبلية ١٠١١ ٥٠/ ٨٠٠

جنوبا عبنان طول الضلع ١٤٥٥ وشمالا ذهبة محمد قصيري ومحمد علي طبيقي واشتوانسه طول الضلع وشرقا . معمد على طبيقي ولشوات

طول الضلع • 6م وغربا عثمان محمد فصيري وحاليا عبده حوبائي طول الضلع • هم وطلب اعطائه هجة تملك له فعل كل من ل له معارضة ل ذك تقبيم اعتراضه ال المنعة خلال شهرين من

المعودة بالحدود الإثية

p117.0-وشمالا - عبده حرياني طول الضلع ٠٩١٧.٥٠

يطول الصلع ٥٠ ٢٦م وغربا ورثبة عدر محمد قصيري وطول الضلع \$ 7 م

وطلب اعطائه هجة تعلك له فعز

سل من له معطرضية ﴿ ذلك تقبيم

لإعلالك

ف هذه الصعمة

عكاظ

الضل بادارة اعمونيات

لزيخ نشره ١٠ العقبلية ٢٠٥/ ٥٠٠

ائلهي اليها للواطن يحى يحى محدد مقري تلقاض بالنحكمة تن من الجاري ﴿ مَلَكُهُ وَنَحِدُ تَصَرِفُ كُفُسُلُ الْإِرْضُ السكليسة الوظعية لأمطه كسريسة الصلاعة العليبا اللحدودة باللحدود الاتية :

> جبضوبياء تسارع وطول الفسلع وشمالا : محمد الحائل سليمان وطول الضلع ٢٥.١١م

الضلع ٢٠, ٢٥م اعتراضه ال للحكمة خلال شهرين من وغربا . همود حمن محرق وطول لخطع ٢٢م

واطوالها كمايل الضلع ٢٦٩م وغربا محمد عثمان الذروي وطول الفعلع ٢١٤ بخبلت

تاريخ نشره ١٠ العقيلية ٨/٤٤٩٨ . تعلن المعكمة الشرعيسة بسجلزان الله انهى اليها شُنَّ اهمد صباير هكمي ان من الجاري ق ملكه وتحت تصرعه

فيل من له معارضية ﴿ ذَكِ تَقْدِيمٍ

اعتراضه ال المعمة غلال شهرين من

المعودة بالمعود الاتية . بتويا فاطعة محمد قميري طول

الغبلع 174م وطلب اعطائه هجة ثملك له فحل عبل من له معبارهسة ﴿ ذَلِكَ تَقْعِيمِ عتراضه ال المعمة خلال شهرين من

ثعان للحكمة الشرعيسة بسجازان انه انهى اليها خن لحمد مسقع حكمي لنّ من الجاري في ملكه و تحت تصرفه كامل دارد الوائعة ﴿ معله للعبوج بِــ

الحدودة بالحدود الاثية

تاريخ تشره ١٠ العقيلية ٨/٤٥٥٢ • تعلن للحكمة الشرعيــة بــ جلزان

فيه انهى اليها عثمان محمد قصير أن من الجباري ﴿ ملكه وتحت تصبرفه كامل داره الواقعة ﴿ محله للعبوج ب

جنوباً . يحي بن احمد طول الضلع

وشرفا : محدد على طبيقى ولخنوانه

اعتراضه ال اللجكمة خلال شهريز من

وشرقاء على بن معمد مقبري وطول

تعلن للحكمة للشرعية بصبيا انه

تقدم اليها المواطن اعماله حسن محمد

عبده سبعي لصاله عن نفسه ووكلة عن شركاه لقضيلة القافي بالحكمـة طالبا حجة استحكام على لرض زراعية شبرق قريبة الحسينى وشعل للحله ويخترقها خط الإمخلت الفرعى للتجه ال عيبان وقدرها بللعاد اربعة عشر معد وربع ونصف الثنن من قيراط عنن ، ۲۸۹۲٫۷۵م وهنودهنا الضلع الشميال محمد بن احمد ليو الخير اللقب ابو الردي وطول الضلع ٢١٠م ويحدها جنوبا بليثة التركثة وطول الضلع ١٨٧م وشبرة! عبق بن عشميان والحسواش مين ركن وطول

تعلن للحكمة الشرعية بكريث ات انتهى اليها المواطن مضرح شمهيان جباير ان من الجباري في ملكه وتحت تعصرفته كساميل الارض للزراعيث والمكنية الواقعة زرممله جبل للقهر

علنيا بالارث وللمكمة تعلن ذلك فكل

من له في ذلك البنائم بها الى المحكمة

خلال مدة اقصياها ميتون يوميا من

تاريخ نشره • • العليلية ٨/١٥٠٨ •

للمدودة بالمدود الإتية : جنوبا . ٧٠٠ مترا ويحدها جبل وشمالا ١٣٠ مترا ويحده جبل وشرقا . ۱۵۰ مترا ويحدد جيل وغريا . ٧٠٠مترا ويمده هيل وطلب اعطائه هجة تعلد له فعل كسل من له معشرهمية ﴿ نَكُ تَكْمِيمٍ اعتراضه ال المتعة خلال شهرين من تاريخ نشره ١٠٠ العقيلية ١٨/ ٤٥١ ،

ذعلن المكمة الشرعية بجيزان انه اڻهي ظيها ڪليل درويش صياعي ان مَنْ الجِنارِي فِي ملكه وتحت تعسرف

كأمل داره الواقعية في محله للعبوج بجيزان للمدودة بالحبود الاتية -جنوبا · معند عل طبياني واخبواثه وطول القطع ١٩٦,٥٠م وغمالا . معمد علي طبيلي ولخواشه وطول الخطع ءه. ٨٤.

والبرقاء محمد عل طبيقي وتطبونته وطول القطع 18م وغريا . شارع صبياء جهـزان وطول للضلع لأهم وطلب اعطائه هجة تعلد له فعل

كبل من له معبارضية ﴿ ذَلِكَ تَقْدِيم اعتراضه الى المعكمة خلال شهرين من تعاريمخ اعملانيه ١٠ المشيطينة . A/6011

تعلن للحكمة الشرعية بعبييا انه ائتهي اليهنا للواطن/ محمد لحمد مغش للقاض بالحكمة لن من الجارى في علكه وتحت تصرفيه كامل الإرض السكنية الواقعة ﴿ محله لرية خربيه اللمدودة بالمدود الاثية :

جنوبا . على علال وطول الضلع ٢٣م وشمالا : لحمد شعفي وطول الشلع

وشرقا . السبيل وطول الضلع ٢٠م وغربا على عائل وطول الضلع ٢٠م وطلب اعطائه هجة ثملك له فعل كل من له معارضة في نلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره ١٠ العقيلية ١٤٥١٢ ٠

ثعلن للحكمة الشرعية ببنى ملك جيزان انه انهى البها الواطن جبابر حسن يعي السلمي للسائكي از من الجاري في ملته وتحث تصرفه كلمل الإرش السكتيسة الواقعسة ﴿ منجله المعينة البيريني ملك

ظمعودة بالحدود الاتية . جنوبا . بمسلمة و ۲۰م و يحدو

صفح بن عل وشمالا بساحة د ٢٠ محيد هسن محمد عل

وشرقا بمسلحة . ٢٠ . يحدمحسن فرهان

وغربا . بمسلحة ٢٠٠٠ ، ويحده وطلب اعطائه هجة تملك له فعل

كيل من له معيارضية في نك تقييم اعتراضه الى للحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره ۱۰ العقبلية ۱۵/۵۵۱۰ وطلب اعطانه حجة تماك له فعل

كـل مز له معـارضــة ﴿ بلك طّــبـم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين عن ناريح نشرد • • الطيئية ٨/٤:٩٦ •

للحدودة بقحدود الإتية جئوبا :بمسلحة ، ١٣,٧٥م ، ويحده محمود محمد غيريف واخوه وتحالا: بمسلمة . ١١,٧٠ م . ويحده طريق سبيل وشرقا : بنسلجة , ۲۵٬۲۵م ، ويحده طريق سبيل وغربا : بعسلمة . ١٥٠٧٥م - ويحده ولدي جوري

وطلب اعطائه هجة تملك له فعل

كبل من له معال ضبة في نلك تكبيع

أعترافته الى للحكمة خلال شهرين من

تاريخ نشره ۱۰ العقيلية ۵۱٪ ۹ ۰

تعان للحكمة الشرعية بالعارضة بأنه نظم اليها للواظن عبد الله يحي جبريل بحلب حجة استحكام عل أرفسه الزراعية الواقعة في جهية القصيه جوار العبارضة وهي عبيارة عن لربعة مواضع كما بل للوضع الاول يقع زرجهة القصبة ومسلمته الاجمالية ١٧٨ ٢٤١٥ بعادل ست مصلود ونص وثمن من الشمسال طول الفسلع ١٨٤م يسمندو الحمي

وعيال جابر يمي من الجنوب طول الضلع ١٣٠م يحده ورثة سلمان محمد مَنْ الشرق . طول الضلع ١٦٠م يحده ورثة مطمان محمد وورثة جابر يحى منن الغيرب , طول الغيبلم ١٩٨ ٠

جنوبية شرقية ٠٥٠ بحده ورثة الموضع الثلني يقع في جهية القصبة ومسلحله الإجملية ١٩٩٢٤م سنة عشر ونص وثمن من الشمال طول ٢٥م +شمالية غرب ١٨٩م + شمالية • ٥٥ + غربية ۵۵م يصده حصن يحي شداد من فجنوب . ١٠٠٠م يحده ورثة جابر

من الشرق ١٩٠٠م يحدد مسن يحي من للغرب ١٥٥ يمده ورثـة جابـر

للوضع الثلث يقع في جهلة القمجة ومساحته الإجمالية ١٨٨٢١م" يعادل اريع معاود وريع وثعن من الشمال طول الشاع ٣٠٠ + جنوب شرق ۲۰م • شرقیة ۲۲م یحده ورته سلمان مجمد ومسلاح حيان من الجنوب طول الشنع ١٤١م يحده عل امقاسم من الشرق . طول للشطع ٩٩٨ يحده

عل لمقاسم عن الغرب . طول الضلع ١٦٥م يحده زهبه بنت مميد وورثة جبران جراد وسلمان محمد للوضع الرابع يقع ي جهنة القصبة ومسلحته الإجمالية ١٨٤٧م يصنعل

معفين وتمن من الشمال طول ٦٤م يحدد محمد لحمد صلعان لطيي من الجنوب : طول ٧٢م يحدد عبل

مَنَ الشَّوقَ : ١٥م + شيرانيسة هم + چئوبية ٢٢م • شرفية ١٣٥م • جنوب شرق ۲۰م - جنوب ۷۱م یصید عل

من ظفرب . ٦١م يجده السبيل واللمكمة لذ تعلن لجميع اللواطنين فمن له معارضة فليتقدم خلال شهرين من تساريسخ نثميره ١٤٠٢/٧/٦٤

المقطعة ١٧ هـ/٨٠٠ تعلن للمتمة الشرعية بجيزان انه انهى اليها عارف عثمان موني ان من الجلري في ملكه وتحت تصرفه كنامل داره الواقعة في محله الجبل بجيزان

للحدودة بالمدود الاثية : چئوبا . سبيل وطول الضلع ١٠، ٧م وشمالا : عـُـلِ عَسَارِف مـوتـي وطول

الضلع ٥٠,٧م وشرقا . سبيل وطول الضلع ١٣م وغربا ، محمد حصين بهكلي وطول

الشلع ٢٠,٢٠م وطلب اعطاله هجة تملك له فعل كبل من له معارضة ﴿ ذَكَ تَقْدِيم اعتراضه ال المتعمة خلال شهرين من

تاريخ نشرد ۱۰ المقيلية ۸/٤٥٠٥ · شعلن المحكمة الشرعية بقيفا للشه انهى اليها للواطنة فاطمة بثت لمعد حسن الفيغي ان من الجاري ﴿ مَلَكُهَا وتحت تصرفها كفل لرضها الزراعية والسكن والمنزل المسمى صلهيه ومتزل أخبر شعبي مكـون من اريسع غبرف

ومسلحتها الإجمالية حسب مسح بلنية فيفا الوافعـة في محله جوه ال المحدودة بالحدود الاثية جشوساً . خشط وادي الجنوه وطول الضلع ١٤٨م

تنصالا ممعد هنئ سلمان وطول الشلع ١١٧م شبرقا . حسر على شراهيـلي وطول الضلع 20م غربا سلمان عيان السلماني وطول

الصلع ١٨م وطلب اعطانه حجة تعلك له فعل كال من له معارضة ﴿ ذَكُ تَقْدِيمٍ اعتراضه ال المنعة خلال شهرين عن تاريخ نشره ١٠٠ العقبلية ٨/٤٤٩٩ ٠

الغرب منزل لحمد على سالم فكل من له معارضة يتكلم ال هذه للحكمة ف سدة شهير عن تساريسخ نقسره والله ول التوفيق ١٠ همدي ٨/٤١٢٥٨ ٠ ثعلن للحكمة الشرعيبة بمحائيل بانه تقدم لها للواطن /خليل على محمد عسيرى وانها كاثلا لن من الجارى ق ملكى وتحت تمسرق الإرض المنكثية الواقعة في تسرقش والدلخله عسل

تعان للحصة الشرعية الكبرى

بجدة بأنه ثقم قيها للواطن/ عصر

نوسسري لغصد حكنى الصفسودي

الجنسية بموجب حفيقة النفوس رقم

٦٦١١ وتاريخ ١٢٨٢/١١/١هـمبيل

جيزان يطب هجة استحكام عل داره

للشعبى ارضنا ويثاء الواقع في هي

للصفاة يجدة يحده من الشمال منزل

محمد صغير ومن الجنوب منزل زمزم

محمد عسونى ومن الشرق شارع ومن

يكشراء الشرعى وهندها وايعلىهما للقبلع الشميلل ولام ويحدهنا طريق قدم عرض مٽر وڻصف ہے القطع الجنوبى ٢٥م ويحدها مك البلاع / حسن عل ب للقطع الشبرقى ٣٠م ويحدهاشارع عرض اربعة متر _ الضلع الضربى ٢٠م ويصمضا ملك البائع /حسن عل نــ

تمام الحدود وحيث للنكور يرغي اعطاته عليها حجة استحكام فعن له معارضة فيما انهى به المنكور فطيه مراجعة للحكمة الشرعيسة بمحلليل مصطحبا معه مايخول له للعارضية خىلال شهرين من تىاريىخ نشىرە ق الجبريندة الرسسينة والله وي ئللوفيق ,,, وحيث تباغ مسامتها

الاجمالية(٧٥٠م٢) مترا صريعنا -۸/۲۲۲۸۸ مجایل تعلن المحملة الشرعينة بمحاشل بائه تائدم لها للواطن / لحمد عل حصن لمعد حامل الحقيظة رقم ١٦٩ بخاريخ ١٣٩٣/١/٧٤هـ سجل محاشل عنهيا بسان مز الجسارى وق ملكسه وكحث تصرفه الإرش السكنية الواقعة عبل خط جيزان معاتل ويوجد بها تانكين ينزين ومكان وصندقه وجميعها دلخله عليه بالشراء مل /معدى احمد سالم محفوظ وحدومها وليهادها كالالتكل

من الشمل ١٤م لريمون مثرا ويحدها هرم الخط الإسطات جيزان _معثل من الجنبوب ١٠٦٠ لريندسون دنسرا من الشرق + لم ويحدها طريق من للفرب ١٤٠ أربعون مترا ويحدها ملك لحمد ابراهيم لحمد ء وكامل المسلحة الإجمالية هي ١٦٠٠

الف وستصائبة علير ميريسع فعن له معارضة غيما نئهى به للذكور فعليه التقدم للمحكمة في خلال شهر يبداء من تاريخ نشره ۰ ۲۲۲۹۰ معايل

يعلن محمد طاهس زيلع عن فقد

لوحة سيارة رقم ١٩٥٠١٣٧ نكل

ويرجو معن يعثر عليها فن يسلمها

٧٨/٧/١١ عنادر من المطارة لليعنية

ويبرجو معن يجيده ان پسلنه ال

للكتبة العقيلية بجبازان وله الشكر

يعلن بخيت يسلمى عسلى بمسائي

الجنمية عن فقد جبواز مقر رقم

٨٨٨٨ يشاريخ ١٩٧١/١٠/١٠

ويرجو معن يعثر عليه ان يسلمه

ألى القنصليبة اليعنيسة وله الشكس

يعلن لحمد يحيى بيخى عن فقد

أستعسارة ولوراق ميسارة هسايلكس

سوبيسل ٧٩ بسرائح ٨٣٧٤٢١ تقبل

ويرجو مئن يعثر عليهم ان يسلمهم

ال مرور جيزان وله الشكر ٥ ٣٩٨/٨

يعلن اللواطن محمن على محمد

عم عن فقد استعارة سيارة كرولا برقم

ويرجو معن يجدها ان يسلمهامرور

يعان على حسين المشرّان عن فاد

استمارة سيارة دانسون رقم ١٨ ٩٣٤٩

بتاريخ ١٩٧٩ صادرة من جدة ويرجو

معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا ال

ثعان نعمه معمد على العين شلبى

عز خد اقامة رقم ٢/٦١١١ بتاريخ

١٤٠١/١١/١١ هـمـعرة من بيشه

وترجو معن يعثر عليها ان يسلمها

مكة الكومة وشاع الغزة إلى معالمة

المناسة المنورة والناهية ب ١٨٢٢١٨٤٧

الدواع في شارع الطروان في ١١١١١١١٨٨

ال جوازات بيشه ١٤١٧٧/ ٨ بيشه

جيزان وله الشكر ٠ ٨/٣٩٩

مرور جدة ۲/۱۱ ۷/۱۲

السعودية صادرة من مرور جدة ٠

سغرمن القصلية البيئية

المصونية بشاريخ ١٤٠٠/١/٦ هـ ال صرور جسينزان وله الشبكس • صادرة من چدة _____ A/1197 ويرجو معن يعثر طيها لن يصلمها يحلن عبل مرعى شنوعى عن فقد جنواز صفير رقم ٢٤٠٨ بىلساريسخ

مشكورا الى مرور بيشه ٨/٤٤١٧٣ يعلن وتين لفلق عن غقد نقامة رقم

7/1193 وتساريسخ ۲/1193 صغرة من بيشه ويرجو معن يعشر عليها ان يسلمها مشكورا الرجوازات بيشه ۱۸۲۳ م

يعلن عليض سعد شتوى عن فقد

لوهنة سينارة رقم ٨٥٢٢٨٨ نبقيل

يطلن مقبول حسين ربيسع عن فقد استصارة مبيارة رقع ٢٢٦٩١٧ كفيل السعودية معادرة من مرور جازان ويرجو معن يجدها لن يسلمها ال

عرى رجيرُانْ وله الشكر ٠ ١٩٥٨ / ٨

يعلن همن عل حسين معربا عن فقد استمارة سياوقرقم ١٩٤٨هـ صادرة من مرور ابها دلخلة مشترى من مؤمسة منير للسيارات •

ويرجو معن يجدها تسليمها الى مرور جيزان وله الشكر ٨/٤٥٣٠٠

يعلن عيضه بخيت البجال سعبودى الجنسية عن فاد استمارة سيارة نوح ِ شویــوتــا جیب مــودیــل ۸۲ نقــل السعودية رقم ١٠٥٩٦٧٩ صغرة من مرور جدة ويرجوا معن يعثر عليها لن يعلمها ال صرور جنده وله الشكير ٨١٩٩٦/٨جدم

تعان السيدة اميته عنفل جيبوتينة الجنسينة عن فاقت جنواز سفير رقم ۲۲۷۱ - مسفر من چیپوتی بتاريخ ٢/١/ ١٩٨٠ وترجوا معز يجده از يعطمه ال المغارة الجيبوتيسة وله للشكر ، AITHE

تقع لها للواطن/حسن لمعد حسن هــامــل الصغيــتاة رقم ٢٤١٤٠ ق تـاريخ١٢٨٦/١٠/١٣هـ سجـل ابها واتهى قبائلا ان من الجباري في ملكه وتحث تصوفه كنامل الدار السكنية ارضا وبناء والواقعة ﴿ تَرِيةٌ عَيْنَ ال بريب والدلخله عليسه ببالاحيباء الشرعي من مدة لإنقل عن خمسية وعشرون (۲۰) عام والقلم طيها تبلاث غرف ويبركة صاه وهمودهما وفيعلها عيارت

ثمان للحكمة الشرعية بمجابل انه

ويحنها ارض جبلية من تلجنوب بطول ٢٠م عشرون متر ويحدها/ مسيلة ماء لزرعـة /لحد على وعلى احمد عن الشرق بطول £ £م اربحة واريعون مترويحدها أخط ترابى من كلفرب بطول £2م لريعة واريعون متر ويحدها /خط تبرايي للؤدي ال منزله للتهي ومنزل عامر محمد وكأمل مساحقها الاجماليه

من الشمال يطول ٢٠م عشيرون مثر

هی(۱۸۸۰ مربع) وحيث يطب التكور اعطائه مجة استجكام على كأمل داره سالف للذكر اعلاه فمن له معارضية عليه التقيم لهذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ تشره بالجريدة الرسيعة مسلحها منيضوله حق الاعتبراض وبسقله التوفيق •... محايل ٨/٣٢٢٩١

تعلن للحكمة الشرعية بقنا والبحر بلنه تلدم لليها للواطن سعد بن محمد بن هدى الطلى حاصل الحقيقاة رقم ۲۰۰۱ فی ۲۸۲/۱۱/۲۷ هـ مبياه طلبها حجبة استحكام على ارضيه المكنية الواقعة بجهة بحراب سكينة بالوقع السمى الحصيا الواقع تسرق جنوب قبرية مينكى يحر ابسو منكينة والثي تكون من موقعين الوقع الاول تبلغ مساحته وحدوده كما يلي :

من الشمال ١٠م ثم ينجه بمنكسر في فض الإتجادشمال ١٢م ثم يعود شرقا ۲۰ م ویحب ہسطریق ومسیسل ومس الجنوب مغم ويحده علك للنهى ومن الشبرق ٢٧م ويحده عمييل عاه ومن

الضرب دلم ويحده ارش مندرسة البنيان لللثرح انتصائها ببصراب سكينة ميادى القبطحة الثبانية تبلغ مسلحتها وهدودها كعابل مَنْ الشَّمَالُ ٧٦ مِ وَيَحْدُهَا مَكُ لِلنَّهِي ومن الجنوب ٧٦م ويحدها ملك اغتهى

ليضا ومن الشرق ٤٠ م ويحدها ملك المفهى ومن الغرب ١٣٧م ويحدها ارش معرسة البضات وملك للنهى بخلت الارض المنهى بها عل فلنهي يسطريق الشراء من حسن عبدلله الخولجي بصوجب العمك للضرعي رقع ٢٥ ق ١٢٨٧/١١/١٨ هـالصادر من للحكمة الشرعية بقثا والبحر والمكمة تحلن ذلك وترجو معن له معارضة التقايم

بمعارضاته خال شهرين من تاريخ نشره هذا الإعبلان وظله البولق •

للبح منه ٠

بمدوناتها او استعملها او استعملها من قبل فع عماهيها يعد مقاللة

١٣٩٥/١٠/٢٤ هـ سجل ابي عريش

قد نشت مئه ه برهي من يعثر عليها لز يعلمها لادارة الإهوال للدنية في أبير عريش أو ئۇرى ئولۇرۇ ئجوال مېئىية ــ <u>انن مىبار</u>ق عند العليلة أو اخْلَالُهَا أو العبث بمبعثاتها لو استعمالها من قبل غبع ملحبها يمد مقافة يعاقب عليها

تقيم الى أعارة الإحوال المعنية في لبى عريش للواطئ قاسم محمد عبده خيرات قعل ماييدا ان دفكر هاييكاه نىغىوسىيە رقىم ١٥٠٩٦ وتىلرىسخ 1/1/-1/1 مناد الله منه ه

ويرجى سن يعتر طيها ان يسلمها كدرة الإمول نفضة ﴿ عبياء او الرن ليارة لحوال سنية - لاز حيازة هـنـم المفيظة أو الخلـانيا أو العيث معونقها لو استعملها مز قبل غير صلعبها يعد مفلفة يعالب عليها النظام • ١٤٠١ ١٨

يطن عصر هسامت هست سسودائى الجنسية عن فقد جـواز سفـر رقم ٢٩٦٤ مسادر من الضرطوم بالربخ ١٩٧٩/١/١١ ويرجوا معن يجمده ان يسلمه ال السفيارة السيودانيية بنجيده وله للشكر • ٨/٢٦٩٩٨

يعلن محمد محمد على عبدالله مصرى الجنسية عن فقد جيواز مغر عسره عطرهن الأقمر ويرجوا من بجنه أن يعلمه ال القنملية للصرية بجده وله الثبكر ٠ A/Y1594

> بعان ليساجل لحمد محمد عوض عن غاد جواز سار عدره هنگر من الأعمر ويرجوا معن يجده أن يمثمه ال القنعطية المصرية يجده وله الشكر • A/YV - - -

يعلن سعيد مهدى محمد سقع يمانى لچئسيـــــ عن فـقــد جــولز سفــر رقم ۱۲۰۵۳۱۹ مسادر من مقدیشـو بتاريخ ١٩٨١/٢/١٤ ويرجوا من يجنده أن يسلمه ال ا السفارة طيمنية بجنده وله الشكر ه A/ETYST

يبطن مبولا ببكش عبيد الرهيمن بالصنائى الجنسية عن فقد جواز معار رقم ٩٦٠٨٩٣ مسادر من هسترفيساد بتريخ ٢/١/٧٧١ ويـرجـوا معن بجـده لن يسلمــه الى لمغارة الباكستانية بجندوله

ظفتو ، ۱۲۵۵۸ يعلن سيف رسام غالب حسن بصائى الجنسية عن فقد بطاقة عمل صادرة من مكتب العمل ججده ويرجوا ممن يعثر عليها تن يسلمها

ال مكتب العمل بجده وله الشكير • A/11741 يعلن محمد اقبال محمد بالصشائى الجنسية عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوص رقم ۱۹۸۲۱۸ عسادرة عن

مرور جدد بتاريخ ١٤٠١/٨/٢٦ هـ. ويرجوا معن يعثر عليها لن يسلمها ال مرور جده وله الشتر ۲۵۷۰ ۸/۱ تقيم الى ادارة الإحوال المعتبية في

صبيباء المواطن حسن احمد عقرح بجهل عفيدا ان دفتر حفيظة تقـوسه رقم ۲۸۱۰۱ بتاريخ ۲۸۱۰۱ هـ سجل عبياء فالد فاقت منه ٠٠ يرجي منز يعثر عليها ان يسلمها لعالاة الإهوال للننينة في صبياء او الآرب ادارة لحوال منتية لإن حيازة هذه المغيظة تو تخفيتها تو الميث

بعيمناتها لو استعمالها من قبل غبع

-र्गन देवरं सारा संबंधित النظام - ۲۱۱/۸ تقدم ال ادارة الاهوال فلنشية كرياش للواطئ مجعد حمود محميد فقرنى مأيدا ان عفتر حفيظة نفوسه رضم ۱۹۲۹/۱۹۲۹ بستريخ

يرجي معل يحثر عليها ان يسلمها ظيادارة الاهوال للنتية الريساض او ظرب ندارة فحوق مبثية كن حيازة شذه المفيكة و نقضاتها لو العبث

يماتب عليها النقام • ١٩٩٩/٨ تقيم الى فعارة الاحوال للبنية في ابى عبريش السواطل زايسده هسن مغيائى مقيدا ان مختر حفيظة نقوسه رقىم ۲۲۶٦۸ يىشاريىخ

لتقلم • ٨/٤٤٩٧

يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها لدالاة الاحوال للنثية في أبي عريش او نقرب نبارة لحول منتينة د كن حبازة هذه الحابيظة او لخفائها نو العيث بميوذاتها لو استحمالها عن آبل غع صلحيها يعد مخلقة يعظب عليها /£0-4 - pittle

تقيم الى لبارة الإموال للبنية ﴿ مبياء للواطئ هسن جبيريل محمد فييش مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رضم ۱۳۹۹۳۳ بتاریخ ۱۳۹۰/۱۰/۱۵ هـ سجل صبياه قد فقيت مله •

نظم الى ادارة الإحوال للسنية ق جيزان للواطئ لحمد ابراهيم طاهـر مقرى مفيدا لن دفتر حفيظة نقوسه رقم ۱۸۲۲۲ بالريخ ۱۲۹۵/۱/۱۲۸ هـ سجل جيزان قد فائدت منه ٠ يريجى ممن يعثر عليها فن يسلمها

الدالاة الاحوال للعنيـة في جيران لو الرب لحوال مبنية ـ لان حيـارة هذه الحفيطة لو لضفياتها او العيث بمتوناتها لو استعمالها من قبل غيع صلحبها يعند مخالفة يحالي عليها النظام • A/Lol2

٢٦٨١١ بتاريخ ٢٨١/ ١٣٩٥ هـسجل ئچران اد فادت مله •

يرجى من يعثر عليها لن بسلمها لادارة الاحبوال الدنيـة في نجران لو اقرب ادارة لحوال منفية - لان حيارة عبته المغيظة او اخضائها او العبث بموناتها او استعمالها من قبل غير صاهبها يعد مقالفة يعالب عليها الثكام خجران ٢٣٣٦٣ •

تجران للواطن محمد حمين محمد ال يغيرر طيدا ان بفتر حفيظة نشوسه رقم ١٢٨٥/٩/٤ يتسارينج ١٢٨٥/٩/٤ هـ

مىچل ئجران قد فقدت منه ٠ يرجى معن يعثر عليها ان يصلعها لِدَارة الإحوال النبية في نجران او أقرب لدارة لحوال مدنية ــ لان حيارة مـنم الحايظة أو اخفـائها أو العبث يعدوناتها او استعمالها من قبل غير مطعيها يعبد مخلفة يعظب عليها

مهدى آل منجم مغيدا ان دفتر حفيظة رائے ۲٤۱۲۸ تغوسه

مليبها يعد مخافة يعانب عليها التالم • ۲۰۲۰/۸

سرقم ۷۱۲ بشارسنغ ۱۲۷۸/۵/۸ هـ سجل صبياء إد فانت منه الرجي فنن يخثر غليها ان يعظمها لِمَارَةَ الِمُسُولُ لِلْنَيْبَةُ فِي مَبِياءَ أُو اقرب لحوال منذية ــ لان حيــازة هذه الحابثاة او لخضائها او العبث

A/19Y + Altib تقيم الى ادارة الاحوال للسنية ق صبيباه للواطن سبالم عبل فبرهبان للغيغى الحربى مفيدا ان دفتر هفيتلة شضوصته رقم 1761 بـشـاريــخ

· A/447 AMES

الاستاماء يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها أعارة الاهوال للنثيثة ق بيشته او الرب لدارة لموال سنية ــ ان ميازة مـنّه للخفيظة أو لخفـاتُها أو العبث بمنوناتها لو استعمالها من قبل غس

الوفائين بنه ه

يطاز يحيي محمد عحمد حسن للطهى عل فاد حقيطة نقاوس رقم ١١٩٢ صفره مل رجال شع بقاريـخ - 175A/V/15

Jelan A/TYTTA

Troffer?

THEFTY

755 (1000) =

تقدم الى ادارة الإهوال المنتية في تجران للواطن عبالح على معمد ال شريه مغيدا لزعفتر حفيظة نغوسه رقم

تقدم الى ادارة الإحوال للسنية في

الثقام • شچران ۸/۲۲۰۲۸ . تقعم الى ادارة الإحوال للمثية في نجران للواطن هسالح مأتسع كليسي

بتاريخ ۱۲۹۸/۲/۲۷ هـ سجـل نجران تد اندت منه ۰ يرجى مدن يعثر عليها ان يعلمها الْ ادارة الاحوال للنئية في نجران او اقرب ادارة لحوال مننية ــ لان حيازة هنده الحفيظة او اخضائها او العيث بعدوناتها او نستعمالها من آبل غير

تقدم الى امارة الإحوال للسبئية ﴿ صبيساء للواطئ يميى عسل عبسده خرتبان مايدا ان بفتر جايقة ثاوسه

بمدوناتها نو استعمالها من قبل غير صلحبها يعت مخالفة يعاقب عليها

۱۱۰۰/۲/۲ هـ سچــل ميپـــاء الــد

يرجى من يعثر عليها ان يسلمها لامارة الأهبوال للمنتيسة في صبيساء أواقرب لحوال مبنية بالان حيازة عذه الحفيسلاة أو الضفائها أو الحيث بحونتها لو استعمالها من قبل غرج صلحيها يعند مخالفة يعظب عليها

تقم ال ادارة الاحوال المبنية ق بيشنه للواءان مسالح محمد عسالح عليض الشعوانى مفيدان دفتو حقيقة تضوسته رقم ۲۷۲۰۳ بستاریسخ ١٣٩٨/١/٢٤ هـسجـل بيثمه قــُد

ملحبها يعند مخالفة يعللي عليها

A/EE1Va · plant نقدم ال ادارة الاحوال المعنية ق بيشه للواطن سعت بن عبد الرحمل الصخيف الشمرائى مفيدا ان دفشر حفيـظة نفـوســه رقم ١٢٢/٨٢٢ ه بتاريخ ١٢٨٦/٦/١٢ هـ سجل بيشه

يرجى ممل يحلر عليها ان يسلمها لاطرة الاحوال للنئية ﴿ بِينْتُ لُو اقرب ادارة لحوال مدنية ـ لان حيازة هنده الحقيقة او اخفىتها او العبث بمعوناتها لو استعمالها من قبل غسع صلحبها يحد مخالفة يعالب عليها A/21701 - parts

ويرجو منن يجدها لل يسلمها ال لحوال رجال لمع عسع وله الشكر ٠

يعان محمد على عسيسرى عن علا حفيظة نكوس رقم ١٩٥٢٥ عنادرة عن معابل بتاريخ ١٤٠٠/٥/١٩ هـ

ويرجو ممن يعثر عليها لن يسلمها

يعلن عبده على هادي طاقع عن فقد

هفيظة ناوس رائم ١٣٧٨ صادرة من

لصوق محايل بتأريخ

ويرجو معن يعثر عليها ان يسلمها

يعلن لجميد عبل محصد أحصد

عسيسرى عن فقد حقيقة نفوس رقم

٢٥١ مىغرة من لموكل محفيل بتاريخ

ويرجوا معن يعثر عليها ان يعلمها

ال لمبول مصابل وله الشكـر •

يعلن على احمد حرّام على طالع عن

فقد عفيظة تقوس رقم ٢٠٤٨٤ صادرة

من اهوال محايل بتاريخ

ويرجوا معن يعثر عليها لن يصلمها

يعلن محمد عوش فليع عسيسرى

عن فقـد مغيظة نغـوس رقم ١٤٢٤٩

معادرة من محايط بتناريخ

ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها

يعلن سالم معالح صعيد يابقي عن

فقر لوحة سيارة رقم ١٩ • ٧٥٩ يتاريخ

١٣٩٩/٦/٢٠ هــمسادرة من صرور

ويرجو معن يجدها ان يسلمها ال

يعلن طيب شوعي سعيد عن فقيد

اورلق مبليعة ميارة والاستمارة رقم

۹۲۲۵۰۷ خصومی منادرة دن عرور

ويرجو منن بجدهما ان يسلمهما ال

مرري وجيزان وله الشكر ٤٥٢٢ /٨

يطن البق لحند بن رب ديتو شيخ عن

رفاد استعارة سيارة نوع تويونا موبيل

ويرجوا معن يجدها ئن يصلعها ال

مرور چدة او تايغون ۱۹۴۴۱۱ ـ

يحلن سلعد صويعد الحربى معودى

الجنسية عن فقد رخصة ليادة سيارة

خصوص رقم ٤٧ ٩٤ صدرة من يتبع

مرورينيم وله الشكر _ ٨/٣٠٧٥٨

يعلن بخيل الله لعند ابو مجدع هن

غاد استعارة مهيارة نوع شياءوايه

موديل ٧٨رتم ١٦٢٢٠٨ مسادرة من

ويرجو معل بجدها أن يسلمها ال

مرور ينبع وله الشكر ٠ ١٩٧٠ ٨/٣٠

يحلن رده عطلح محمد الشهبرى عن

فلت استمارة سيسارة رام ١٧٨١٧٨

وينزجوا مئ يجنعا يسلمها ال

مرور مجليل تهامه هسيروله الشڪر -

يعان لحمد صفيع زيش يعسائي

الجنسية عن قلد جيواز سقر رقم

١٠٧١٢٥٨ صغر عن وزارة البلخلية

ويرجوا من يجده ان يسلعه ال

جوازات جدةوله الشكر ٥ ٢٢٣٧٧م

يحلن محمىد عموش محمت عجبم

عسيرى عن أقد لوهة سيارة نوع نكل

رقم ۲۰۹۳۱ صفرة من نظل

ويرجوا مئن يعثر عليها لن يسلمها

الى متزور محاييل كهضته عسير وله

يحلن صاق قليمة عن فقد دفتر اقامة

وقع ١٩٢٦ صبائر من شطواه

ويرجوا معل يجدها أن يسلمها ألى

جوازات فيها وله الشنكر • ٣٢٢٣٢ / ٨

يعلن سعيد لبراهيم الحربي عن فقد

لوهسة سيارة شوع فلاب مبرسينس

ويرجوا معن يجنبها ان يصلعها ال

مرور ابها وله الشكر • ۲۲۲۲۲ / ۸

يطن منصور عيد الحميد عبد الرحمن

عن فاد استعارة سيبارة نوح صاسدا

موبيل ٧٦ څهسومۍ السعوبية

ويرجوا معز يجدها ان يسلمها ال

مرور ابهاوله الشكر - ۲۲۲۲۴۸

TESTTY AL

السعوبية

الشكر • ٨/٣٣٧٨

بتاريخ ۱۵۰۱/٦/۲۸ هـ

بتاريخ ۲۰/۱/۱/۱ هـ

عبادرة من جدة

* A/PYPAT

ويرجوا معل يجدها لل يسلمها ال

٧٠ رام ١١٤٢٩٩ مىلارة بن جدة

مرور جيزان ٨/٤٥٣١

الى احسوال محسايسل وله الشكسر •

الل لمسوئل محسايسل وله الشكس "

اق لمبوق مصايسل وله الشكــر *

الى لصوال مصاييل وله الشكير -

A/TTYS

-A 1740/1/TA

- STAT/T/ST

A/YTTY)

-- 11-1/1/19

-- 1794/0/15

A/TITA-

عشاء	ً مقرب	عصر	ظهر	فجر		الزمن	
٨٢.	V	4.45	N.YI	5.14	5	ا سے ب	
74.	14	477	To	Lise	È		
747	V7	12:37	14.14	7	٦.	السد :	
F.A.	14	VA.	2/14	4	J.		
A-A	7,74	4.14	1100	2.74	ċ	.aa.	
14.	14	747	4.17	3	È		
Yeah	3.47	4-5	1444	4.44	į	النمساء	
1,4.	17,	ATV	8,1.	A.ee	È		
744	7.47	4,44	74-4	ATA	3	1	
1,4.	17,	ATA	0.11	~	Ł		
A,oV	V.77	2-2	12.43	£IY	3	ادسه	
<u> </u>	1Tem	474	247	AAY	Ė		
ALO	Y.14	Tat	14.14	AA.7	ز		
1.4.	17,00	AYS	-	ATO	È		
Y14	7.2.7	7,77	N-7/	2.00	3		
F4-	12-	A\$7	#.YY	4.17	Ł		
<i>∧</i> 1-	14.	ATAY	17-4		ز	جـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
L.T.	\T _e es	ALS	A.Y.A	417	Ł		

الغرق وغبارع الميناء القصر ا

نها : طريق مكة له ٣ جوار مكتب الخطوط السعوبية • الأمديناء : كبارغ السيد تحت عيبادة الدكتسور الرازي : باب شريف أمام السنشلي الركزي •

و مكة الكربة : العربية : العربية أمام الستشفى الأعلى • مَبِيلُةٍ الهِرَارِي : شَارَحَ الأَسْسُ سَارَةٌ بِالنِّمِي • مكة الكربة : المائير عمارة عمر تتو •

ه الطائف : طي : شهار الشارع العام بالطائف -التثامي : الموية يهوار مسترصف الحسن الأعل • الأنين : يجوار الكاتب المنص بالطائف •

> • الدينة المنورة : البادي : شارح العوالي •

الملأم: الثارغ السميس •

• مستشفی جدة المرکزی نه باب شریف ۲۱۲۱۸۳۹ ● مستشلَّى جدة العام — الجديد بالساع.يه ٢٦٥٦٤٢٥ • مستشفى الولادة والإطفال ـ المساعدية ٦٦٥٢٥١٧ • مستشفَّى الملك ــ الميناء TETOSYT

● المحجر الصحى ــ شارع المحجر 3831-31 هدارممال الكهرياء - . . . 3163110 37.11278 👁 الدفاع الليثي **117711** ● حوادث الرور 33VY - AA و النجسدة • الشرطة 1717447

> مفاتيح الهاتف : ● المنطقة الغربية . 4 • للدينة المنورة ● الريساش للنظة الشرقية ● تېسوك

> > ۰ حائمل

@ أستعلامات الهاتف

مستشفى اللك فيمس التخصص LITATAL مستشفى الرياض المركزي مستشفى الولادة والأطفل \$40/4·· 1701177 مستشغى الملك عبدالعزيز الجامعى 1-74000 السنشقى العسكري TALLITA السنشغى العسكري الجديد LVATTY الخيمات الطبية بالحرس الوطني LTOTTT 14014-4 جمعية الهلال الأهمر 1 707 · V4 المكتب الصحى بالرياض 1-707-كرنتينا مطار الرياض 1177174

مستشفى الأمن العلم ****** مستشفى الحميات FEVSAAA

2411541

TAILTAE

TELLION

	4411804
● المدينة المنورة :	
المركز الرئيسي	A774717
العنبرية	ATTOAT.
سلطان	11777A
أبائر	X471797
● مكة المكرمية	
المركز الرتيسي	2481-44/4
الغازوي	0144144
العتيبية	PASTYSE
المعابدة	P717503
الطائف	4 AL/11A.
	444.51
الشهداء الجنوبية	VEZT4T-
الحوية	VY213Y7
الهدا	345454.
رنية	f-11741
ترية	471174
أملج	747747
بدو	******
ببر	7771437
رابغ	
العلا	2774647/7
العلا ـ	٦٩ - بواسطة سنتسرال

تتوف والشارع العام وم الاداعاء جيزان: شايع الملك تيمان، ١٢١٢١٢٧٠ كجيزان: الشارع إنعام ت ١٩٢٢١٦٥٧ ينبع ۽ الشام والعام ۾ ٤٢٢١٢٧٩٧

رقم ١٣٣٠-

فالكاخسا لأول مرة • • لقاء مع الأمع سيف الإسلام بن سعود عضو ادارة نادي النصر



● التجمعة ١٢٤ شعبان ١٤٠٢هـ الموافق ٤ يونيو العدد ٩٨٤٥

ربي يقيم دورة تنشيطية في السلة واليد قد تعاقد مع مساعد مدرب الزمالك فأروق يعتزم النادي العربي من عنيزة اقامة السيد ومدرب للفريق الأول في كرة القدم

دورة تنشيطية في التأسم من شهر

رمضان المبارك لكرة السلة واليد ويشترك

في الدورة اندية القصيم كلها ٠٠

والطائي والجبلين من حائل والفيحاء من

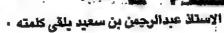
مكتب الرئاسة في القصيم عبل اقامة هاتين الدورتين ورعد بساعتماد الحكسام الذين سيديرون مبارياتها ومن جهة اخرى نقد صرح الاستاذ احمد التريكي

وكذلك مع مدرب أشبال الزمالك ابو اليزيد عبداللطيف ابوزيد ومدرب لأشبال رئيس النادي العربي لعكاظ بأن النادي













ترى ماذا يقول النعيمة لحامد صبحي 🗖 تصویر: علی مختار 👁

في الاتفاق ٠٠ واستعداد مبكر ٠٠ ودورات تنشبيطية تهقف النشاطات استعدادا لشهر رمضان المبارك

هذه الدورة التنشيطية بطريقة الدوري

وتقسم الى مجموعات كل مجموعة يطلق

عليها اسم من اسماء الاتضاق

وبعض مشجعي الكفاح حيث ان البعض

منهم مع احترامي (يستهتر) بقدرة

لاعببي الوحيدة ٠٠ والغياء فيكبرة

(التحدي) المختصرة في ذهن اكتسر

رابعا : تبادل الزيارات واقامة المباريات

الوديسة في مختلف الألعماب واقسامسة

المسابقات الثقافية والاشتراك معا في

بعض الحفلات والمسابقات باسم شباب

وحتى تكتمل الصورة ايضا فأن عل

ادارة الوحدة عمل الخطوات التالية :

اولا ؛ رد زیارة او تبادل الزیارات بصفة

شائيا : على جمهور الوحدة أن يتقبل

سياسة التعاون مع الكفاح وأن يغير

البعض تك (النِــَطْرة) لاسيما بعــد

تْالْثاً : لقامة للباريات الودية بصورة

من تعاونهما في ظل التنافس الشريف

ومن الطبيعي أن الفريقين سيستفيد

، جهينة ،

دائمة والتعاون في كل المجالات

توطيد العلاقات مؤخرا

دورية في معظم الألعاب ·

والتعاون المشمر القادم

ابسو مسامي اليسومسف ــ

تحبث للصفحة الاستاذ عبدالعزيز محمد الدوسري رئيس نادي الاتفاق تبائلا ببأن جميع الانشبطة الرياضية والثقافية والاجتماعية متوقفة حاليا بالنادي حتى أول رمضان المبارك حيث سيكون هناك دورة تنشيطية لكرة القدم

كان من المفروض ان يجيء التعاون

المتأخر) بين نادي الوحدة والكفاح من

مكة المكرمة منذ زمن بعيد ٠٠ وبفضل

حمياس شيباب ادارة الكفياح وتقبيل

الاستاذ عبدالوهاب صبان بصدر رحب

هذا التعاون في ظل خدمة الرياضة من

اجل شباب مكة (ولدت) الفكرة ``

ولانظن أن أدارة الوحدة أو الكفياح

سيختلفان في وجهات النظر ولكن يكون

(الوفاق) او التعاون بين ادارة الناديين

مثمرا وايجابيا قان على ادارة الكفاح

أولا: المحافظة على منشأت نادي الوحدة

وهذا ما ادركناه ولسناه من ادارة الكفاح

الناجحة بعد صدور تلك القرارات الجيدة

التي طالبت اللاعبين بالمحافظة على

منشَّات الوحدة ٠٠ ويجب تنفيذ سا

اشترطته ادارة الكفاح على لاعبيها وثحن

ثانيا : يجب تثبيه بعض الأشضاص

الدِّينَ تسببوا في الفجوة التي حصلت بين

الكفاح والوحدة وادارة الكفاح أدرى

ثالثًا . تصحيح الفهوم الخَّاطيَّه للأعب

عمل الخطوات التالية :

لانشك أن نلك

سِدُه النقطة الهامة !!

عبارة عن سداسيات ربورة اخرى في ومجموعة محمد عطيه ومجموعة احمد الكرة الطائرة ولكرة ألسلة وكرة اليد ويتنس الطاولة ٠٠ ومسابقات ثقافية البلوشي ومجمسوعة خليسل الزيسانسي ولجتماعية وفنية وستكون مباريات هذه ومجموعة عبد الله يحي وتتكون كال الدورة على ملاعب النادي بالدمام ونظام مجموعة من ثمانية لاعبين فقط منهم ٢

لاعبين مسجلين بالانسدية الرسميية (درجة اولى) ومدة المباراة ٢٠ دقيقة وهناك فترة استراحة مدتها ٥ دقائق تقريبا وستبدأ هذه الدورة التنشيطية في

العاشر من شهر رمضان المبارك -

وأغماف الدوسري قبائلا ببأن هناك كؤوس ودروع وميداليات ذهبية وفضية

ويرونزيسة للفرق الفسائزة بهذه الدورة وكذلك كماس الحصن الاعب في الدورة وكناس لهنداف الدورة وكناس لأحسن فريق وكأس الحسن حمارس في الدورة وحكام كرة القدم وهم من لاعبي الفريق

الاول امثال صالح خليفة وحميد الحسن وسلمان الحمدان وقد تم تشكيل لجان منظمة وقنية لهذه الدورة لكل لعبة

ففي القدم خليل الزيائي وعبد الله يحى وهلال الطورثي واماكرة اليد فاللجنة . المنظمة تتكون من النقيب عبد القادر طلحه والاستاذ مفرح القوسي والاستاذ سعود بورش والسيد عبدالعزيز مصطفى من لجنة الحكام ومدرب الخليج مصطفى

رجب ممثل الاتدية والاستاذ عبد الرزاق المريضيف مدرب اليد بالنادي • هذا وقد أضاف الاستاذ الدوسسري

بأنه قد تم عقد اجتماع لمجلس الادارة تم فيه مناقشة العديد من الموضوعات التي من اهمها الاستعدادات للعوسم الرياضي القادم وكذلك نشاط النادي خلال شهر

رمضان المبارك ووضع برنامج خاص لاستعدادات الفرق بشكل عام وخاصة فريق كرة القدم وفريق كرة اليد والأول سيبدأ استعداداته من أول شهر شوال بآذن الله وسيقوم غريق القدم ببزيارة

بعض دول الخليج واللعب هناك ٠٠ كما سيلعب مع بعض اندية المملكة كعسا تم مناقشة استعدادات فريق اليد الصاعد

الى الدرجة المتازة هذا وأضاف أن سيتم ترشيح احد الصحفيين بالنطقة للمشاركة في اللجان المنظمة في رمضان

متجها الى اسبانيا والى مدينة (بلد القدامى ٠٠ مجموعة ابراهيم الغصحه الوليد) بالذات حيث يلعب المنتخب الكويتي الشقيق مباريات الدور الأول من جولة كأس العالم النهائية ٠٠ استجابة لدعوة تلقاها من الشيخ فهد الأحمد في

●● يعكف المستولون بنادى الرمة بىاليدائىع على وضنع پرتنامج شنامىل استعدادا لخوض بطولة اندية الدرجة الثانية بين ابطال المناطق والتي نقام في الرياض في أخر شوال ويتكون البرنامج من شقين الأول دورة بين لاعبي النادي من مختلف الدرجات في رمضان ثم

مباريات ودية مع اندية المنطقة وبعد العيند يعسكر الفنزيق في حاشل ويلعب مباريات مع انديتها

●● بعد ان اعلن خبر خطوبته لاحدى كريمات الأسر في الرياض قد يستغل زميلنا محمد العمرو فترة توقف النشاط الرياضي ويتزوج ولسان حلله يقول خير البر عاجله ٠٠ الزواج قد يتم قبل رمضان او بعده خلال اجازة عيد الفطر

ابوظبي ايام دورة الخليج السادسة •

المبارك ٠٠ مبروك مقدما للعمرو ٠ ●● يصل اليوم الى اسبانيا المنتخب الكويتي الشقيق والذي سيشسارك في مباريات كأس العالم لكرة القدم حيث سيقيم في مدينة (بلد الوليد) وتضم مجموعته فبرنسنا وانجلتبرا وتشيكوسلوفاكيا ويرأس الوفد الشيخ فهد الأحمد رئيس اللجنة الأولمبية

●● سيعود اليوم الى اسبانيا اللاعب الكويتي فتحي كميل وذلك اثمر قدومه للكويث بعد وأساة والده ٠٠ وكان والد اللاعب الكويتي ناصر الغائم قد توفي ايضاً قبل اسبوعين •

الوحدة بحاجة الى اداريين يضحون تلانه يعملون من حلف

مكة المكرمة رغم انساع رقعتها وكثرة سكانها لم يحاول ١٪ من سكانها معرفة ما يدور بين جدران نادى الوحدة والذي كان في يوم من الأيام بطلا يصول ويجول ليحقق اول كأس في تاريخ الملكة ليحضر في جسوار الزمن اسمه الكبسير لنسادي

تأسفت جدا وتألمت للواقع المرير الذي عشته ليلة الثلاثاء الماضي حيث توقعت ان تنفجر الصالة بابناء مكة ولم يستجيب لدعموة ادارة الوحدة من بسين المائتسين

شخصية سوى خمسون اا ومن المؤسف ليضا أن أولتك الذين



صالح خليفة خليل الزياني النادي البنزرتي يفوز ىكاس تونس

واخ : شهد الرئيس التونسي الحبيب بورقيبه المباراة النهائية على كأس تونس بين فريقى النادي البنزرتي والنادي الاقريقي وبحضور اربعين الف متفرج وقد أسفرت المباراة عن فور النادي البنزرتي بهدف مقابل لاشيء والذي يعتبر الفور الاول له بكأس تونس منك

فكيف تكون مشاركاتهم واسهاماتهم عندما يفوزون في الجمعية العسومية القسادمة ٠٠ أن تسادي الوحسدة اليسوم بهاجة الى رجال اكفاء يقفون مع الصبان والذي يعمسل بمفسرده فقسط في مجلس الادارة خناصة بعيد سلير الاستنانين عبدالعزيز سرحان ومحمد البصنوى ان نادي الوحدة بحاجة الى اداريين يضحون بولتهم من اجل شباب مكة · وفرحت كثيرا لاستجابة معالى الشيخ

والشيخ عبدالرحمن فقيه رجل الأعسال الكبير الناجيح لتلبية نبداء نبادي الوحدة ٠٠ وشعرت أن مناك رجالا افدادا منازالوا يكتمون كمل الحب والاحترام لهذا الكيان الكبير ورغم مشاغلهم وكبر سن معالي الشيخ حسين فقد كانوا في مقدمة الحضور ووعدوا الحاضرين ببذل المزيد من الجهد والعمل لمسلحة الوحدة ٠٠ وقد لالكون مبالغا اذا قلت أن هؤلاء الثلاثة سيعملون من خلف الكواليس لضم بعض الشخصيات الكبيرة لعضوية مجلس الشرف وسيكون لهم دور كبير في ارتقاء الرياضة في مكة المكرمة ٠٠ ومتى ما اجتمع الفكر المادي والمعنوى قان سيل ارتقاه جميع الالعاب في نادي الوحدة ستكون ميسرة •

ادریس علی احمد

الدوسري وتاصر المطيري من النصر

وفي نهاية المباراة قام ساجد عبد الله

بتسليم الكأس للفريق الفائز والميداليات

الذهبية والتي تبرع بها الاستاذ شأصر

الحيان ٠٠ أقيمت المباراة عبل ارض

صلبة جدا لا يتصور ان يفرط لاعب حتى

لو كان من الحواري بمستقبله بــاللعب

عليها ٠٠ وقد حضر المباراة احمد عبيد

الله مدرب اشبال النصر وكان يتفرج على

شبل النصر الواعد سعد الدوسري وهو

يلعب على مثل هذه الارض ٠٠:



الكواليس من اجل الوحدة

رشحوا انقسهم للانخراط في تسيع دفة الوصدة في الادارة المقبلة لم يحضروا ایضا سوی اثنین او ثلاثه اشخاص 🕶 واذا كانت هذه هي البداية من هـؤلاء

حسمين عرب والاستاذ رشاد زبيدي



أصحاب مركنبة لالزرجي للصرافي والبحارة اعداناتهم العابقة لجميع الموالمنين والعملاء بالداخك والخارج أنه ليس لم أى صيه أ و علاقة بأى مؤمسة مصرفية افعالية تحمل إسمال جي سواد واخل الملكة أوخا ولا عمدا مرتئ والرزجمي للصرافية والبحارة

ه محمد العيد العزيز الراجحي



في الصواري والكأس في العريجا

يوم الأربعاء عصرا كان ماجد عبد الله نجم الكرة السعودية في مقدمة المشاركين في المباراة النهائية في دوري كرة القدم الذي شظمه فريق السلام بالشميس على كناس المرهوم سعد الشميل احد شياب الحي وكانت المباراة بين فريق العريجا وفريق الشغا وانتهت

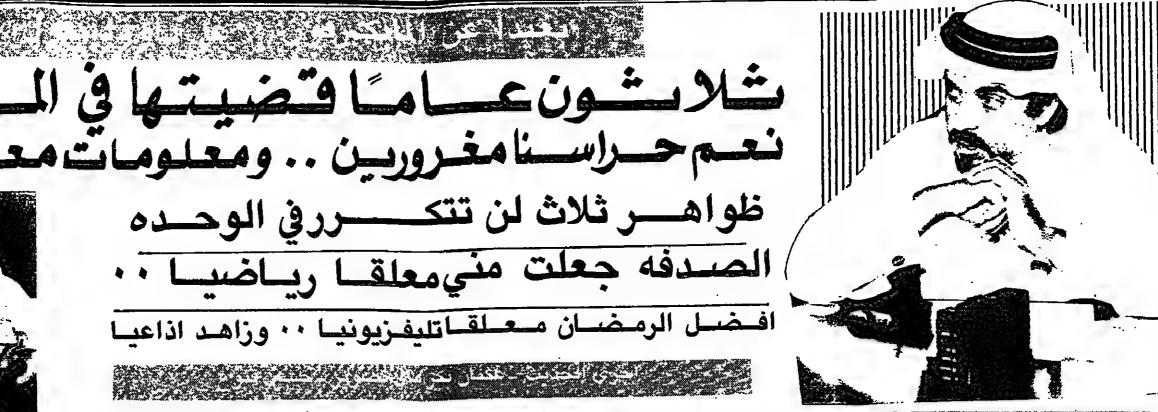
بفور العريجا بثلاثة اهداف نظيعة إشترك مع فريق العريجا هدال الدوسمري من الهلال وشقيقه سعبود



ماجد عبد الله

ملجد عبد الله

De il en Hab



عمره ثلاثة وثلاثون عاما وقضى في الملاعب ثلاثين عاما رغم ان اعتزالها جاء قبل أن يصل ألى الثلاثين ١٠ كيف ٢٠٠ قد سدو ذلك غريبًا وقد تجعله في عداد المستحيلات ١٠ ولكن مهلا ١٠ سطور هذا الحديث الذي توغلنا فيه في اعماق ضيفنا تكشف لك الغموض لم يتحدث الاستاذ محمد على ألى الصحافة من قبل ومنذ أن ترك الكره واعتزل الوقوف بين الخشبات الثلاثة ورغم انه لم ستعد عن الوسط الرياضي بل ظل متعلقا به فردا من افراده يتاثر به ويؤثر فيه ويتقاعل معه ولم يكن على داود وهذا هو الاسم الذي عرف به وهو ليس اسمه جديد على النجاح في العالم الجديد الذي اختاره لنظل لصيقا بالكره والرياضه والوسط الرياضي بل ان نجاحه في عالم التعليق الرياضي هو امتداد لنجاحه وتالقه بل وعملقته من خلال الكره التي عرفت الناس به حارسا لمرمى فريق الوحده ٠٠ ويكفي للتعرف به ان اقول انه واحدا من الفريق الذي صنع « وحدهُ ٨٦ ، • • ذلك الفريق الذي يضرب به المثل • • عكاظ غاصت بقرائها في اعماق الحارس والمذيع والمعلق الرياضي وخرجنا بحقائق كثيرة يَكَشَفُها الحديث اولها انَّ اسمه كما تقول بطاقته الشخصية :

فاذا كائت المباراة سريصة وجميلة يصبح دور

المعلق ثانوي لان الأهنداث واضنعه والحبركة

والعبطاء والمدوالجبزر مبوجبود امناميك

كمشاهد ٠٠ ودور المعلق بأتى في حالة تسوقف

الكرة او حدوث خطأ فني لكن اذا كانت المباراة

ميته اصلا تظهر فيها خبرة المعنق عليه هنا ان

يضيف اليها شء من روحه شء من خبرته وانا

متأكد منه في المنه أن المباراة هي التي تحيي أو

● منه في المنة ١٠٠ في السابق كنا نرتكب خطأ

شنيعا بحق المستمعين والمشاهدين عندما كنا

ننتقل بمايكرفون واحب للاذاعة والتليفيزيون

طبيعي أنت كمشاهد للمباراة في التليفزيون لا

تنتظر منى ان أقول لك الكره في مربع واحد أو

ثَلاثَةَ أو خَرجت بره الْخَط أو ٠٠ الخ ٠٠ يعكس

الاذاعة التعليق التليفزيوني مريح ولكن المعلق

مقيد لان المشاهدين يشاركونك الرؤيا التطيق

الاذاعي مثعب جدا جدا لأنك مضطر الى تغطية

كل ما يدور وتشرح كل ما يحصل في المباراة

وهذه أمانه ومستولية لان المستمع في الراديسو

أن تنقل له ويعنصر واحد هو الكلمه كل ما يجري

في المباراة اما في التليفزيون فبالصبورة عبامل

مساعد تريح المعلق ولا يحتاج الي استخدام كتاير

لا نرتاح في التعليق محليا !!

٥ هل هذا يعنى ان مصومات المعلق

الاذاعى والمعلق التليفزيوني مختلفة

• حقيقة هذا السيؤال دتيق جدا ٠٠ وريما

خبرتى البسيطة لا تسمح لي بالاجابة انما من

خلال تصنيفي لبعض الزملاء يتضح الفرق بئ

المعلق الاذاعي والتثليفزيوني ١٠٠ انسا احب ان

استمع الى زاهد لدسي وهو يطق لذاعيا وأحب

ان أسمع للرمضان وهنو يعلق تليفزينونيا •

الاستاذ زاعد قندسي لديه منزعيه السنزعة ق

الكلام سريع ومثابع والاستاذ محمد رمضان

يمكن يكون ابطأ ببحث عن الكلم، والبحث عن

الكلمة في الاذاعة قد يقتل أو يضيع الكثير من

الاحتداث ولهدة مسطلوب من المعلق الازاعي

السرعة وحسن الترجمه الفورية للمددث كمن

يشرجم من لغة الى لغة في مؤتمر اسا المعلق

التليفيزيوني فمطلوب منه المنكيه والثعليق

الظريف علَّ اساس أن هذا عمل مشبأهد دور

المعلق فيه اقل من المعلق الإذاعي

أخر مباراة علق عليها الاستاذ على

كانت مباراة توثنهام فيورست وهارد

بسارك الرينجسرز عسلى نبساني كساس

انجلتـرا ٠٠ وهي اول ميـاراة تعلق

عليها من داخل الاستديق التجرية

التجربة تمث بالشكل التال اضع على اذنى

السماعة تحمل صوت المعلق الانجليزي وامامي

عبر الاقمار الصناعية المباراة واحداثها ٥٠ من

قبل لم يسبق لي ان علقت على مباراة في استديو

ويعيدا عن احساس الشاس والجماهميز وغيار

الملعب وانطباعات الجماهير في المباريسات التي

علقت عليها من قبل كنت ادخل الملعب وما يولد

لدى الاحسباس هو عشاف الجمهور حمياس

اللاعبين نزول الحكم الصافره كل هذه تعطيني

دافعا للاندماج في المباراة ولامل مدرة المقل

الملعب أقصد الاستديو لاعلق على المباراة بعيدا

عن كل ما ذكرت التجربة لذلك كانت مخيفة

بالنسبة لي لكن اكتشفت انها اسهل مئات المرات

من التعليق على مباراة تحضرها في الملعب وسبهل

عمليتها انها مباراة خارجية لاناقه لي قيها ولا

جمل فاعطتني هذه راحه نفسيه هذا اولا وثانيا

شعسرت أن التعليق من خسلال (اليتسوب)

الاستدير عطية تحتاج نقط ال متابعة اوثرجعه

لان في انغيك صوت أو شيء مسلط على افكارك لا

يسمح لك بالتحرك يمينا او شمالا لدرجة اني

كنت أخشى ان انطق الكلمات الانجليزية التي

كان المنبع ينطقها فهذه مشكلة حقيقة لذلك كان

كل همى أن أعرب وبسرعة كل ما كان يصلني •

● هي شبه ترجعة فوريـه لكن ليست ترجمـه

٥ ترجمة فورية يعنى ٢

كيف كانت بالنسبة لك وكيف عرت ؟

ك كل احاسيسه ويترك ا

من اجابتك افهم استلا على ان هذاك

فوارق كبيره بين التعليق على المباراة

اذاعيا والتعليق عليها تليفزيونيا ؟

تميث المعلق ليس العكس !!

0 العمر ٣٣ سنة مسكاورسوس اخسراج وانتساح تليفزيوني O متروج واب لثلاثة اطفال منيع بالإذاعة والتليفزيون الظروف صنعت منى معلقا ٥ الأستاذ على بارع واستاذ ف طرح استلة اللقاءات أمن ابن يربعنا ان بُعدا الجينيُّ ؟

🔾 محمد علی ابراهیم داود

• حديث الكره ليس له بداية ولا نهاية وعلى حال انا مستعد لتقبل اي سؤال تطرحه ٠ او فرضنا إن الإستباذ عبل داود يجـرى حوارا مـع نفسه ٥٠ مـا هو السؤال الذي يبدأ به طرح الأسئلة ؟ بضحك الاستاذ على ويالول ١٠٠ اولا ارفض أن (السابل) مفتى " بالنيامن السعب ان تجري حوارا منع نفسك لأنبه لا بد ان تجيب وتكرن صادقا تماما ولايعنى هذا اننى ساتهر، من بعض الاستلة لكن في طرحك قد اجد زوايا

> ١٤ ابدا من النهاية ١٠ واسال ١٠ الاستلا على اختيار التعليق الرياضي

● الواقع انا لم اختر التعليق الرياشي • • ولكن حدث ان كان الاستاذ بدر كبريم مسئولا عن برنامج الرياشة في الاداعة واصطحبني في يوم الى اللعب على اصاس ان ارى العمل الشارجي في الإذاعة الخارجية ٠٠ هذا اول مره ٠٠ وق المره الثانيه طلب منى ان اعلق على مباراة اذاعية ٠٠ بعد ذلك حصل ان اراد التليفزيون نقل مباراة عملي الهواء وكنت المذيع الوحيد الموجود فطلب منى الاستاذ محمد مشيخ التعليق عليها بحكم ارتباطاتي الرياضية وهصل ٠٠ انما انا لم انقدم لسابقة ولم اطرح نفسي على أحد أو اطلب أن أكون معلق رياشي لكن الظروف هي التي صندفت مني معاقد رياضيا ٠٠ كما مىنىت منى منيما ٠٠

 كيف مرت التجرية في اول مباراة تعليق لك ؟

 اول مباراة مثل أخر مباراة بالنسبة لى ٠٠ لاتي أعتبرت التعليق على المباراة لا يختلف عن أن تُلعب المباراة نفسها الشكلة كمعلق تصادف الاتسان ان عليه ان يتحكم في كثير من مشاعره كمعلق كلاعب مطلوب منك ان تعطى كل شيء ولا تبخل بشيء كمعلق عليك ان تضم نفسك في الحار مصين الأطار الذي يبعدك عن الشبهبات كمشاهد تتقرج على المباراة بكامل الحرية ولكن تعلق عليها بكثير من القيود ٠٠ لاتها مستولية واملمك جائبان بالتاكيد جانب خسران وجانب كشيان وعليك أن تكون وسط ولعل المسب ما في التعليق أن ترضى الطرفين قدر الامكان ٠٠٠ ٥ وما هو القرق بين المذيع بصفة

عامة والمعلق الرياضي استلاً على ؟ الذيع يقدم الواقع صورة مرسومه يعبر عنها مثله مثل ای انسان وضع له اطار معین بشعرك من خلاله 🗠 المعلق الرواشي يصنع الحدث 0 کیف و

● انا كمذيع ومقدم بـرامج اقـرأ ما يكتب لى بالتآكيد اضيف اليه احاسيس انفعالاتي لكن أصنع الحدث كمعلق رياضي يتوقف الحدث على مدى تدرة ايصالي له الى الناس وتقرق كثيرا بين سذيع عمليه مأسونه وسليسه تتطلب الخلق والابداع بلا شك لكن المعلق الرياضي قد يكون أكثر مع الناس على الهواء وليس بينك وبينهم اي مونتاج او صاحب او ای عامل آخر کیل ما فی الماسيسك عليك ان تضعه في خط سليم تبلوره حتى يحمل الى المشاهد أو المستمع -

فىرق بىين التعليـق الاذاعـ والتليفزيوني٥ لكن المعلَّق يستطيع انَّ يحي المباراة ويميِّتها في نفس الوقت ؟ ● لا ٠٠ وريماً يكون العكس منجيماً ٠٠

المباراة اذا صبح استخدام لفظ يحيى هي من تحيى وتميت المعلق * * لوكانت المباراة ضعيفة لا استطيع وبالذات في التليفزيون ان اوحى لك انها غير ذلك والتعليق على مباراة في التليفزيون ابق واخطر من التعليق الاذاعي في التليفزيون اً انت تعلق على شيء تشاركك الملايين في رؤيته فلا ﴿ تستطيع أن تتصرف ألا في الواقع الذي أمامك

فوريه بالمعنى المفهوم لان كل الكلام الذي يقوله المعلق الانجليزي غيرمسموح لنا نمن قوله لكن ضاخذ مناهو مسالح للتعليق ويفيد الاحداث ومجريات المباراة وعلى اي حال اعتبرها تجريه لطيفة بالنسيبة في واتعنى أن يعر بها بقيبة

ن إجابتك السابقة استاذ على قلت

انك أرتحت للمباراة لانه لاناقة لك فيها

ولا جمل ١٠ هذا يؤكد القول فيها كل ما يريد قوله اثناء المياراة ؟ ● اسبب بسيط ٠٠ لان الجمهورين او الطرفين اعتزاء الفئتين لا القبريق الغبائيز ولا الفيريق المهزوم ٠٠ انما في مياراة مثل مياراة توتتهلم والرنجوز ما تضرق معي كاثير وهي مستولية المعلق الذي يــوحمــل لى الكــلام الذِّي انقله او

اتحدث على اساسه ٠ القصد أن هذاك هساسية مقرطة · في المباراة المحلية ولكن هضاك حرص شَهِيد مضا على ان تكون في مستوى ترضى به الطرفين ولو ان هذه حلجة لا

 الاستاذ على داود للذا تحاصل على الاتفاق في مباراتهم اصام الاتصاد في دوری الکأس ۵۰ شخصیات شاهدت المباراة في الملعب ولم استمع لتعليقك عليها ولكن حسب اقوال الإتفاقين اسال هذا السؤال ؟

ما صدر من الإتفاقيين ارفضه ۱۰ ارفضه

 الواقع انتهز هذه الفرصه رغم انى رفضت من قبل كثيراً من الفرص في ان ارد على ما صدر . من أخواني في الاتفلق واقسول • • انا اعتبذر للاتفاق اذا فسروا ما فعت به بأنه تهجم لكني اعتقد أن كل الذين هاجموني وكثيوا في الصحف شاهدوا النباراة في التَّلِيفريون لم يِشاهدوها في الملعب لان شكلها في الطيفزيون تُفتلف كطيرا فوجئت بصورة على جهاز التليفيزيون اسامى للاعبين من الاتفاق يحتكون بالحكم بطريقة لم نتعودها ﴿ ملاعبنا فكان أمامي احد أمرين أما أن اتضاضي عن ما ظهر في الصورة وشناهده ملايين الناس وهذا يفسر اني مقر للعمل الذي قام به لاعبو الاتفاق ضد الحكم والذى استطيع راقول انه اعتداء باليد وان ارفضه واقول ما قلت وانا ارفض واقسم اني كثت سارفضه لو هندر من أي فريق سواء الاتفاق او الاتجاد أو الوهده او الهلال او اي فريق آخر لان مهمتها ان نتفاعل من خلال اسس ومفاهيم قد لا نستطيع ولا تتحمل تجاوزها وعلى الهواء في مباراة من

> ألحقيقة ما حصل أو تفسير ما قمت به لا اقول انه تحامل ولكن سوء فهم ومن شاهد المباراة في التليفزيسون لم يحاول ان يلومني ؟

● حركتنا الرياضية تطورت ولا شك ٠٠ لكن أذا ننظرنا الى الثعليق على المباريات الأن والتعليق عليها في الفترة التي كمان الاستاذ لا يزال لاعبا فيها ماذا طرا على التطبق من تطور في الوقت الذي لايزال فيه على راس قائمة مطلينا أثنان بدأ التعليق بهما ؟

● تقصد الاستاذ زاهد قدس والاستاذ محمد رمضان والواقع قد يتطور المستوى الرياضي وقد يتطور البناء الرياضي وتطور المنشات الرياضية لكن لا أدرى كيف يتطور التعليق الرياضي هو في سطرى أن يتطور المعلق نفسته وليس التعليق فالتعليق في مفهومه هو ان تعلق على ما ترى ما يحدث امامك فاعتقد كون انشا نطور النطيق كتعليق او كعمل شيء لا يحدث ولكن المطلوب ان يتطور المعلق نفسه ان يلم بالجديد في المجال الرياشي ويطلع عسلي القوانسين الرياضية المتي تنظم اللعبة ان يكون على صلة اكثر باللاعبين يتعرف على أشياء شخصية عن اللاعب حتى . بستطيم أن يستخدمها في تعليقه وأن يكون على معرفه وعلى علاقه حسنه بالحكام حتى يستطيع ان بيرر ما يحدث احيانا

 أو عرفت أنا أن الحكم عصبى الزاج قد أجد له كمعلق له ميسور لو وجدت حكم أغسر يتمثع بصدر وأسع قد أبرر تجاوزه عن بعض أخطاء اللاعبين بانه تتبجة انه يتمتع بصدر واسع والحلاق ويثىء من هذا النوع فالمطلوب اذا ان يتطور المعلق وتتطور علاقته بالوسط الريملضي امأ التعليق الرياض نفسه غلا اجسد ولا اعرف کیف بنطور ۰

عدم وجود معلقین جدد ۱۰ بمادا

 اعتقد أن هذاك أسماء ظهرت ٠٠ ربما كنت أخر معلق ظهر لكن ايضا ظهر سلطان عيدأت





 ۵ کنت اود ان یکون سؤالی ۱۰۰ بمادا تفسر عدم وجود معلقين جيد ٠٠

 اقول لك على حقيقة العملية ليست بكثرة عند المطقين الرياضيين ٠٠ لكن بنوعياتهم كثير من لو اختنا كمثال جمهورية مصر العربية قد لا يكون فيها الان على الساحة سرى معلق او اثنين لان العملية تحتاج الى تخصص عندما يكون لدى معلق واحد يعلق على مسابقة كاملة صدقني هذا سيفيد الشاهد أو المستمع اكثر من لو كاتوا خمسة يتعاقبون طيها لان معلقا واحدا سيعيش . ومعايش الأحداث مساراة بمباراة ويشيارك في صنع هناه الاصداث ومن السهال علي الاسترجاع والاستذكار مباراة بمباراة فياليت كاتتراح يكون التعليق أي الدور الاول من البيورى للسلان والدور الشاني كله معلق أخسر ومسابقة الكأس معلق ثالث لايجاد وحدة بسيز المشاهد والمستمع والموضوع كله يرتبط بيعضه وحقيقة أنا ضد مبدأ تعدد المعلقين ليس حفاظا

> يفيد المشاهد أو المستمع لكثر ٠٠ لا مواقف حرجة في عملنا 0 مسادًا لو طلب من الاستساد عمل التعليق على مباراة في لعبه لخرى غير كرة القدم • • في السله او الطائرة او

● سبق لي وأن علقت عسلي مباريسات من هسذا النوع ٠٠ وفي أخر مباريات كرة اليد والتي كانت بين الخليج والأهلى الثفلت خطوة جميلة جدا حنث استعين بحامد ادريس واحمد جياره كمتخصصين التعليق عليها وشخصيا جلسن الى جوارهما استقدت الكثير • • وقبول اعظى القوس باريها مثل قوى لم ينت عبثا ٠٠ واظن من ميدأ التخصص على داود معلق كرة قدم لا يجب ان يكون معلق كرة يد مثلا لان جمهـور القدم يختلف عن جمهور البيد وما يحتاجه

● المواقف الحرجة كل شخص عرضة ليــا لاسيما في العمل الإذاعي أو التليف زيوني أو المسطى ١٠٠ لكن حرصنا وهذا ليس مدم إنا حرصنا ان نکون جاهزین قبل کل مباراة بکل ما يغطى كافة الاحتمالات لاتي سأعلق على مباراة



وفشل الذين حاولوا بخول التجربة ؟ بلدان العالم لا يوجد فيها اكثر من ثلاثة معلقين

او خنوفا عنل شء معين ولكن منا ذكرت هنو ٥ هلُّ يعنى هذا أن تصربة التعليق التنائي او التواثم تنجح اذا اختنا يها ٠٠ لم لنك شندها ؟

٠٠ ● انا لست ضيفيا ١٠ لکني اخش من شء واحد ٠٠ ان تتحول الجلسه من عملية متابعة أني مناظرة لاتنا بشر فانا كمعلق اذا اشترك معي رَميل أخر في التعليق ساكرن حريصا جدا في ان اكون أحسن منه في أن اتقوق عليه وهـن: سيجعلني أشيع في غمرة نظرتي الشخصيه علا تفولى على زميلي عن المباراة هـنده ناحيـة اما الناحية الثانية قد يكون هناك انسجام كامل بير المعلقين الاثنين المشتركين في المساراة كثنائي وهذا سيخلق موضوع ثالث وبالتالي ستضيء حلاوة المباراة أنسا أؤمن بالانفسراد في التعليقي الاذاعى والتليفزيوني لان فيه تركيز اكثر وذئك

يختلف عما يحتاجه القدم • المواقف التي تمر بالانسان انشاء عمله کثیره ماذاً عن اطرف موقف و ق الوقت نفسه موقف حرج مر بالإستلا على في عمله كمعلق ؟



 لا انكر عدد الباريات التي مثلت فيها الوحده لكن في اخر دوري لعبت مع الوحده كما اذكر علم ٨٦ عدد ٣٢ مياراة في سمنة واحدة مياراة كأس جلالة الملك والدوري العام والدوري الممتاز لكن لا أعتقد انها باي حال من الاحوال اقل من منة مع المنتخب لعبت في الباكستان حوالي اربع مباريات وفي جدة ثلاث مباريات ٠٠ والحقيقية عندما بدأت فكرة المنتخبات والخروج بالكرة

اتحدى أن يكون لدينا

خمسة حراس جيدين على الهواء وليس هناك ابدا مجال لان يحدث

موقف لم اكن احسب له حساب لان ذلك قند يضبع جمال العمل وقد يفسر بانه اهمال خلال تطبقاتي الرياضية لم اتعرض لاي خطأ والمددد أو لاي مولف خارج عن احتصال حدوثه ولا اعتقد أن أحداً من الزملاء أيضا مر بموقف كان يكون لديه مبداراة للتعليق عليها وينسى ولا يذهب او ان يقول عن الفريق ما ينطبق على الفريق الاخر أو ان ينزل المنعب ولا يجـد أسماء اللاعبين هذه اشياء قد تحدث في أمور غير التطبق لاز في التطبق الواحد فينا قد لا ينام قبلها بيوم أو يومين يحاول التحضير للمباراة والتعرف على اسماء اللاعبين وتشكيلة الفريق ولا يمنع أن يذهب ألى الملعب لمشاهدة تمارين الغريق ويجتمع بهم ٠٠ بالنسبة للصواقف الطريقه ٠٠ لا الذكار موقف طريق معني واو حساولت لن لرجع بسالذاكره لا اتتذكر مسوقف

يستحق النشر ۞ ولمنا كثت ارغب لزامنا المسروج بموقف من الاستلاعل داود سالته عن ذلك وهو في الملاعب "

● اتذكر مباراة عام ١٨٥ـ امام الاهن في مكة في الدورى وكاز عبدالعزيز خليل المعروف عنه انه لاعب سنريع استثم كبره من منتصف اللعب وانطلق مها وكان حكم المباراة جمزمي باشمار وانتباء انظراده بمالمري انسطلقت هماصرة من الجميور أي اللعب فاعتقد انها مسافرة الحكم ووصل عبدالعزيز لنخقة الثمانية عشر وانا طالع من المومى على أساس أن الحكم صغر أريد المذ الكره واقول لعبد العزيز المكم صفر ٠٠ المكم صفر ، فهو توع من النرفزه شأت الكره في الاوت غبارج المرمى دون اعتنباء وزملاءه اصبيبوا بدهشة ٠٠ والراجفار ساته ليه ياعبدالعزييز تقال له ۱۰ باشيخ المكم صفر ۱۰ رد راجفان لا صفير ولا شيء فائنا لم اقصي غيراعه لكن المسافره التي انطافت اعطتني اعتقاد أن الحكم

صفر وربنا ستر والا كان هدف منه في الله - استساد على من خملال خبسرتسك الريماضيسة كملاعب مسابق ومعلق رياضي ١٠ بالذا لا تصارس الكتيابية الرياضية ؟

 أنا أمارس الكتابة الرياضية ولكن على الهواء تعليقنا على المباريات نوع من الكتابة لكن كتابة مصموعة ومقرومة وليست مكتوبه وانا كما قلت لؤمن بالتخصص قد تلجأ ال احسر النقاد الرياضيين وتطلب منه ان يعلق لك عسل خمس مقائق من مباراة لا يستطيع لانه ليس موهويا في عده النقطة لكنه يستطيع أن بكتب لك عنها كل صفيرة يكبيرة الباراة بعد ان تنتبى من خلال تطيله والكتابة الرياضية الموهبين الكيمار ان يكتب لك يرفض ويقول انا العب وانتم اكتبوا التقصص شيء جميل جدا لمسلحة القباريء والستمع ولصلحة الاشمان نغسه واشا لا أستطيع حقيقة أن لخوض تحربة لا أثق في نفسى

> تلاثون عاما في الملاعب 0 الفارة التي قضيتها في الملاعب كم

● استمارت حوالي عشر سناوات لعبت منها الثلاث السنوات الاول للأشبال يوم الخميس معاراة ويوم الاثنين مع ضريق الشباب ويدوم الجمعة مع قريق الدرجة الاول فلو ضربنا قالها وهـ ويضحك ٠٠ عشر سنَّجز في ثلاثة تصبح حوالي ٢٠ سنة لكن مي في الواقع فقط حـوالي

شملت او مسادف في جيلنا وجدود نصف هذه

الامكانيات لكأن للكرد السعودية من عشرين سنه شأن كبع ولا شك ان اى حركة ريساضية بمضى على خطأ مدروسة وهناك مخططات توضع لها واناس حريصين على تنفيذ هذه المخططات ودعمها بالجهد واغال لابد وان تكون حاركة

فرق بين خالدين

سستبر زاجالو ضاعتقد انبه شرميا ينتقي مز

الحديث عنه وانا اعرف حرص راجالو على ار

يظهر من خلال هذا المنتخب كمدرب ويظهر هذا

المنتخب من خسلاله كفريق ومساحدث في دورة

الخليج السادسة لم اجد له الى الان تقسير ولا

استطيع ان اجد ميروا لان يلوم احد زاجالو

لقمم الدة التي اشرف فيها على المنتفب ما

حنث من اللاعبين وتقصيرهم في بعض مباريات

الدوره شيء لم اجد له مبسرر حتى الأن واتسا

أفضل أن لا أتحدث عن أخطأه أو أشياء أنتهت

لان العديث عنها لا يسبب الا أحراجات لبعض

کالدین کحارس لا شك له ممیزاته

وله عيوبه ولا شك انه يهمنــا ويهم

 المنتخب بعد استاد مهمة الإشراف علیه الی زاجالو کیف تسری مستقبله خازج الملكة كنت لمظنها قد قررت الاعتزال وانت الذي تابعته عن قرب اثناء دو رة أعترات وانا في قمة مستواى حتى لا افرط او الخليج السادسة • أسيء الى سمعتى وفي الوقت نفسه يشجعني على الاعتزال ظهور احد هيد أي دوري المسيف أي النهضة وخالدين المنتخب الطائف والذي كان يقام لمنتخبات المناطق لعب • طلاً أن الفريق استنت مهام تتريبه اإ احمد عيد أخر مباراة لمنتخب الضربية ولعبت

قبله المباريات السسابقة جميعهما واكتشفت ان احمد عيد حارس لا يجاري فقررت حفاظا على ماء وجهى أن أعتزل الكره • خوفا من منافسة احمد عيد ؟ ● نعم ٠٠ نعم ٠٠ لأن احمد عيد بدايته كانت بداية مرعبة جدا وكنت اعلم اننى لن اصل الى اكتبر مما وصلت اليه في دوري المميف ذلك فقررت أن اعتزل حفاظا على ماء وجهى ٠

 حقیقة استلا علی بعد چیلکم و چیل احمد عيد لم يـظهـر لنــا حــراس ق مستواكما ١٠ ما هي اسبغب ڏلك ؟ كان الفريق حارس وهجوم ● قد يكون واقول قد يكون لائي اېتعدت ه الوسيط الرياضي حبوالي خمس ستوات خبلال وجودي في امريكما للدراسة السولي قد سكون التحول الى الخطط الدفاعية ومراقبة المهاجمين

الاعتماد على حارس المرمى -

ينقصهم ؟

في المرسم الواحد -

٥ بالتاكيد الإستاذ عل شاهد حراسنا

الحديثين بالإضافة الى ما ذكوت ماذا

النقة ثم زيادة عدد المباريات كان الحارس في

السنابق بلعب حوالي ٣٠ ميناراة في السنة ولا

اعتقد أن حراس أليوم يلعبون نصف هذا العدد

الاهتمام بالخطط الدفاعية والميل عليها قلل

من نسبة الاهداف التي تسجيل في البارييات

وبالتالي يضرج حارس المرمى من الملعب ولم

يسجل فيه اي هدف فيصاب بالغرور لاته يطلع

ويقول لم يسجل في مرماي اي هدف في الوقت

٥ علالة الاستاذ على ظهر منها الشبا

كحسارس حسن داود وعبىدالرحيمن

كلنت بدايته وظل الى عهد قريب حارس

● حسن أخى لم يظهر فقط كدارس مرمي لكن

أيضًا حمل على يكالوريوس اعلام العملية تأثر

وتسأثيرا كنث الى الملعب والخسفه معى ويسمسع

ويرى الناس تتحدث عنى اخذ انطباع وحب

يمسر مثل أيضا نظرة النّاس وانطباعتهم عنا

فترقت عبلي عبيدالرجين فبيذا الاتبجياه

وعبد الرحمن مثل لفثرة طويلة يعانى من الضغط

حسن رفسخ لكن عبىدالرحمن تعيرد عليهم

ورقض سناكت اناطيه قنال ١٠ اللي يسجل

الاهداف ما هو زي اللي بشخل فيه الاهـداف

وهذه حقيقة والعملية ببساطة نرع من التأثج

● حقيقة أما اغبط الرياضيين في الملكة عبلي

التسرف الذي يعيشبون فيسه والسخباء الذي

يحاطون به العنابة التي تشملهم وانا متأكد لو

0 نظرة الاستاذ على للحركة الرياضية

والوراثة الفكرية -

في الملكة ،

نكن اغلبية حراس المرمى يصابون

بظفرور مبكرا استاذ على لماذا ؟

الذي لم يقدم فيه هن اي شيء ٠

مرمى ماذا وراء هذا الانجاد؟

خالدين ايضا كحارس مرمى المنتخب ان يقف على عيو به من اصحاب الخبرد ليعمل على التخلص منها ١٠ كحارس ومحاولة استفزاز المهاجم وضربته وطرده من مرمی سابق ما هی عیوب خالدین ۲ الأسبباب التي قللت الضغط عبلي المهاجمين ● شاهدت خالدين وهر يلعب للمنتخب وهناك وبالنالي قلت أهمية حارس المرمى في الصابق كان فرق كبير بين لاعب يلعب مع منتخب مدة تكوينه أربعة لاعبين يدافعون عن المرمى وأربعة لاعبين فقط شهرين فرق بين لاعب يلعب مع نادية تعدة يهاجمون المرمى نفسه اليموم تجد في الطرق سنوأت وبالذات هارس المرمى الذي يحتاج الى الحديثة في اللعب تسعة من لاعبى الضريق منة في المئة من الانسجام أولا مع خط دفاعه ثم يدافعون عن إلرمي وهذا قلل من الضغط على مع باقى أعضاء الفريق ٠٠ فمن خلال مشاركة حداس المرمى ويالتالى جعل المدرب يتقبرغ فألدين للمنتغب انا لا احكم عليه كحارس فعناصر الغريق الاخرى غير حسارس المرمى في مرمى ولكن من خلال خالدين جارس النهضــة حين كان الاهتمام سابقنا منصب على اللاعب أقول أن خالدين يملك كل مميزات حارس المرم الكلمه ويتمتع بلياقة عالية تكوين ممشاز غبير بسجسل الاعداف وهسارس الرمى الذى يصد الاهداف كان الشرين بيدا بالشود من نكى ما اعيبه على خالدين عدم ثقته في مدافعيه قبل مياجمي ألغريق على الحارس وينتهي بذلك أدرجة أنه يخرج من مرماه لالتقاط الكرات الشي أيضا وهذا يعنى التركيز على المهاجم وبالتالي يمكن أن يغطيه فيها المدافع ويريحه منها وكل ما على حارس المرمى اليوم ظهور خطوط الوسط أرجوه من خالدين وهو الحارس الممتاز الذي يثق والميل الى الدفاع يمكن يكون قلل من قيمة في نفسه أن يثق في من يدافع عنه وادًا وصل الى

هذه المرحلة سيتكامل جدا كحارس الانسان لابد له من انتماء 0 سؤال عن الوحدة ١٠ اللاحظ ان قدامى لاعبى الوهدة بعند اعتزالهم غانبيتهم ان لم يكن جميعهم يبتعدون

هن التادي ؟

 أواقع يثيرني هذا السؤال ٠٠ لكن لست من يجيب عليه يمكن ان ترجه هذا السؤال الي ادارات الوحدة المتعاقبة عليها او المسئولين في ئادى الوحده ٠٠ انا الى الآن لم يطلب منى في يوم من الأيام أن أقدم شيء أو اتعاون مع نادي الوحدة وبالتالي قد يكون الموقف هذا العصل مع سعيد مع لطفى مع غيرهم اللاعب الوحيد الذي انضم الى الادارة فترة من الفترات كافن كريم السفر لكن اذا لم يطلب منك عليس مناك سا

 ٥ لو طلبت الان باسم جماهير الوحدة أن يرشح الاستلا على أسمه لعضوية مجلس الادارة الذي سيتم اختيساره خلال أيام قليلة ماذا يكون رد الاستاذعلي " • اؤک لك شيئا أي الأول الإنسان لايد له من انتماء احسفار لا تعنى شبئا وحفيقة اعرف ان الجمهور الوحداوي لا يكرمني لاني لم اكره عمری وبالتائی قد لا بطلبین منی الان وثنا امر بغثرة عمل تتطلب منى الحياد التام ان اشترك في نادي الوحدة لكن لا ولن ابخل على الوحده باي غيء استطيع أن أقدمه للأعليها لأدارتها لكن انضعامي الرسمي للنادي يعني بالكشوف ان هناك اعباء حديدة سنطرح على وقد لا استطيع

أن لكون ذلك الانسان المديد في الواقع وهذا ما يشعربه الذي يعمل لصالح كل الاندية شعن كمعلق بن وانتم كصحفيسين يحب از تعثير انفسنا وبدون دعود اعصاء في كل البعثات 0 بعد وحدد ٨٦ الفريق الذي يضرب به المثل لم يظهر للوحدد فريق مشابه او حثى قريب من ذلك العربق لا شك ان

لڈاک اسباب ، ● عدة أسباب الهمها أن أدارة العربيق في ذلك الُوقِّت كَانَت ادارة مثاليّ استطاعت أن تهيء للاعبين جوا وتمنحهم وشأخذ منهم من الثقة الشيء الكله ثانيا قدر للوحده أن يكون مدرمها الاستان حسن سلطان اندى نجح معنوبا وبهسيا في ترميم فريق الوحده ونحج بالوحد دساعده على النجاح الانسجام الذي كان موجودا مع الاحد عشر كنوكبا كصا استميعم ثلك الاينام وابيصنا الجماهير الوصداوية الني اعطت ثقة مطلقة للادارة والادارة اعطت نعة مطلقية للمدرب والدرب وضع كامل ثقته في اللاعبي و شاهنت الفريق الوحماوي هـدا

الصدفة جعلت مني معلقا رياضيا مجرد وصول الفريق للدور الرباعي انجاز إ حد ذاته ضعف امكانيات الوحدة قلت خبرة اللاعين الفترة الزمنية البسيطة للمدرب يجعل ومنول القريق للدور ما قبل النهائي انجاز ٠٠ لكن اذا الوحداويون اعتبروا وصولهم بداية المشوار سيصلوا وبسرعة الى ابعد من هذه الحدود واذا اقتنعوا ان هذا اقصى ما يمكن ان

يقدموه فانا اعتقد انها ستكون بداية النهاية خلال سنوات الكرة في الملكة من هم اللاعبين الذين يمكن تصنيفهم تحت فانمة عمالكة المرمى في الملكة ؟ • كما قلت لك ﴿ انسابق انطلاقا من الشعور باهمية حارس المرمى كان من النادر ان يمثل فريق حارس غنج عملاق عنل سبيل المثنال لو أخذنا الاندية النلاثة التي نعرفها معرفة جيدة والتي كانت تخوض معتبرك المسراع الاتصاد

والوحدة والأهلى ستجنداني الوحدة اسمياعيل فلمبان عبدانة جاوه في الانتحاد وياصين مسالح في الاهلى في جيل تالى جاء تركى بافرط في الاتحاد وتركى خياط في الوحده قم ثم جيل شالث جاء حارس الاتعاد عبدالجليل كيال وللاهلي احمد عيد وللوحده على داود الاندية هذه كانت تتمثع بالجماهير الرياضية كلها ومحبه الناس وطبعا لم یکن اقل من ان بمثلها هارس تثق فیه ویثق مو فيهم لذلك حراس زمان كنانوا بختباروا بدتت متناهية وكان عليهم تدريب شديد 🔾 كاس العلم كيف يستعبد الاستلا على للتعليق على مبارياته ٢

 الحقیقة انا اعتبارت عن المشاركة عبل التعليق عبل مبياريسات الكناس لظروف ابني الصيحيه ولالتزامات رمضان البرامجية اشصر أن أي زميل أخر يغطى مكاني لكن التزاماتي انا السنول عنها والأساندة الداهبين فيهم الخج والبركة واعتقد ال مذبعين كفاية ويمفق ذلك المتنابعة التي تحدثت عنها والارتبناط ايضنا

لا • • للحماس الزائد افضل معلق رياضي في العالم ؟ الدي اقتناع بان كل مباراة لها معلقها واحم

الاستماع لكابتز لطيف ٥ وخالد الحربان ما هو رابك به ٢ ● لم كنت كريتيا استمتع به جدا ٠٠٠ فهو معلق متحمس الى ابعد الحدود لفريقة وهذا شيء لا يلام عليه ولو استمعت اليه و معاريبات كأس

العالم سنارتاح له كثيرا لاتي ساكون كويتيا مكل أ مشاعری ۰ يعنى انبك تبرفض تحمس المعلق حتى في مباريات المنتخبات ٢ بثرقف على نوع الدورة فلو كنت اعلق على دوره الخليج او دورة عربية اكرن ضبد مبدأ

التحمس الشديد عتى لبلدي لان الهدف اساس من مثل هذه الدورات همو خلق الحم والالهاء والامل والتقارب لا التعامر صعف المعلوميات لدى معلقتنيا يدفعهم عادة الى الحديث عن امور لا تمت للمباراة بصلة والخروج عز جو

المباراة ما قولك ؟ ● هذا الاشهام اوامقك عليه وقد اكون اما ممن يتهمون بهذا الاتهام الدعاع الرحيد هو ان كل معلق في الملكة ليس معلق متعر ع للعمل هناك ما أ يشغله هناك مستولياته في عمله الاسماسي وقد أكون اقرمهم للتفسرخ ومعي الاستاذ سليمسان

> ٥ وأيضًا المستولية تقع على الاندية المحلية لانها لا توفر لنا معلومات عن لاعبيها ومسئوليها عندما يلعب منلا فريق من خارج جدة ف جدة وارغب في الحصبول على معلوميات عنه قيد لا استطيع أن أراه الأ داخل الملعب فكل ما نتعامل به نحن عطيمه افتراض وشوقعات لان الصله والعبلاقة بين المعلق والمدربين واللاعبين والاداريين شبسه رسمیسه او رسمیسه ای ابعسد الحندود ولا يوجند الانسجنام الدى

0 فترة الاستراحة بين الشيوطين ق المباريات تنتقل الكامسرا الي المحطة هدا يتم برعب المعلق اد المخرج لم

• ولمادا لا يستفار منها خصوصا في العاريات الهامة مالالثقاء يمسيثولين او استغلال الوفت ا هي ليست رعبة المعلق ولا رعمة المخرج 🖰 الكن قد احد نوعا من التبرير لهذا ١٠٠ احيانا من استصبعهم سبي الشرطين فند يسيئر للعبريق الأخر قد يستو لمشاعر الناس وانسا أوافقك في ضرورة الاستفادة من الاستراحة وغصوصا في الماريات الهامة ومتابعة النحليل ١٠ ما حصل ي الشوط الاول وما ينتشر ي الشوط الثاني من خلال لقامات مكمار المستولج ا

٥ استبلا عبلي لم نبر لك حتى الأن برنامح رياضي اذاعي او تليفريوني • الحقيقة الفكرة مرجودة لكن العملية تحتاج الى امكانيات ودراسة ٠٠٠ عن المربامج وطبيعته خصوصا برنامح يقدم ي دورة كاملة وقد يستم اذا ما مجح لدوره احرى لكن النبه مجعودة

لابرمن وجودمنافة بين اللاعبين

الاتصاد لايحتاج المؤهلين بشهاداتهم

ولكن المخلصين بقلوبهم

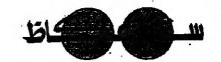
سأتجه للتعليق الرياضي فهو خطوتي

القادمة في المشوار الرياضي

لاسرية في ادارة الكرة فالصلاحيات

واضحة وباب المساركة مفتوح

اللاعب السعودي يريدك ان تعامله



غازي كيال

يدافع

عن نفسه

ويقول:

الاتهام الأول

🗖 انت تسببت في خسارة الفريق الأول امام الهالال على كأس الملك بتدخلاتك المتكررة في شنون الدرب شييزنهو من حيث لختيار التشكيلة وتنفيذ الخطة داخل الملعب مما لدي الى حسدوث مشادة كسلامية بينكما خلال فترة الراحة بين

 اولا مدير الفريق معروف أنه مسئول عن للدرب وعن اللاعبين وجميع من يتصل عمله بالقريق والاختلاف الذي نكرته هـ في وجهات النـظر فقط لأننـاً كمدراء كرة لابد وان نناقش المدرب وهذا في نظري جديد على لاعبي الاتحاد لانهم تعودوا في السابق على اساس أن الدرب هو صاحب الراي الأول والأخير يسرح ويمرح كما يحلوله ٠٠ وهذا خطأ لأن من المفروض مناقشته ومحاسبته على كال صغيرة وكبيرة حتى يدرك تملم الادراك ان هناك من يتابع عمله ٠٠ ثم ان مناقشتي معه لا تتم عن جهل لأنه من المفترض في مديس الكرة أن يكون على الاقل قد مارس اللعبة او فناهم اصبول اللعب فيها ٠٠ وكانت مناقشتي لشيزنهو نتم يحضبور اعضباء مجبلس الادارة وكثيرا اشرك الاستاذ حسين لنجاوي في المناقشة ليكون حكما بيننا ٠٠ وطالما كان هناك عمل ومجهود فلابد من وجود اختلاف في وجهات النظر الغرض منها مصلحة الفريق ٠٠ وينالنسبة لمباراة الكأس فقد كانت لدى وجهة نظر خاصة مصول الطريقة التي لعب بهنا الفريق في " الشبوط الأول من المباراة لأن شبيازتهو اعتمد على أن يلعب صلاح عياد قلب الدفاع بطريقة (البيرو) لاعب حر غير مرتبط أو متعركز في الدفساع مع تسأخره باستعرار وهذا اعطى الهلاليين فسرصة مسول لرمى الاتحاد كثيرا لعدم وجوا مصيدة تسلل وهجوم الهبلال مبراوغ واستطاع لاعبوه بمهباراتهم الفبرديية النعمق في منطقة جزاء الاتحاد وبالتالي التحكم اكثر في تمريس الكرة لأي لاعب هداف والتسديند على المترمي واقتلاق الدفاع الاتحادي وفعلا حدث (الفاول) وجاء الهدف الأول ثم اتبعه الثاني لذلك وفي الاستسراحة ابسيت وجهنة نسظري لشيزنهو وايدني الشيخ أبراهيم افتدي والمهندس حسين لنجاوي حتى شيزنهو نفسه تراجع بعد اقتناع تام وعموما من حقى كمدير كرة ان احاسب الدرب على اخطاءه خاصة التي يصر عليها والا فليس من الضروري أن تقوم الأندية بترفير مدراء كرة متخصصين او اكفاء اذا لم یکن لهم ای دور فی مناقشت المدريين ومصاسبتهم ٠٠ واعتقد ان تغيير الخطة في الشوط الثاني حد كثيرا

> الاتهام الثاني 🗅 انت قتلت روح الحماس لدي اللاعبين قبيل مبياراة الكأس بتصريحك لهم حتى في برنامج عالم الرياضية التلفزيوني عندما قلت (ان الاتصاد يكفيه فضرا تحقيق بسطولة الدوري السشستسرك ووصوله لباراة الكأس وليس مهمــا ان نفـوز او نخسر قلو

خسرنا فقد كسبنا الدوري قبل

(بدون قصد)

من الضغط الهلالي بدليل أن الهدف

الثالث سجله حامد صبحى في مرمانا

* اولا معنويات الرياضيين ليست شفافة الى هذا الحد الذي تتأثر فيه بمثل هذا الكلام ثم اننى قصدت العكس تماما كنت اقصد اعطاء اللاعبين اطمئنان اكثر على اساس يتلاشى توتر الأعصاب قبل مياراة كبيرة على كاس الملك ٠٠ فقد الحاطت توثر اعصاب اللاعبين قبل المباراة لذلك محرحت بذاك لتخفيف حدة الضغط والتوتر النتاتج عن الحماس الزائد الإتهام الثالث

> 🗆 انت رفضت ان بلعب الفريق قبل بدء مسابقة الكاس اى مباراة تجريبية مما آثر على عطاء اللاعبين في جميع مباريات الكأس ولم يظهر الفريق حتى امام فرق

قبال احد القضياة القدامي : إذا اتباك شبك وقيد قلعت عينيه فلاتحكم له لثلا يأتيك خصمه وقد قلعت عيناه • • من هذا المنطلق لجلنا الحكم على الاستاذ غازي كيال مدير الكرة بنادي الاتحاد والذي تعرض مع فريقه للخطأ والإخفاق في نهاية هذا الموسم على كاس الملك مما أدى الى قلب الأمور رأساً على عقب وجعل كل شيء ضد الكيال وفريقه ٠٠ وتعددت الإتهامات وتنوعت اساليب توجيهها لكنها في النهاية انصبت في مجرى واحد قد يكون فيه غازي كيال الجانى وقد يكون الضحية وحتى لاتلجا لطرق الاختيار المرتجلة عرضنا عليه فكرة دخول المحكمة الرياضية والجلوس ف قفص الاتهام للرد على كل ما يوجه اليه من اتهامات اخترناها بعنامة لتكون بعيدة عن الافتراء وقريبة من المعقول • • وفعلا استجاب المتهم (عقوا الاستاد غازي كيال) وحضر الجلسة وتحمل عن طيب خاطر وبصدر كبيركل آلاتهامات التي وجهت اليه رغم العمق الذي احتوت عليه لأن الهدف كان تلمس الحقيقة قبل كل شيء وطالما ان الْمُنْهِم بْرِيءَ حَتَى تَثْبُتُ ادانتُهُ تَركناهُ بِرِد عَلَى الاتهاماتُ بطريقته الخاصة في تناول الأمور والتعليق عليها

اما الحكم فضلنا ان نتركه لكم • • لكن بعد قراءة اقوال المق والتمعن في معاني كلماته وما ترمي اليه • وبدانا التحقيق ٠٠



بكل هدوء جاء التحقيق بين غازي كيال والزميل صالح العمودي



هشلم بكر

متواضعة المستوي ولا تملك الامكانيات الفنية التي يملكها الاتحاد ٠٠

 لم ارفض تنظیم میاریات تجريبية لكننا وجدنا أن ستاد جدة مشغول بمباريات الشباب وكان ينقصنا معظم اضراد الفريق الاساسيين سنة منهم في المنتخب واربعة يلعبون في دوري الشباب ٠٠ ثم أن الغرض من المباريات التجريبية الاحتكاك واذا لم يكن هذا الاحتكام على مستوى الفريق الذي ستمثل به في الكأس اصبح بدون جدوى ٠٠ اذن كانت المشكلة أن الوقت لم يكن مناسبا ثم اننا لم نكن على استعداد للعب مباراة قد حطم فيها معنويات اللاعبين لان الفريق ناقص وهذا يؤثر على بطل الدورى المشترك المقدم على بطولة الكأس ٠٠ وقد تم الاتفاق بيننا على هذا

الاتهام الرابع انت اهملت الى حد تعير انضياط اللاعيين داخيل المعسكس الذي تنظمه ادارة الكرة قبل اي مباراة يلعبها الإتحاد ٠٠ ؟ الحقيقة أنني ضد الرقابة على

اللاعبين فاللاعب سينفذ رغبته بأي طريقه ٠٠ والعملية عملية ضمير ووعي رياضي ٠٠ وانا شخصيا لا احب السهر اطلاقا وغير مستعد لمراقبة اللاعبين في المعسكر وخلافه لكتني وضعت مدرب اللياقة المستر جرمانو ومعه كابتن الفريق لتولي هذه المهمة ثم ان المسكر ليس سجن ولا يوجد نظام يحد مستولية اللاعب مع النادي الاكهاوي والهاوي والمعسكرات ضد ننظلم الهواينة فانا كتادي هل اتعامل مع اللاعب كمحترف او كهاوى الاحتراف طبعا غير مصرح به والهواية لا تفرض تنظيم معسكرات ورقابة على اللاعبين انن العملية تعود للاعب نفسه وتقديره للمستولية ، وانا اقضل التعامل مع اللاعب على وضوح تلم اما ان يكون هاوي ويحترم هوابته واسا ان يكون محترفا واتعامل معه كموظف اما الوضع الحالي الذي نعيشه منع اللاغب لاهاوي ولامتشرف يعتبس مشكلة كبيارة تواجمه تنطور الكارة السعودية واعتقد ان سبب نتائج المنتخب

السلبية تعود للأندية اولا لأن اللاعب أي

النادي غير منضبط أو متعاون لذا فالكثير

لجمال فرحان فهو من خيرة اللاعبين خلقا وانزانا ولم اسيء اليه في يوم عن الأيسام لكن نشر له تصريحا على أساته في احدي الصحف وعاتبناه على ذلك وقد أوضح

جمال فرحان من البرامج تذهب سدي وعندما يأتي

تشكيل المنتخب يكون الأساس في

الاختيار للاعب الأفضل الجاهنز لأن المنتخب غير مسئول عن تدريب اللاعبين على التهديف والمهارات الفنية لأن دوره يتحصر في صقلهم فقط ووضع الخطط التكتيكية في المباريات التي يلعبها ثم خلق الاتسجام بين اللاعبين ٠٠ اذا فالأندية هي الأساس الذي يقوم عليه المنتخب رمن واجبها تهيئة اللاعبين واعدادهم الاعداد السليم ثم أن المغروض من كل نادى أن يحدد نقاط الضعف للوجودة عند لاعبيه فعثلا لاعب لايجيد اللعب بالقدم اليسرى وأخر لايتقن غسربات الرأس ٠٠ الخ مع التركيـز في ذلك لأن لاعب المنتخب يقضى اكثروتته الرياضي في ناديه والمفروض ان تكون هناك برامج قبل بداية للوسم تهتم باصلاح الأخطاء ومعالجة نقاط الضعف في اللاعبين خاصة نجوم المتتخب ولوحدث هذا فاعتقد نثائج المنتخب سيطرأ عليها تغيبج كبسع تعود للمعسكر الداخيل للنادي فيأتول باختصار لابد من وجود منافسة سين اللاعبين فاذا وجدت هذه المناقسة على المراكز الأساسية في الفريق تجد أن

سيدخل قلبه مباشرة لأن النادي بحلجة اليه وبالتالي سيخالف التعليمات ويجانب الطريق الأمثل ضاصبة من اللاعبين ضعاف النفوس * الإتهام الخامس 🗖 انت تستغيل ثقية مجلس الادارة والصلاحيات التي منحت نك في ادارة الفريق

الانضباط واتباع التعليمات من الجميع

لكن اذا وجد اللاعب تفسه الوحيد المؤهل

للمسركس الذي يلعب فينه فسأن الغسرور

سطريقة تسلطيسه منع بعض اللاعبين الكبار • • وخصوصا جمال فرحان * * ي هذا الاتهام مرفوض وغير وأرد لأنني اتعامل مع جميع اللاعبين بدون استثناء كأخ وكزميل ولا أفرض أي شيء لايقتتع. به اللاعبون وتعاملي معهم مبني على اسلس متين هو مصلحة النادي قبل كل شيء ثم مصلحة اللاعبين انفسهم وارجو ان تسعب هذا الاتهام من معضر الجلسة (قالها ضاحكا) أما بالنسبة

> وجهة نظره واقتتعنا بها الإثهام السايس 🛚 استعنت في ادارة الكسرة

الشنكل بين معظم اللاعيين واشارة الحنزازينات فيمنا ان نستطيع ايجاد اشخاص يعملون في ادارة الكرة ويكونوا على مستوى واحد من الثقافة الرياضية والقدرة الادارية فهناك اعمال تتطلب اشخاص عاديين يقومون بنجهيئ الغريق قبل الباراة واعداد ملابسهم الرياضية وتحضير الكرات والاحذية ٠٠ الخ ثم ان الذين تعنيهم يعملون حيا في الاتحاد وليس حبا في مصالح اخرى ونحن تحتاج للل هؤلاء فقد يكون الشخص على مستوى عال من الكفاءة لكن ينقصه الاخسلاص والغيرة على الشعار • الإتهام السامع

🗖 كنت وراء ابتعاد هشام بكر من ادارة الاشيسال والشيساب لعدم تعاونك معه بجبانب تسيخك المستمسر في ششون مدربي الأشيال والشباب

بتشخاص غير مؤهلين للعصل

الاداري الريساخى وكسان

لوجودهم الأثر الكبير في خلق

 انا مدير كرة الاتحاد لجميع فرق القدم ومن مستولياتي أن اتبخل في شتون التدريب ويجب أن تقرق بين التدخيل والمستواية فأتنا امارس مستولياتي ولا الدخل من باب اثبات الوجود ١٠٠ اما هشلم بكر فهو قريبي وانا خاله واعرفه تماما فهو رجل طيب جدا لكنه حساس وسبب الحساسية من الناس الذي يحيطون به والذبن يأثرون عليه لممالح شخصية ٠٠ واقولها يكل مسراحة أن تعاملي مع هشام بكر والجوهري او طه بصري كان مبنيا على اساس السئوليات المنوعة لكل واحد منهم ٠

الاتهام الثامن 🛘 لاتهتم بتصرفات اللاعب ضارج النادي من حيث ممارسته اللعب في الحــواري وتعرضه للاصابات بين لحظة واخرى والدليل هذه الأيلم هيث شاهديا عبدا كبيـرا من لاعبي الاتحاد للعروفين وهم يشساركون فـرق النسواري في

مياريات عنيقة - ◄ هـدًا الاتهام يعـود بنا الى مـوفـوع الهواية والاحتراف ٠٠ فليس من حق النادي منع لاعبيه ممارسة اللعب في الحواري لأنه لايوجد مستند رسمي يمنع اللاعب من ذلك - - همل لأن اللاعب مسجل في كشوفات النادي ٠٠ هذا ليس



الجوهري

عبذرا ببالامكيان استغنيأء اللاعب غن النادي حتى اللوائح والانظمة الداخلية في النادي لايمكن ان تمنع اللاعب لأن العملية عملية عقاب وثواب واللاعب يدرك تملم الادراك الجزاء الذي سيطبق

و الإتهام التاسع ،

* اقترحت على الادارة عدم تجديد عقد الجوهري مدرب الشبياب لوجبود ببعض الضلافيات الشيخصيية بينكسا ١٠ بجانب تعليق طه بحسري بين الاستغضاء والاستمرار • ●● الجوهري قدم استقالته للنادي قبل

يداية دوري الشياب لظروف خاصة ٠٠ والجوهري يعرف تماما خدماتي له ولا أقبول عنه الآن الا كمل شير ونتمنى له التوفيق في خطراته القادمة مع الاهملي المصرى ٠٠ وعدم تجديد العقد كان من قبل مجلس الادارة واقتناع الطرفين على ذلك بسبب خطة النادي حول توحيد مدرسة التدريب ٠٠ أما بـالنسية لمه بصرى فسيتم تجديد عقده تلقائيا لاتتا لم تخطره بأي شيء حول عُدمٌ رغيتنا في استمراره وبذلك يصبح عقده مجددا

> « الاتهام العاشر » * تعييت في خسارة شياب الاتحاد لبطولة الموسم المنصرم لعدم سملحك للاعثين بعراولة التدريب مع عدريهم الا قبسل المبساراة بيسوم او

●● لم يحدث هذا مطلقا ففريق للشياب كان مكتملا قبل بداية دوري المنطقة فقد

المناسب لنقتريم استقالتي

and the second of the second o

كمحترف ويعاملك بدوره كهاوي اجتمعنا بالكابتن هشام بكر ومدرب القريق الجوهري وحدد المدرب اللاعبين الذين سيشارك بهم في الدوري واللاعبين النين سيشاركون مع الفريق الاول وكان هذا بحضور الاستاذ حسين لنجأوي

والبليل على صدق قولي أن الاتحاد لعب بالفريق الاول في الرياض في حين كان مِلعب شبابه في جدة في نفس اليـوم ويالتحديد كان الفريق الاول يلعب مع الهلال والشباب يلعبون مع الاهلي • « الاتهام الحادي عشر » غبازي كيبال أكثر من

من حقى التدخل في بُؤون ثيزنهو ومحاببة على كليب صغيرة وكبيرة

ارُفِصْ إنهامي بإهمال المدرب الوطني في الإتحاد . والعكس صحيح

استقالته من ادارة الكرة ليظهر للجمهور انبه غير طامع في منصب مدير الكرة بالنادي • ●● هناك الحديد من التصريحات التي تتشر وللأسف في الصفحات الرياضية على لساني في حين انتي لم اتفوه بها

وأستغرب ذلك فعلا ٠٠ فالبعض يكتب غازى كيال استقال والبعض الاخر العكس ٠٠ ولكن بصراحة ٠٠ انا فعلا قدمت استقالتي بعد الدوري الشترك ورفضت من قبل الادارة على اساس يتم مناقشة ذلك بعد نهاية الموسم ثم أنني صحيا لا استطيع تحمل الكثير من الاعياء والمشاكل والتوثر ٠٠ الى غيرة لك من الضغوط النفسية التي تشرفقني كشيرا . . والأن انتظر الوقت المساسب الغريق • • لاعلان الاستقالة رسمها ولا استطيع تحديد الوقت قد يكون قريبا وقد يكون بعيدا بعض الشيء لكنه حاصل أن شاء الله طالمًا أن الفكرة قائمة وجاهزة فعلا لعدم استعدادي للاستعرار مع الفريق للموسم القادم والسيب عدم وجود أواثح وانظمة تحدد مسئولية الادارة واللاعب أن الاثنية السعوبية بصفة عامة ٠٠ لأن

املم مدير الكرة لان اي تخطيط او تتظيم او برامج يحاول تتفيدها مثلها مثل الذي مِنْقَشِ فِي المَّاءِ • د الاتهام الثاني عشر ، ابّت تقفل باب الفرصة ق وجه المدرب الوطئي في الإتحاد وهنبك من جبردتهم من 🖈 مستولياتهم التى انيطت بهم

نصف الاحتراف مشكلة عويصة خاصة

١٠٥ هذا بدت على وجه الكيال مسحة من

الغضب استطاع بطريقته الضامسة

حمسرها حثى لا تتضاعل وتتنشر أكشر

الحقيقة انك توجه الى بعض الاتهامات

التي لا اساس لها من الصحة من ضمنها

هذا الاتهام فأنا اهتم كثيرا بالمدربين

الوطنيين في الاتحاد واحساول تشجيعهم

على أساس الاحتكاك ١٠ من المدرب

الاجنبي الكفء ٠٠ واثرك الرد هنا لعبد

الله صالح وكتالوج وعبد الله جاوه ٠٠

ويخصوص غنيمة الحربي انه مرت على

الاتحاد في الفترة الاخيرة أزمة مالية ادت

ينا الى تضفيض رواتب العاملين في

الاجهزة التدريبية والادارية ومن ضمن

هؤلاه غنيمة الحربي وهو اجراه مؤقت

خلال توقف النشاط لكن غنيمة طلب من

النادي اعارته لتدريب فريق التحلية بجدة

ووأفقنا على ذلك ثم اختقى تماما وفجأة

كتب استقبالة وقدمهما للامسج طلال بن

منصور الذي وافق عليها بصفته رئيسا

للنادي وفي تلك الفترة وبعدها لم نسراه

وتؤثر على ردة لهذا الاتهام فقال:

منڌ مينوات عبيدة •

• استفادتنا من الدورة التنشيطية ستكون محصورة لاسباب عديدة اهمها لا نود أن نقع في الفيخ مرة أخبري لان الدورة النتشيطية في رمضان الماضي فعلا كانت تضم مجموعة كبيرة من اللاعبين الجيدين لكننا وللأسف لم نستطيع تسجيلهم بالصورة التي رسمناها فقند تحول البعض منهم بطريقة غير مباشرة الى أندية أخرى لهذا الخلنا عدم تنظيم دورة تنشطية هـذا الموسم ٠٠ ثم انشأ نستطيع البحث عن عناصر جيدة بزيارة المدارس ومراقبة فرق الحواري الى غير ذلك من الطرق الاخرى المتبعة لتسجيل

يكون هذا في المستقبل القريب • و كلمة قبل اصدار الحكم ، ●● غلاصة وجهة نظري ١٠٠ الكلام

تحقيق: صالح العمودي

انفعل قليلا عند التطرق للمدرب الوطني

للكيال ٠٠ اننا في الملكة نعاني من نقص

كبير في الفنيات نبات والمواهب الكبروية

العالية ومهما استقدمنا من مدريين

عالمين فان نستطيع تحقيق اي نتائج

طبية اذا ماركزنا على المهارات الاساسية

للاعبين والمفروض أن تنظم براسج

تكتيكيه شاملة لجميع درجات اللاعبين

خلصة الاشبال ويجب ان تكون تدريبات

الاشبال تحت اشراف الرئاسة العامة

لرعاية الشباب اومكاتبها الرئيسية

وتساهم هذه في صرف مرتبات المدربين

العالمين الذين سيتولون المهمة وتفرغهم

لخلق المهارات الاساسية فقط ولايد من

وضع حلول جذرية للاعبين من ناحية

علاقاتهم بالاندية كهواة أم كمحترفين

والتغريق بين المستقبل الدراسي

والمستقبل الرياضي وهذه مشكلة قائمة ولا

اعتقد ان لها حلا جذريا الا بتجاوزشيء

بسيط من قبل الملاعب وتجاوز شيء كبير

جدا من قبل النادي وفي هذه الحالة

ستواجهنا نقطة ضعف ٠٠ واقترح ان

تنظرح هذه المشكلة في الصحف وعبلي

نطاق واسم لاننا لو اتبعنا نظام

الاحتراف اي المستقبل الرياضي فسيأتي

يوم نجد نجومنا اميين ينقصهم الوعى

والثقافة العامة وهذا شيء خطير اونتعامل

معهم كهدواة اي المستقبل الدراسي

فستظل كل السلبيات التي تتصل بعلاقة

الطرفين النادي واللاعب قيائمة والتي

بصوجبها يصبح الضادي تحت رحمة

اللاعب في كشير من الحسارات ومنذا

بمسراحة سيب رئيس من اسباب

استقالتي من أدارة الكرة بالاتحاد لانني

لم اقدم اي شيء للاتحاد حتى الآن فقبل

استالمي ادارة الكبرة كانت لدي

طمسوحات كبينرة لتطويس الفريق لكنني

فوجئت في اول يوم استلمت فيه الادارة

لان الوضع في الاتحاد كان غير طبيعي

وحتى الآن لم استطع التكيف مع اللوائح

والانظمة المتبعمة من قبل الاسدية

واللاعبين على مستبوى الملكة وليس

م الاقتماد فقط لان اللاعب السعودي بصفة

· أَنْ عَلَمَة بِنِتَظِر مِنِ النادي ان يعامله كلاعب

محترف وهو يعامل النادي كلاعب هاوي

لهذا اقولها وانا واثق مما اقول انني إن ،

استمر مع الاتحاد للموسم القادم وان

كانت لدى فكرة اكيدة للأتجاه الى مجال

التعليق الرياضي على المباريات من خلال

التلفزيون لان لدي القدرة على ذلك خاصة

وانتي مررت بمراحل عديدة في حياتي

الرياضية كلاعب ثم صحفي ثم حكم ثم

مدير كرة وكل مرحلة تعطيك دفعة قوية

للمرحلة التي تليها وان كنت في المرحلة

الاخيرة لن اعطى العطاء الذي كنت

اتبوقعه بسبب ظروف النبادي وتسرع

الجمهور وتغيج الجهاز التدرييي ٠٠ الخ

ولكن الحمد به اننا استطعنا الجمعول

على يطولة لم يحققها الاتحاد منذ اكثر من

خمسة عشر عاما وكذلك حصدولنا عباي

الميدالية الفضة ية في مباراة الكأس كل

هذا بغريق وطني بحت وهذا انجاز طيب

تصوير / على مختار اطلاقا حتى يومنا هذا -**. الاتهام الثالث عشر ،** الغيث عقد مدرب الحراس (عتوقة) لانه رفض تدخلاتك

المنتمرة في تدريب الحبراس والطريقة اللازمة لذلك س المعنى النبيا عقده لانتا وجدتا حراس الاتماد اخطاءهم كما هي لم تتغير ُ بِـل رَائِت سوءاً رغم أنْ عنـوته يستلم زاتب شهري مقداره عشرة ألاف ريال ٠٠ وطالما أن الاستفادة منه كانت شبه معدومة فقد قررئا الغاء عقده ونفس الحال سيكون لوصدر من مدرب أخر لان هذا من سياسة النادي وأنا لا أحيد عنها واستخدمتها مع عتوقة بدافع الاخلاص والواجب الذي يحتم على مركزي في

 الاتهام الرابع عشر ، # تكره كشف الإعور المتعلقة بسلفريق الاول من جميع الننواهي ولا تسميح لاي شخص من ادارة النادي الاطلاع المباشر على ما يدور في

●● العكس هــو الصحيح فجميــع الامور التي تحدث وتتعلق سواء بالفريق الاول أو الشياب أو الاشبال تكون ادارة النادي على أطلاع تنام بها من كنافة الجوائب والدليل مشاركة المهندس حسين لنجاوي عضو مجلس الادارة والمشرف على فرق القدم لكل صغيرة وكبيرة تهم الغريق ويشمارك في اصدار القرارات بعد مناقشة الجميع في اي خطوة تقدم عليها ٠٠ وصالاحيات ادارة الكرة بالاتصاد وأضحة وصريحة ولأ سرية فيها ويمكن أن تتأكد من هذا

بسؤال المهندس لنجاوي عن هذا الأمر 📑 الاتهام الخامس عشى ، ه رفضت اقامة تنظيم دورة تنشيطية لكرة القدم في رمضان القنادم وذلك بسبب انشغالك بشئون خاصة وسفرك خارج

اللاعبين * * وبصفة عامة ارى أن يتم تعيين كشافين مهمتهم تتحصر في ارشاد ادارة الكرة الى اللاعبين الجيديث والمساهمة في تسجيلهم للنادي واعتقد ان

الى هــذه النقـطة ينتهي التحقيق وتــرفـع الجلســة للمداولة واصدار الحكم من قبلكم اعزائي الريساضيين فأنتم القضاة في هذه المحكمة الرياضية • `

تحمد الله عليه

القادم مشاركة غير عبادية وهبو بطولة

ابطال دول مجلس التعاون الخليجي قد

يجد مبررا لهذا المسكر فلوكانت مجرد

بطولة الدورى المعلى لما احتاج الامر الى

هذا المعكسر ٠٠ ولكن تاكد أن الذين

قرروا المعسكر حتما لا بد ان يقدروا

تكاليفه المادية ٠٠ اما من ناحية جدوى

المعسكر الفنية ٠٠ فهذه قد تكون موضع

خلاف ۰۰ النصر سيمشل الملكة

وسيلعب ومعه سمعتها واي مبلغ يصرف

استعدادا لهذا التمثيل فانما هو واجب

وطنى قبل كل شيء • شظرتنا للرياضة

للاسف غير واقعية حتى الأن ١٠٠ لذلك لا

مفرمن مواجهة الواقع ٠٠ يجب ان نبدا

من الصفير ٠٠ من القياعيدةالكم هي

مشكلتنا ٠٠ كم الميزانية ؟ كم رصد ؟

كم صرف ؟ والكيف كيف حاله لا احـد

يسال ٠٠ يجب ان ندع هـذا ٠٠

وتنصبارج انفستنا ١٠ لنابيدا مان

المندارس ٠٠ من المنادة الريساضيسة

فيها ٠٠ ثم الاندية والمقرات والسلاعب

والصحة الرياضية ٠٠ لابد ان يبراعي

هذا في أي تخطيط للمستقبل وبدونه فاننا

● هي الاسماس والمقدرات حقي الأن

حجه ٠٠ عندنا مسميات انديه ٠٠ فيها

جماعات شتى فيها حركة دخول وخروح

ولكنها حتى الان ليست اندية التدريب

قليل النشاط مركز فراعبة واحدة اومجال

0 ولكن الاندية بشكل او باخر

هي جزء من الجهاز التخطيطي

کیف تری مسئولیتها ،

نحرث في البحر ٠٠٠

فيصل بن فهد على رأس المتمين بها •

o تفضلت معو الأمير وذكرت

عدة اعذار يمكن ان يلجأ اليها

عضو الشرف في مواجهة

مطلب الدعم ٠٠ ولكن هناك

عذرمهم ومحق ايضا وهو عدم

صرف هذا الدعم في مـوقنعه

نعم • • هـذا عذر ایضا من اعذار

المقاعسين ٠٠ وياب الاعذار لا حدود

له ٠٠ المهم ٠٠ أن تريد البحث عن عذر لتقصيرك ٠٠ ولكن هذا العذر لا وجود له

الأن لدينا ٠٠ فكل شيء سيكون واضحا

ومصددا امنام أعضناء الشبرف • •

الأيسراد ٠٠ والمصمروف ٠٠ وايسن

صرف ٠٠ لن نعمل في المضاء ٠٠ وقد

كان ذلك عذرا لاعضاء شرف النصر فعلا ولكن الأن الاشضاص المتحفظ عليهم

ذهبوا ١٠٠ إ وجاء الأن أشضاص أن

يدعوا الاموال تذهب في غير مطها

ابدا ٠٠ قالان بالاضافة الى الأسع

عبد الرحمن فيه الأمع متصور ٠٠

والأمير عبدالرحمن السديسرى ٠٠

وعبىدالمسن - والعجمى وشخص

المتواضع - اذا كابت السالة مجرد

خوف من اشخاص ٠٠ واذا كان ايضا

هؤلاء عليهم تحفظات من أعضاء الشرف

فلا حول ولا قوة الا بافه .

0 لاحظت في التقريس المالي

المقدم للجمعية العمومية

وبالذات في ميزانية الموسم

الماضى • • تضفعا في بعض



سيف الإسلام بن سعود:

جاء التشكيل الجديد نلادارة النصراوية بأمين صندوق جديد !! الامسير سيف الاسسلام بن سعود !!! يحمل بكالوريوس في الاعلام من جامعة الملك سعود موظف بوزارة الداخلية ٠٠ ذلكم هو ١٠ فلماذا ؟ الماذا هذا التغيير ١٠٠ ولماذا سيف الاسلام

وباذا يعنى هذا التغيير عل المستقبل النصراوي ؟ نحاول ان نجيب على هذه الاستلة لجمهور النصر في هذا الصديث مع امين صندوق النادي: ت لملذا رشحت نفسك في

مجلس ادارة النصر ؟؟ ٥ لنعسراويتي القديمية ٠٠ ولانني عدرفت أن النادي بحاجبة إلى أدارة المسلاحية في المرحلة الحالية حتى يعود النصر الى بطولاته والى مستواه المعهود لدی جماهیرد ۰

٥ ولماذا امين صندوق

@ هذا السؤال قد يطرح كتيرا على لان هـذا المنصب ليس محـل شهـره ٠٠ ولكننى اخترت ان اكون امسين صندوق لان ذلك يتفق مع طبيعتي !! ولانني اؤمن بالمقوله (ان النادي المفلس لا يقدم الا نتانج مناسه والمادة الان هي محرك اي نبادى وعصب حياته ٠٠ ولا يخفي ما تعانية الدية المملكة من النواحي الماليه ومنها نادى النصر بكل شاكيد ٠٠ والحمدث فقد استبشرنا خيرا بالبشرى التي زفها لغا امسير الشياب منسذ اشهر

الادارة النصراوية الجديدة

النشاط الرياضي او الموسم الرياضي اربعة

لاعب وأحد في أحد المنتخبات - -

لدرع او كأس ٠٠ كل هذه الامور يمكن لای عضو ان یعتشر بهسا ادا طالبته

السبب الشالث: الاعانات وتـوزيعها ٠٠ قهي تعتمـد عـلى اسس كثيرة ليس من بينها التمييز بين نادى كبير لديه مدربون عالميون ٠٠ مكانته تقرض عليه التزامات سالية ضخمة كمصروفات ويسيز ناد أخسر صغير لا يصرف ولا ١٠٪ من مصروفات النادي الكبير ٠٠ كذلك ليس بينها من يخدم منتخبات المملكة وبسين من لا يوجد له

واتمنى أن تـوْخذ هـذه المقاييس ق توزيع الاعانات ويانن الله لابد ان تحل مشاكل الاندية المالية طائما ان الأمير

بنود المصروفات ٠٠ كالننقلات مثلا • • وقد يكون هبذا امسرا عسامساً لدى كسل الاندية • • للذا هذا الاسراف والترف ؟ الاندية الكبيرة كما هو النصر لابد ان

تدفع ضريبة المكانة والمركز بمتطلبات شكلية لا مفر منها كالنندق الراقي ٠٠ كالشجعين ٠٠ وهذا يعنى مصروفات باهظة ٠٠ وهذا ثمن الشيرة ٠٠ كذلك مثلا لا تعرف له تذكرة اركلب- وغيره من العاملين الذين يحتاجهم الفريق في سفرة وتنقلاته

ولكن بائن الله سنحاول الحد من ذلك بقدر الامكان فاشا لا انكر أن هشاك مصروفات خيلال التنقيلات لا ميسرر لها ٠٠ لذلك اعد الجماهير النصراوية ان نكون متقشفين بشكل لا يضر بالنادي ولا يفقده أو يحرمه من المتطلبات الضرورية ولكن من خلال تلافي المصروفات الزائدة واصلاح الخلل ٠٠ وتمريل الميزانية باحتياطي مناسب

> النصر كغيره من الأنديـة يشكو من قلة الموارد ١٠٠ ومع هذا فانثى اتصور ان هناك مصاريف معروفية مقدعيا للموسم القادم • • مثل أجور المعربين ١٠ لماذا لا يتم حصرها وتوزيعها بالتساوى على اعضاء الشبرف ليعكن رصدها مبكـرا ٥٠ حتى لا تتكرر الحكاية اياها و نهاية

• اقتراح جيد ٠٠ وهو من ضمن عدة اقتراحات قدمتها للاجتماع الذي دام اكثر من اربع ساعات (قال هذا وضحك وهو يقصد لجثماع الادارة النصراوية الاول الذي عقد يوم الجمعة الماضي) وهي مقترحات ستحل كل شيء ولكن المهم التتغيد ٠٠ كيفيته وموعده ٠٠ وهذا بيد اعضاء الشرف

 لكن اثت ألأن في الولجهــه كما يقولون امام الجماهير !! انت امين الصندوق امين الصندوق لا يملك عصا موسى عفوا • • لكن ما يبريده الجمهور هو اسلوب التنفيث والمقدم من امين الصندوق

فليست للسالة مجرد

اقتراحات ؟؟

 انا لا املك التتفيذ لوحدى • • انا على ان افكر واقترح كماميز صندوق وقد قسمت فعلا عدة اقتراحيات وثمت مناقشتها ووافقوا عليها مع بعض التعفظات ٠٠ لكن ٠٠ يجب ان ابين المساهسير النصر انني لا املك زيادة ايرادات النادي أو أيجاد البديس ٠٠ اطلاقها ٠٠ فالمقترصات هي لمصرد المانظة على ميزانية النادي وارشاد الصرف ١٠ اما الايرادات فلن يتفع وضعيا **!!

٥ نتجاور هذا الواقع ٠٠ اليخيل بالإيرادات ٠٠ ونتصور واقعا متعددها نري ما اهم مصادر الماده للاشية التي ترى ليجلدها ؟

€ بعضها اوجد فعلا وهي مضاعفة

لاأملك شيئا للإيرادات ومقترجاتي فقط للمصروفات إننانحوث فبالبحرولايبراك نبدأ مونب الصفر

الامسير سيف الاسسلام بين سعود

الاعاتات !! أما ما يعكن ايجاده فعلى رأسها حاتمية اعضاء الشرف ٠٠ كذلك استفلال النادي لشماره وحفظ حقرته ٠٠ رمنها ايضا فكرة أنشاء شركة مساهمة للنادى ٠٠ بلاعبيه وجماهيره ٠٠ يمكن ان تضمن له دخلا ثابتا ٠٠ وربما تم تنفيذ هذه الفكره في

النصر في الموسم القادم • 0 تحديث عن بنود مصروفات لم يعد لها وجود كاللاعب الاجنبى ويعضها مستقيلا لن يكون له وجود في ميزانية الشية المطكة كليجاد المقرات ولكن لايزال المدرب الاجنبي يرهق ميزانية النادى ٠٠ امين صندوق النصر الجديد ما هي تحفظاته حبول هذا لا سيميا وان النصر على وشك التعاقد

مع مدرب للموسم القادم ؟؟ • لا أملك في هذا الأمر شيئًا ٠٠ بل أن مجلس الادارة كله لا يمكن ان يتصرف في هذا الامر بشكل مطلق ٠٠ فعلاء المدرب الاجتبى له اسباب كثيرة منها الاندية ومنها اسباب اجتماعية خاصة بالنطقة عموما ٠٠ فلا تتوقع ان نتعاقد مع مدرب بثمن بحس الا اذا كان هذا الدرب من كوكب أخر _ تريد مدريا عالميا معروفا _ ولذلك لابد ان يكون عقده كبير

ولكن نحن نصلك ان نسوف المبلغ المطلوب بكامله بما في ذلك اجور المدرب مدة عقدة • • وقيد اقترجت أن يبرجيد

مستعثاها • • أن ما يتقاضياه المدرب الإجنبي لا يتناسب اطلاقها مع مها يقدمه من عسطاء ١٠ ألا من حسل لهدده العادلة الخجلة سعو الأمير ؟

● الحل بيد الأنسية عصوما • • ولكن اعتقد أنه من الصعوب الان واسام سمعتنا الرياضية الكبيره ان نتراجع او نفارض شاروطنا ٠٠ كلنا ناريد السمعه ٠٠ والشهره ولهذا تعاقدنا مع مدريين ولاعبين ٠٠ ودفعنا لهم ضوق طاقتنا وللاسف فاننا لم ناخذ منهم الا القليل • • ولم نصل الى المستوى الذي كنا نتوقعه ونحن نتعاقد معهم ٠٠ لكن اتمنى أن يحقق النصر بـطولة مـجلس التعاون ٠٠ ليس لانه النصر ولكن حتى يمكن اعطاء قناعة معينه لمستوى الاندية ٠٠ لاسباب متعددة لم يصل اليها المنتخب القومي لكن يجب الانبالخ في نظرتنا للمدرب فحتى لو اعطى على مدى يوم كامل فائنا يمكن الا نتجاوز مكاننا ٠٠ ليس المدرب كل شيء ولكن عند ألفوز تجد الكثيرون وعند الهزيمة كال يتبرأ منها من بواب النادى حتى امين المندوق ولا بيقى الا المدرب وتبك

٥ رغم من خيلال حديثك من انك استلمت صننوقا من حديد فقط كما يقولون الا انكم قسرتم .. الليلة ـ معسكرا خارجيا ٠٠ كيف تفسر هسذا وانت امسين

مشكلتنا ٠٠



يغكيك المديرية العامة للبريد

وكذلك مقرات الاندية الثى ستوفر مدالغ اشهر ٠٠ واذا وضعنا في الاعتبار ان كبيرة للاندية والغاء اللاعب الاجنبي لا مصروفات الاندية من اجور مدربين شك أنه أيضنا سيوفس مبلغا معيننا في ولاعبين اجانب ومقرات وغيره مستمره لا ميزانية النادي ٠ تتوقف بتوقف النشاط الرياضي لادركتا ٥ يسبنو أن هنده الامنور لماذا لا يمكن ايجاد توازن بين مصروفات ستساهم فعلا في تصديب الاندية وايراداتها هذا السبب الاول ٠٠ مصروفات الاندية ٠٠ ولكن لا والسبب الثاني ان انديتنا تعيش برئة تنزال انديتنا غير قادرة على صناعية وهم اعضاء الشرف توجيه مصروفاتها بشكل وتبرعاتهم ٠٠ وهو امر يحقبل بالحبرية يتقارب مع ايراداتها الا تـرى ان ذلك شيء اسلسي ؟ والمرونه بل والمزاجية اذا لا يمكن اجبار ● نعم • • واكن قد تعذر الاندية من أي عضو شرف على دفع مبلغ معين خلال صوسم ٠٠ اصا لعدم وجنوده داخيل حيث قلة الإسرادات والذي جاء نتيجة المملكة ٠٠ او لظروف المالية قصر فتبرة النشاط الريباضي ٠٠ الذي يقوم عليه الدعم ٠٠ والدخــل ٠٠ فعمر والاجتماعية ٠٠ او لعدم تحقيق النادي

بزيادة او مضاعفة ميزانية الاندية ٠٠

كاس العالم

١٥ _ سجل بيليه البرازيلي في

١٦ _ سجل جيرکونيك

اليوغسلافي في مرمى كولومبيا عام

١٧ _ سجل البرت من المجر ٣

اهداف في مرمى بلغاريا عام ٦٢

١٨ _سجل هيرست الانجليزي في

١٩ _ سجل موار الألماني في مرمي

بلغاريا وكذلك في مرمى بيرو عام

٢٠ ـ سجل بيجفيك اليوغسلافي

۲۱ _ سجل رنسنبرتك الهولندي

٢٢ _ سجل كوبيلاس من بيرو في

مرمی باراجوای عام ۵۸

مرمى قرنسا عام ٥٨

مرمى المانيا عام ٦٦

في مرمى زائير عام ٧٤

قي مرمى ايران عام ٧٨

مرمی ایران عام ۷۸

الفرين البرازيلى لعب ١٢ مباراة متواصلة . . ولم يهزم

١٢/صفر أكبرنتيجة تحققت في الأدوارالتمهيب

النساتفوز ١/٥ على سويسران أكبر تتيج

هی ۵۰/۱۲/۵۸/۵٤/۱۲

● اكبر عدد من الأمداف في

مباراة نهائية على الكأس سجلة

بمفردة لاعب انجلترا هيرست في

عام ١٩٦٦ في المباراة التي اقيمت

ضد المانيا وفارت انجلترا ٢/٤

حیث سجل هیرست ۲ اهداف

● ثمانية لاعبين سجلوا ٤

اهداف في مباراة واحدة منذ أن

بدأت مباريات كنأس العالم

١ _ ليونيداس البرازيلي سجل في

٢ _ ويليموسكى البولندى سجل

ف البرازيل ايضا في نفس المباراة

٢ _ ويتستروم السويدى سجل في

٤ _ شیافینو من اورجوای سجل

٥ _ ادماير البرازيلي سجـل ٤ في

٦ _ كوتشيين المجسري سجل في

٧ _فونتين الفرنسي سجل في المانيا

٨ .. اوزيبيـو البرتغـالي سجل في

مرمى كوريا ؟ اهداف عام ١٩٦٦

وانتهت المباراة بفور البرتغال

●● عشرون لاعبا سجلوا ٢

مرمى المانيا ٤ اهداف عام ٥٤

وقاد فريقه للفوز

بولندا عام ۸۰

مرمی کویا عام ۲۸

في مرمى بوليفيا عام ٥٠

مرمى السويد عام • ٥





فكيف أذا كانت هذه الأرقام والاحصاءات متعلقة سأكبر مناسية كروية الا وهي مباريات كأس العالم لكرة القدم والتي نظمت منها حتى الأن ١١ دورة حيث تقام كل دورة بعد ٤ سنوات بعد انتهاء الدورة ونحن اليوم مقبلون على الدورة الثانية عشرة التي ستنظمها اسبانيا في ١٤ مدينة من مدنها الجميلة وعلى (١٧ ملعب) اكبرها ملعب برشلونه الذي سيستضيف مباراة الافتتاح بان

> ١٢٠ ألف متقرح ٢٠٠ عشبرة ايسام فقيط ويبيدا المراع على البطولة الجديدة للفور بكأس العالم بين ٢٤ فريقا من مختلف دول العالم ١٠ في هذه الحلقة أود أن أتطرق لبعض الاحمسائيات الضاصية

بكأس العالم والتي لم اكتب عنها ●●● في الدورة الاولى لكـــأس العالم والتي نظمت في اورجواي وفازت ببطواتها اورجواى كان هداف الدورة اللاعب الأرجنتيني

عالم

ستابيلي وسجل ٨ اهداف تـلاه سيا من اورجوای وسجل ه اهداف ثم سوییابری من شیلی وسجل ٤ أهداف • في الدورة الثانية عام ١٩٣٤ والتى فازت ببطولتها ايطاليا فاز تيجدلي بالمركز الاول وهمو من تشيكوسلوفاكيا وسجل ٥ اهداف تلاه كونع من المانيا وشيفانيو من

ايطاليا وسنجلا كالعداف في الدورة الثالثة والتي فسازت ببطولتها ايضاً ايطاليا عام ٢٨ فاز ليونيداس بالمركز الاول مسجلا ٧ أهداف وهو من البرازيل وجاء في المركز الثاني ساورس من المجسر وبيولا من ايطاليا وويلموسكي من بولندا وسجلرا ٥ اهداف ● في عام ١٩٥٤ فاز كوتشيش من المجر بالسركز الاول وسنجسل ١١ هدفا تبلاه مورلوك من المانيا

وهيوفي من سويسرا وبرويست من النمسا وسجلوا ستة اهداف ● سجل فونتين الفرنسي ١٣ هدفا

الاحصائيات ٠٠ في الكبرة مشبر ٠٠٠ الأرجنتين وبلجيكا ويتسبع لقرابة في الدورة السادسة التي فازت ببطولتها البرازيل تلاه ران من المانيا وبيليه من البرازيل وسجلا٦

• في الدورة السابعة التي اقيمت في شيلي فاز كهداف للدورة اللاعب البرت من المجر ومعه من البرازيل جارنشيا ومن روسيا ايفونوف ومن يوغسلافيا جيركونيك وفافا من البرازيل وشانــز من شيــلي وسجلوا ٤ اهداف ٠

 في الدورة الثامنة عام ١٩٦٦ والتي نظمت في انجلترا وفازت هي ببطولتها كان هداف الدورة البرتغالى ايزيبيو وسجل ٩ اهداف تــلاه الألماني مــولر وسجـل ٦

• في عام ١٩٧٠ في المكسيك وقد فازت البرازيل ببطولتها كان الهداف الألماني جيرد مولى وسجل ١٠ اهداف تلاه جيرزينو من البرازيل وسجنان ٧ القداف ثم ١٠٠٠ كوبيالاس من بيار وسنجال ٦

• عام ١٩٧٤ في المانيا كان اليولندي لات و هو هداف الدورة وسجل ٧ اهداف وجاء في المركز الثاني كل من شارماخ البولندي ورينسنېزنك من هولندا وسجلا د

كان كيمبس الأرجنتيني هو هدافها وسجل ٦ اهداف تلاه رينسنيرنك الهولندى وكوييلاس من بيرو وسجلا ٥ اهداف ٠ ومن هنا نلاحظ ان فونتين

في الدورة الاخيرة بالأرجنتين

الانجليزي لوحده سجل ٣ أهداف في نهائي الكأس

لقطات من مباريات كأس العالم

●● الفريق الوحيد الذي لعب

١٣ مباراة ولم يهزم هـو الفريق

البرازيلي فقد لعب في دورة ٥٨ ٦

مباريات وفي دورة ٦٢ لعب ايضا

٦ مباريات وفي دورة ٦٢ في انجلترا

وفاز بمباراة واحدة على بلغاريا ثم

خسر بعد ذلك امام المجر اى انه

• اكبر نتيجة لباراة واحدة

تفوق في ١٣ مباراة ولم يخسر ٠

KIDDS

○ الأرقام القياسية في مرمي

الذى سجل ٦ في مباراتين

القبرنسي هـ و احسن هـ داف في الادوار النهائية لكأس العالم حتى الآن ويأتى بعده كوتشيش المجرئ ثم الالماني جيرد مولى الذي سجل ١٠ اهداف في بطولة المكسيك ٠٠٠

امسريسكسا وكسوريسا وايسران

... ٥ مولر الألماني الوحيد في العبالم

●● البرازيل مي الدوله الوحيدة في العالم التي لَعبت في جميع الدورات ولم تتضلف حتى الآن مؤكدة انها الأقوى والافضل بلأ

في عام ٧٤ في دورة المانيا

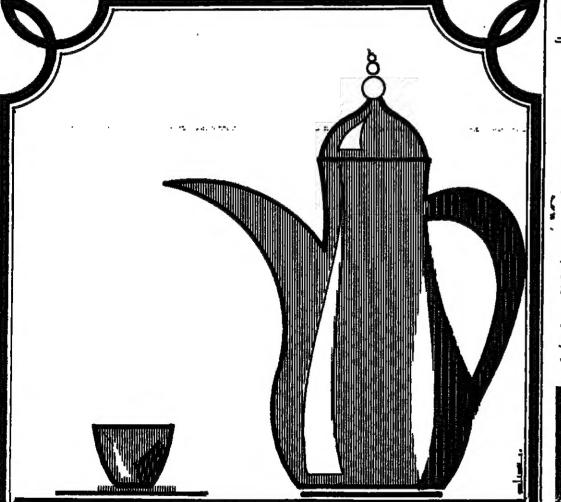
●● اكبرعدد من الاحداف

تحققت في كاس العالم كانت عام ١٩٦٩ وهسى ضسمسن الادوار التمهيدية وقيها فازت المانيا الغربية عِلى قِبرص ١٢/صفر ٠٠ أما أكبر انتصار في الأدوار النهائية فقد كانت نتيجته ٩/صفـرعندمافازي المجر على كوريا عـام ٥٤ وكذلك عندما فازت يوغسلافيا على زائير

●● اكبر عدد من الإهــداف في مباراة وإحدة تبادلها فريقا النمسا وسنويسترا وكنائت في الادوار النهائية عام ١٩٥٤ وفازت النمسا ٧/ ٥ ٠٠ اي ان المباراة حقلت ب

الادوار النهائية كان لفريق المجر الذي سجـل ٢٧ هـدفـا عـاء ١٩٥٤ ٠٠ وكان قمة الكرة

●● اكثر لاعب شارك في دورات كأس العالم هو الكسيكي انطونيو كاربيال وشارك ف خمس دورات



اهداف في كل مباراة من مباريات

كأس العالم منذ بدايتها واللاعب

الذي يسجل ٢ اهداف في مباراة

واحدة يسسمني ذلك (هنات

١ _ سجل ستابيلي الأرجنتيني في

۲ _ سجل سیا من اورجوای فی

٣ _ سجل شيافيو الايطالي في

٤ _ سجل كوينسن الألماني في

ه _ سجل زارماً في البولندى في

٦ _ سجل زينقلر المجرى في مرمى

٨ _ سجل كوتيشن المجرى في

٩ _سجل برهان التركي في مرمي

١٠ _ سجل مورلوك الالماني في

۱۱ ـ سجل برویست النمساوی

في مرمى تشيكوسلوفاكيا عام ٤٥

۱۲ _ سنجيل بيورقيس مين

اورجوای في مرمی سكتلندا عام

١٣ _ سجل وامتز النمساوي في

١٤ _ سجل فونتين الفرنسي في

مرمی سویسرا عام ۵۵

تريكس) واللاعبون هم :

مرمى المكسيك عام ١٩٢٠

مرمى يوغسلافيا عام ٢٠

مرمی امریکا عام ۳۶

مرمى بلجيكا عام ٢٤

مرمی هایتی عام ۷۶

السويدى عام ۲۸

مرمی کوریا عام ۵۶

مرمی ترکیا عام ۵۶

كوريا عام 10

منتخب المانيا

تعلن مؤسسة مسروك العصمى بملة عن هديب العاملين لديها الباكنانيين البنسية وهم:

محمداً كرم كرم الهى بداند 1.0.1 خالدمحددين جان محمد - - ١٢٧٧ ٤

لذا نخذرمعن التعامل معهما اوالتسترعليهما وعن يعيث عنهما بشئ يبلغ الشرطة .

تعلب حمود حميدريع الصبحب يسالبر عن هروب مكفولها مدوى زكى محمدالليثى ريرة المنية كهيائت تركيبات من المؤسسة

والمؤبسة تحذرين التعامل معه أوالتسترعلير ومن يجده يسلمه للشرطة اوالاتصالب بَعَلِيعُونِ ٢٢٢٢٤٢٣ يُنبِعَ

شركة اخوان التجارية غدنے فقت ابتمارة سيارة شفركابرس حوديل ١٩٧٩م العابع للثركة صادرة من مروراً لخبر ۔ خصومحالىعودتيريم ٢٩٣٥.٣ صادرة من جِدة بدّاريخ ١٤١٤ [٩٩٦] نمن يجيدها يسلمإ لمرورجرة وبشكرًا.

عقله موسى العذاره بالجوف بأن الخادمة لدنه المسطوة مىلوية كابورثياً ظى (مَديةِ الجنبية) موازرتم ٢٢١٩١٩ بتبايخ ١١٩٧٨١٢٠ - تعميمت تأبيرة حزوج وعودة وإنهتة ولم تقد٠ لذا نخذرمن النتبا مل معها أوالنتر علريا دمين يجدها يبلغ الشرطران ٩٠١٤١٠

يرجىمن يجدها يتصل بتلينون المؤمسة رقم ١٥٠ - ١٨٢ أومرورجرة بمكة رعن هرويه العامل

ابراهيم مولا يخسش اكستات الجنسية أجوازتم ١٢٩٨١٥ الرجأممن يعرف عنه ثبيبا الالصال بالنزلمة . وبخذرمن التعامل معه اوالترعليه .

مؤبسترتسويق الفنيث ابتمارة بيارة شيزموديلت ٩١٢٤٤ خصوصى رقم ١٩٧٩

مؤسترعاتق عتين الحزف

مؤبستر العلاوي التجارير عن هروب مكعزلها محدقيوم خاسنب باكستاف الجلية وفعلى منت يجده اربعيم عده شيأ الاتصال بالثرطة ارت ٦٣٢٤٣٣٧ جو ويشراً .

تعامت مؤمستراحم محرص فيرحوادى التحارية عن هزيب مكنوليا ایلام تولا*یتکهی دو*لخت هندی الجنشية -جواندميم ۱۱۱۲۸ ف والمؤيستر تخذر من النعامل معه أوالتسرعليه ديجي ممن يجده أن بيلمه للشمطة -

شركة القدس للتجارة والمقاطة العامة عن تقد ابتمارة سيارة مرسيدس عادية رقم ١٣٢٨ ٠ صادح من مردرجيزان · زجومن بحرها أن يسلمها الحب مرور جيزان

نزرشركترسوستيا وكسيلير وأنتحريمير بالطائدكاس بتعامل أ ويأوى لديه مكفولها : **جان کلور فی** زنوابنیز . ا مَامة رقم ٤٢٨ الطائف - حواند فرنسى رقم ١٩٦٣ ٥١ / ٧٧ ـ الذي جصل على كأشرة خروج وعودة ولم بلتحق

بعملربعدانقضادمدة العودة .

تىلن اشركة كبرشفلعرببريده مُوسِسة اللحيول للجاءِ للماية عن فقيله بمارة ميارة تويويًا لأنيا موديي ٧٨ - غربين رقم ٢٢ ١٦ ١٢ صادرة عن فقدامتمارة القلام؛ المرسيهن مك مرورا لرياض · وفقيل معارة ميارة مازيا قلام موديل موديك ٧٨ لوجة قيم ١٢٧٦٥ ٨١ريم ١٥٥٠٠٠ وصادرة من مروير نقل العويم فيمك يجرها بيلمها لمردم وق العصيم - الرجامن بجدهما بيلمهما الى

وشركة النظافة العربية

اوالاتصان المؤسترة ٦٧٢٤٧ الرامن تعان مؤسسة الفايزية للتجارة والمقا ولات بريدة عن هروي العامل لديها غنى الرحمك باكتان الحنسة يلاجمل اقلمة ولاجواز بغر.

والمؤسترتخنيين التعامل ميه أب الننزعلى ومن يجث ليلمه للنرطة . 😸

تعلين مؤيسترا لمشمان للتجارة والمقاولات فبريةعن مؤيكنولوالسد واشدعيدريه مصطفئ الجنيء بغرنهالث يمك لدمق على لمركز عليرم إجدة

العامل الهذي فويرنيكال محمدكثر على مليد انامة رقيم ٢٢.١٦ وَيَابِيغِ ١٤٠٢١٦٩ هِ . والمؤسنة تخدر من التعامل معه ومِن يحدِه لِسلمه للشيطة أوت ٢١٤٠١٨ ٢ بريره

تعان مؤيستراحم العياللرا لحيلان

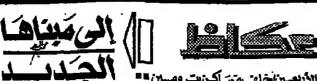
للتجاءة والمقاولات ببرسة عن هموبب

مرورالقصيم - وثشرا

المؤسدُ في مدة انقياحا شهر. والمؤسدُ غيمسئولة عن أي مطالبة بعدذ لك.

الريايش.ت: ٤٧٨١٦٧٤ جيَّة. ت: ١٤٣١١٥٢

MIMM





بين اجهزة الشرطة في قسطر وبسين السركسز العبريسي للدرامسات الأمنية والتسريب بالرياض ، كان موضع المناقشة في الإحتماع الذي تم بـين الشيـخ حمد بن خالد آل ثاني نائب قائد الشرطة في قبطر وبين الدكتور

قطر حاليا • ردا على مقولة الشيخ حمد الجاسر بـولادة الرسول صلى اعدعليه وسلم في عسفان ٠٠ فقد تحمس الاستناذ الكبير على هذه الغارية بمقال مطول اورد فيه الحجج والأسانيد التي تثبت ان الرسول عليه المسلاة

فاروق مراد الذي يزور

والسملام ولد في مكة في ار عبدالمطلب ٠٠ المقال ينشر غدا • ضمن مجموعة من رجسال الأعسمسال السعوديين ، يسطع ابوداود رئيس الغرف التجارية السعودية اسكنىنافيا لحضور ملتقى، رجال

الأعمال هناك ، وذلك الإعمال الإسكندنافيين ● ﴿ مقار الناملة بهافانا ، التقي د. سعدون حمادي وزير خارجية الصراق أمس بالسيد فيسروفيتش

> يوغسلافيا ـ عـلى اشر اللقـاء ، لوحظ أن السواقيف

ورؤساء الدوائس قضوا اسبوعا مكثفا ي شباركبوا في اعميال مجلس التعاون الخليجي واستقبسال عبدالكريم الارباني رئيس وزراء البمن الشمالي ومعالى السيد كلود شيسـون وزيـر الخارجية الفرنسي • ● اثناء حضوره حفـل كلية الاقتصاد والادارة باختتام انشطتها التقافية والرياضية ولتكبريم اسباتنذمنا المنضادريــن ، بــادر فارسى أمين جدة بأبلاغ

مدني علاقي بأن طلاب الكلية يستطيعون من الاستمتاع بحصام سياحة قصر خزام ، وكسان لهذا النبسأ وقسع • مجلة علمية جديدة

عميد الكلية الدكتور

عبطاات رئيس قسم

الفيزياء بالكلية .

ستعمل على صقبل

مواهب الطلاب

العلميسة والصحفيسة

وسيكون هناك زيلرات

ميندانيية لبنعض

المصائع ومصطة

الكهبربساء لتسطبيسق

الدراسات النظرية من

ناحية وللخروج

بموضوعات صحفية

سوف يصدرها نادى العلوم بكلية التربية ببابها وذلك بعند ان نجحت التجربة الأولى للمجلة ٠٠ هذه المجلة التى سيشىرف عليهنا الدكتبور صبيحتي

من ناحية اخرى ٠

بجوائزها ٠

وقام المجلس ايضا بتكليف عمادة القيول

والتسجيل باعادة النظر في شظام القبول

وخاصة فبعا يتطق بمعدلات الطلاب ويقساه

الطالب بالجامعة من عدمه •

دارسات سول تظام الساعات

ومعسالان الطلاس

كلف مجلس جامعة الملك عبدالعزير . عمادة القبول والتسجيل بوضع دراسة حول بعض النقاط

تقرر ذلك في اجتماع المجلس الأخدر برئاسة

الدكتور عبداته عمر نصيف مدير الجامعة حيث تم

التي أثيرت حول نظام الساعات المعتمدة

استعراض مسيرة الجامعة مع هذا النظام ٠

القروض

الاعسلان عنسه

كأملا في الرياض أنجز خلاله العديد من المهام المتعلقة بشورن عمله وشدؤون سفارتنا في لبنان ، وصل إلى جدة الفريق على الشاعر يوم

على الشاعر

الخاص بخريجي

قراء (عكاظ) مدعوون للأشتراك

في مسابقة ، رمضان المروريـة ، التي

ستقدمها عكاظ بالتصاون مع ادارة

مرور جدة خلال شهر رمضان القادم ً،

والتي خصصت لها جوائز قيمة ، من

بينها ثلاث سيارات ، بالإضافة الي

ولهذا الغرض فقد عقد في مقر

الصحيفة اجتماع ضم كلا من الإستاذ

بىدر كىريم نىائب رئيس التصريس ،

والاستاذ على مدهش مديسر التحريس

للشنون العاملة ، والرائد على البلر

مدير صرور جدة بالنيابية ، والرائد

عبىدالقيادر بهاتيس منديس شعبية

التضطيط والتضظيم بادارة مرور

جدة ، لوضع اسس وكيفيــة هــذه

المسابقة ، التي تساهم في تقديم

جوائزها بعض الشركات والمؤسسات

الوطنية ، على ان يستكمل البحث في

اجتماع أخر ، تحدد له يوم الأثنين

تفاصيل هذه المسابقة ، ستعلنها

📽 خُلف الغامدي ... جِدة . :

كما درس المجلس مونسوعات اخرى تتعلق

بكادر اقسام تصاميم البيئة وتدريس مادة

الاحصاء التطيئي وابتعاث بعض المعاضرين

والمعيدين بالجامعة

القادم بحول انه • •

أجهزة ومعدات منزلية

استعراض التعاون

الأربعاء أمس الأول •

الزيدان



مدارس ومعاهد

التعليم الفتى واعادة صرف سوف يتم

واليوغسوسلانية لاسيما بالنسبة لوقف الحبرب العبراقيية الايرانية تسبرني تناغم

وجهت الغرفة التجارية الصناعية بالدينة المنورة الى جميع اصحاب المحلات بعدم وضع اشكال الديكور التي تأتى على هيئة علامة (+) والتي يقترب شكلها من الصليب وذلك حفاظا على قداسة المدينة المنورة وقسد تتبهت الى هدده الاشدكال وزارة

الداخلية التي سارعت بتوجيه تعليماتها الى ودارة التجارة للتتبيه على الغرف التجارية والصناعية بالمبيئة بمراعاة ذلك تحدث بذلك الاستلا محمد عبلى عطا اث نائب رئيس الغرفة التجارية بللدينة وقال ان المواطنين كانوا يستخدمون هذه الإشكال في عطيات الديكور بحسن نية •

> رحلة جديدة اليء نيس ۽

● جلال الخطيب ... جدة ، : بندأت امس الخطوط السعبودية اولى رحملاتها المنتظمة الى مدينية ، نيس ، الفرنسية والتي سنكون بمعدل رحلة كل اسبوع ۰

والجنير ببالذكر أن السمونية تسير

موقف نبيل من مواطن يهز مشباعر

يوسف العيناء _حائل :

الأمير مقرن بن عبدالعزيز امير المنطقة يعرب لهذا المواطن عن عميق شكره وتقديس الاته نموذج یجب ان یحتذی ۱۵ پتمتع به من نیل وانسانية وضمع حي ٠

وكان هذا المواطن يسج بسيارت حيث وقع الحادث دون ان يشاهده احد ولكنه ولايمانه الشديد سارع بابسلاغ المرور بسالعادث ولم يجد المرور بدا من ابلاغ سمو الأمير مقرن بهذأ الحادث الأمر الذي جعل سموه يعرب

مسأر هذه الرحلة هو الرياض ـجدة ـ

ئيس ، وستكون على طائسرات ترايستــار التي تتسع لـ ٢٧٧ راكيا منهم ٤٤ بالدرجة الأولى • • وتقلع هذه الرحلة من الرياض الساعة الحادية عشر و ٥ دقائق صبلحــا لتصل جدة في الثانية عشر واربعين دقيقة ثم تظع في الثانية وعشر دقائق بعد الطَّهِي الى نيس وبعد نلك تواصىل رحلتها الى

أريعية رحلات الى فرنسا أيسام الجمعية والأحد والأريعاء والاثنين •

أيمانا منه يقضاء ات وقسره ولانه يتسم منبسل الاخلاق لم يملك الا ان يبلغ دوريسات المرود بالصادث الذى ارتكبه والذي راحت ضحيته طفلة صغيرة ·

عن اعتزازه بهذا الواطن ٠

الأمير مقرن !

حدث هذا في مدينة حائل مما جعل سمو

المتخلفين والمتسترين عليهم ، بدأت نسبة التخلف في

الانخفاض كثيرا عن تلك النسبة التي كانت سائدة قبل



 عكاظ ، قريبا ، حتى يتمكن القراء تأجير ١٨٠٠ وحدة سكنية من الساهمة في حلها ، والفور من ثم عكاظ ـ جدة : (المسورة تعثل جانبا من هذا

هذم التعليمات •

نعنى أن البطن وعاء إن

يضرب المشل ، للرجسل

الشرير ، إن أحسنت إليه

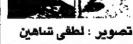
﴿ أَذَاكَ . وإن اسات إليه

أذاك •

المشرف العام عني الاسكان بالنيابة بالجامعة وقال أنه يراعي في هذه الوحداث أن تكون قريبة من الأسواق ومناطق العمران مراعباة لطروف الاستاذ الجامعي وتوغيرا لوقته •

١٨٠٠ وحدة سكنية جديدة ثم اعتساد تأجيرها مع للبزانية الجديدة لجامعة الملك

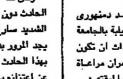
من اعضاء هيئة التدريس " أوضح ذلك الاستاذ أسعد دمنهوري



جديدة لإساتذة الجامعة

عبدالعزيز بجدة ، لسكن منسوبي الجامعة





عبدالرحمن دهيثم ــجدة : الترحيل بجوازات جدة وقال أن تعاون المواطنين قد نتيجة للعقوبات التى فرضتها وزارة الداخلية على

اكد ذلك النقيب الغفيلي عائش العتيبي مدير ادارة

تستمر على مدار السنة وسيتم التركيز على منافذ المن

خاصة وان موسم رمضان والحج على وشك الدخول ٠ وقال انه طبقا لاحصائية شهر رجب الماضي فقد بلغ عدد المتخلفين النين تم ترحيلهم اربعة الاف متخلف

ساعد في الحد من المتخلفين وقبال أن الحملات سوف

الامير متعب مسئولية البلديات في تأمين مواقع لاصحاب الورش خارج المدن وفي نفس الوقت فقد اكد سمسوه غسرورة

الورش للأوامير الا

باخلائهم محلاتهم داخل المنن لما تسبيه من

مضايتات للمواطنين ومن أجل الحفاظ على

والجدير بالذكرانه بناء على الاقتراح الذي

تقدمت به امانة العلصمة للقايسة بأيجاد

مناطق صناعية فقد اصدر سمو الأمير متعب

توجيها بمعالجة هنذا الموضوع مع وزارة

الصناعة والكهرباء التي تشبرف على ألمدن

الصناعية اما الورش وما في حكمها فيكون

تمليكها بالاتقاق مع اصحاب الأراضي لاتها

تراث المانيا

لن يضار

من فناء العالم

لوشر كينج واوشون الاول الكبع اميسراطور

المانيا بواسطة المليكروفيلم ثم ايداع هذه

المسور في صناديق من الصاب في منجم قديم

تم تحويله الى مخبأ للوقايم من القنابل

هنده ليست المرة الاولى التي تلجسا فيها

السلطات الالمانية الى مثل هذا الاجراء لحقظ

التراث والوثائق الهامة من الدمار الذي يمكن

أن يصيب البشرية في حالة نشوب حرب عالمية

ثَالِثَةً ، فقد وضعت السلطات هناك نحو ٢٧٠

مليون ميكروقيلم على بعد ٤٠٠ مترا تحت

الأرض بالقرب من مدينة (فريبورج اون

بريسجو) وقد تكلفت هذه العملية نحر ١٨٠

وينذلك ضمنت المانيا عدم تعرض هذه

الثروة الثقافية والتاريخية الهائلة للدمار

كما ضعنت استمرار حركة التاريخ إ حالة

اشعة الليزر

« تلجم » القرحه

لمعالجة مريض مصاب بقبرجة المعدة ، فقد

ادخل الى معدة المريض انبوب قابل للالتواء

وبها اشعة ليزر • وقد استخدمت الحزمة

الضوئية في لحم جدران الاوعية الدموية وفي

أيجاد الظروف المناسبة لاندماج الجروح • •

همنّه العملية التي كمان لها وقسع كبير في

الارساط الطبية قد تكون السبب في تنطبيق

اوسع لامكانات اشعة ليسزر في للمستشفيات

🌢 الجهزة بها •

اجرى جراحون اوربيون عطية فريدة

قيام حرب تقضي على معظم البشر

مليون فرنك فرنسي

بعد ان تم تصوير وثائق ومؤلفات مارتن

الشكل الجمالي للمدن

خدمات أساسية سريعة ٠

3 Challen

الأشياء الفارجة عن نطاقها التقليدي

أو غير المألوفة ثبدو غريبة ومستهجنة

ومرفوضة ومن الصعب تقيلها من الوهلة

الأولى ما لم تكن هناك ارضية مشتركة

توجد الانسجام والتجانس بين النقيض

من النوازع الإنسانية وتنظم العلاقة من

حيث درجمات القوة في نمواهي التذوق

الحسي بين الدركات الجمالية وبالذات في

هذا الاستنتاج خرجت به من ، بقایا

رجوه ، ذلك المسلسل التلفزيوني الكويتي الذي انتهى عرضه دون از بنزك أي اثر

لانطباع في نفسية المشاهد سوى التقزز

والقرف كظاهرة فنية صرعجة ضرضها

التلفزيون فرضا مراعاة لابشاننا الذين

• وعزوف المشاهد لا يعنى ستوط هذا

السلسل الذي يتسم تكنيكة الغني بطابع

المدانة لي فن الاخراج سع التسليم

بلشله من حيث الاتصال

الجماهيري ٠٠ لكن عيبه الوهيد هو في

اعتماده على مضاطبة طبقة معينة من الناس دون اكتراث سوعي المشاهد

العادي الذي لم بالف مثل عذا اللون من

الدرامًا التي تحكي قصة ارتباط ثلاثة اجيال منذ ما قبل النفط حتى الآن · ·

ومن ثم فسلن تتساولا كهسنا لابسد من

استخدام اسلوب الصوار الداخسل

والتداعيات أو الفيلاش بك والتقيطيع

السريع في اللقطات لتجسيد الحدث بكل

• السلسل حقيقة تجربة جديدة نجيح

المفرج على الأقبل في تحريث العنسسة

وتحريرها من روتين الشقق المقروشة

بالنزول للشارع حيث الهواء الطلق ...

ولايهم أن كنان هذا الاسلوب مصاكاة

لدارس الاخراج الصديثة التي يشزعم

حركتها مخرجون أمشال لويس بونيبول

وجان لوك جودار وكلود شبدول وكلود

أبعاده وأشكاله

ليلوش وغيرهم

بخوضون الامتحان هذه الأيام

الاجناس الأدبية والقنية

أصدر سمو الأمير متعب بن عبدالعزيز وزيـر الشئون البلديـة والقروية بالنيابة ووزير الاشغال العامة والاسكان قرارا بعدم

ثامر المحيسن ـ الجوف : تنظم ادارة التعليم بالجوف خمس رحلات طالبية خلال عطلة صيف هذا العلم ، وستبدأ هـذه يوم ١٠ شــوال وتستمر حتى نهاية العطلة • وتشمل الرحلات مدن الطائف وابيها والبلحة وحائل وبيشه ويشارك بهيا ٨٠ طالبا من الرحلتين التوسطة

والثانوية ،

الجوف

اسسالوا هؤلاء النساس ۱۰ عن شيء

سيقراون نعم اننا لم نعبد نجد للحياة الذة ١٠٠ لان و الوفسرة ، في كل شيء ١٠٠ تتحول الى ممثل ، في كل شيء ٠٠ ولذلك فسأن هسؤلاء يستنسون الى والمسخلة ، عذاب ١٠ (لحظة فقط) ٠

البحث عن التعاسة

الحياة (عده الإيام) تلتهم عباد

• فليس في متسم الإنسان أن يتذكر

القلق على مصيره ١٠ ومستقبله ١٠ وقندرات ۱۰ وتفکیسره ۱۰ وادمیت

كل انسان بيحث عن و اللقمه و

● بعضهم ديكد دللرصول اليها ٠٠٠

وبعضهم يخطفها من البعض

● والبعض الآخر ٠٠ يضع رجــلا على

رجل ٠٠ وفجأة تتحول الدنيا بين يدي

أكن النثيجة في كل الاحوال واحدة

ولا احد يمكن ان يقول انبه يملك

القدرة على السيطرة على الحياة ! • • او

مسكين لانه ان ، شبع ، خاف ان

يتبدد هذا الشبع وعاش حياته تعاسآ

متصلة رغم حسالة ، الإمتالاء ، التي

🔿 كما انه ان اصبح ، معدما ، فانه

يعيش كل لحظة من لحظات حباته

ومشاعره ١٠ بحثنا عن الحيناة ١٠

وتلمخلا لقرصها الخاطفة • • وقد

النباس وفيرة في المسال ٠٠ وكمسالا ا

المنحه ١٠ وإنغماسا في الحياة ١٠٠

أ. نفسية • تعكس سدي الوفساق بسين

فسلاا نجبح الانسسان في تبوظيف

اللحيظة لعمله ٠٠ امكنية أن يقلب تعاسته سعادة ٠٠ وان اخفق ٠٠

فانه لايمكن ان يتفدى ، الشقاء ، على

لا تستغربوا لهذا الكلام ۱۰ واسالوا

الذين صفت الحياة لهم ٠٠ واغرق الت

عليهم من كريم فضله ١٠ وأعطاء من

الجناد * والمال * والصط * ما لم

● ذلك ان و التحاس

الاطلاق • •

الانسان واعماقه منجهة

٥ أن هــذا يــعنـى أن ء الانس

الي د خاتم سليمان ۽

● والبعض الأخــر • •

الاحتقاظ بها طويلا

مسكين ٥٠ (١١)

يغرق فيها ٠٠

، العيش ، (!!)

مشكلة الانسان انبه ببحث باستمرار عن شيء غير موجود بين يديه حتى لو كبان ذلك الشيء هو

〇 فواصيل :

سيارة علية جال!!

سيارة جديدة ابتكرها علماء ومتخصصو السيارات في لندن تسج على ثلاث عجلات وتشبه الدراجة البخارية الى حد كبير ولكنها محاطة بقفص من الرجاج يتيح لقائدها الدفء والرؤيه في جميع الاتجاهات ٠٠ من أهم معيزات هذه السيارة انها لا تشغل حيزا وتستطيع المناوره بين السيارات الاخرى الفارهة !